



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

КАРАР

09.10.2021

г.Казань

№ 962

Об утверждении Положения о порядке присвоения звания «Академический» государственным театрам и концертным организациям Республики Татарстан

В целях стимулирования, развития и поддержки творческих коллективов учреждений культуры и искусства Республики Татарстан Кабинет Министров Республики Татарстан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемое Положение о порядке присвоения звания «Академический» государственным театрам и концертным организациям Республики Татарстан.
2. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Министерство культуры Республики Татарстан.

Премьер-министр
Республики Татарстан



А.В.Песошин

Утверждено
постановлением
Кабинета Министров
Республики Татарстан
от 09.10.2021 № 962

Положение
о порядке присвоения звания «Академический» государственным театрам и
концертным организациям Республики Татарстан

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок присвоения звания «Академический» государственным театрам и концертным организациям Республики Татарстан (далее – Звание).

1.2. На присвоение Звания выдвигаются государственные театры и концертные организации Республики Татарстан (далее – организации-заявители), соответствующие следующим требованиям:

осуществляют свою деятельность не менее 50 лет;
штатная численность работников превышает 130 человек;
не менее 70 процентов штатных сотрудников имеют высшее образование;
за последние пять лет и в полном объеме выполняют творческие и производственно-финансовые показатели, утвержденные государственным заданием.

1.3. Звание присваивается сроком на пять лет.

II. Порядок присвоения Звания

2.1. Выдвижение на присвоение Звания осуществляется по инициативе коллектива организации-заявителя.

2.2. Ходатайство о присвоении Звания оформляется организацией-заявителем в произвольной форме и направляется в Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство).

2.3. К ходатайству о присвоении Звания прилагаются следующие документы и материалы, заверенные печатью и подписью уполномоченного лица организации-заявителя:

выписка из протокола общего собрания работников организации-заявителя;
сведения об организации-заявителе по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению;

сведения о работниках, имеющих почетные звания Российской Федерации и Республики Татарстан (при наличии);

творческая характеристика, отражающая вклад организации-заявителя в развитие традиций театрального, исполнительского искусства как части национального культурного наследия, содержащая анализ репертуарной политики за последние пять лет и оценку состояния труппы;

репертуарный лист за последние пять лет;

справка о выполнении организацией-заявителем творческих и производственно-финансовых показателей, утвержденных государственным заданием, за последние пять лет;

сведения об участии организации-заявителя в межрегиональных, всероссийских, международных мероприятиях (копии дипломов, свидетельств, почетных грамот и другие) за последние пять лет (при наличии);

записи спектаклей (концертной программы) на цифровых носителях, фотоальбомы, проспекты, публикации в средствах массовой информации за последние пять лет;

сведения о гастрольной деятельности, в том числе на территории Республики Татарстан, за последние пять лет (при наличии);

сведения о работе с социально незащищенными группами населения (детская и подростковая аудитория, пожилые люди, инвалиды и другие) за последние пять лет (при наличии).

2.4. Рассмотрение ходатайств о присвоении Звания осуществляется комиссией при Министерстве (далее – Комиссия) в 60-дневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня поступления ходатайств о присвоении Звания.

2.5. Состав Комиссии утверждается приказом Министерства. В состав Комиссии включаются деятели культуры, представители Министерства.

2.6. Заседание Комиссии является правомочным, если на нем присутствует не менее половины от установленного числа членов Комиссии. Решение о представлении либо об отказе в представлении организации-заявителя к присвоению Звания принимается путем открытого голосования большинством голосов членов Комиссии, присутствующих на заседании.

В случае равенства голосов председатель Комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение Комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем Комиссии.

2.7. Оценка организации-заявителя, соответствующей требованиям, указанным в пункте 1.2 настоящего Положения, осуществляется Комиссией на основании критериев согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

2.8. По итогам рассмотрения представленных документов и материалов Комиссия в срок, указанный в пункте 2.4 настоящего Положения, принимает мотивированное решение о представлении или об отказе организации-заявителя к присвоению Звания.

Комиссия принимает решение о представлении к присвоению Звания в отношении организации-заявителя, набравшей 95 и более баллов согласно критериям, представленным в приложении № 2 к настоящему Положению.

2.9. Основаниями для принятия решения об отказе в представлении организации-заявителя к присвоению Звания являются:

представление документов и материалов, содержащих недостоверную информацию;

непредставление или представление не в полном объеме документов и материалов, указанных в пункте 2.3 настоящего Положения;

несоответствие организации-заявителя требованиям, указанным в пункте 1.2 настоящего Положения;

набор организацией-заявителем менее 95 баллов согласно критериям, представленным в приложении № 2 к настоящему Положению.

2.10. В случае принятия решения об отказе в представлении организации-заявителя к присвоению Звания Министерство в течение пяти дней, исчисляемых в рабочих днях, после заседания Комиссии письменно уведомляет об этом организацию-заявителя с приложением заверенной выписки из протокола заседания Комиссии.

2.11. В случае принятия решения о представлении к присвоению организации-заявителю Звания Министерство в 30-дневный срок, исчисляемый в календарных днях, после заседания Комиссии направляет в Кабинет Министров Республики Татарстан решение с приложением ходатайства о присвоении Звания, документов, материалов, предусмотренных пунктом 2.3 настоящего Положения, и проекта постановления Кабинета Министров Республики Татарстан о присвоении организации-заявителю Звания.

2.12. Присвоение Звания организации-заявителю производится Кабинетом Министров Республики Татарстан.

III. Порядок представления к сохранению Звания

3.1. Не позднее чем за три месяца до истечения срока, указанного в пункте 1.3 настоящего Положения, организация-заявитель вправе ходатайствовать в порядке, установленном пунктами 2.2 и 2.3 настоящего Положения, о сохранении за организацией-заявителем присвоенного ей Звания на очередные пять лет.

3.2. Комиссия в 30-дневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня поступления ходатайств, принимает решение о представлении к сохранению либо об отказе в представлении к сохранению Звания за организацией-заявителем на основании рассмотрения представленных документов и материалов с учетом требований, предъявляемых пунктом 2.9 настоящего Положения.

3.3. Принятое в соответствии с пунктом 3.2 настоящего Положения решение Комиссии о представлении к сохранению Звания в порядке, установленном пунктом 2.11 настоящего Положения, Министерством вносится в Кабинет Министров Республики Татарстан в 30-дневный срок, исчисляемый в календарных днях.

3.4. Сохранение Звания за организацией-заявителем производится Кабинетом Министров Республики Татарстан.

Приложение № 1
к Положению о порядке
присвоения звания
«Академический»
государственным театрам и
концертным организациям
Республики Татарстан

Форма

Сведения о государственном театре или концертной организации
Республики Татарстан

(наименование организации)

№ п/п	Наименование заполняемого поля	Информация
1	2	3
1.	Полное наименование государственного театра или концертной организации Республики Татарстан (далее – организация-заявитель)	
2.	Общие сведения (руководитель организации-заявителя Ф.И.О. (последнее – при наличии), почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты)	
3.	Информация о руководителе организации-заявителя: образование/специализация по диплому/квалификационная категория/стаж работы в данной организации, информация о повышении квалификации (копия документа)/перечень авторских программ, методик, разработанных за три последних года	
4.	Год создания организации-заявителя с приложением копии документа, подтверждающего создание	
5.	Количество участников основного состава организации-заявителя с приложением копии подтверждающего документа	
6.	Общее количество работников организации-заявителя с приложением копии подтверждающего документа	
7.	Количество работников организации-заявителя с высшим образованием с приложением копий подтверждающих документов	
8.	Количество работников организации-заявителя, которые отмечены почетными званиями Республики	

1	2	3
	Татарстан и Российской Федерации в области культуры и искусства или являются победителями и лауреатами международных, всероссийских и межрегиональных фестивалей и конкурсов	
9.	<p>Сведения о творческой деятельности коллектива организации-заявителя (за последние пять лет), в том числе:</p> <p>а) количество концертов/спектаклей организации-заявителя (всего); перечислить самые значимые</p> <p>б) участие с отдельными номерами в сборных концертах/показах (указать количество, всего); перечислить самые значимые</p> <p>в) поездки с выступлением (показом) концерта/спектакля (указать название программы, территорию и площадку), в том числе поездки по России, за рубеж</p> <p>г) количество созданных музыкальных произведений для детей и юношества (всего)</p> <p>д) количество выпускаемых спектаклей/концертных программ в двух отделениях</p> <p>е) совместное выступление с артистами, которые являются участниками и победителями международных фестивалей и конкурсов; перечислить Ф.И.О. (последнее – при наличии)</p> <p>ж) количество проведенных мероприятий для социально незащищенных групп населения</p> <p>з) количество премьерных исполнений (постановок) произведений (спектаклей)</p> <p>и) перечень студийных записей музыкальных произведений, которые представлены на международных и российских музыкальных площадках</p> <p>к) количество организованных и проведенных собственных фестивалей международного, российского и регионального уровня</p>	
10.	<p>Участие коллектива организации-заявителя в конкурсных мероприятиях:</p> <p>а) наименование конкурса или фестиваля;</p> <p>б) год, месяц участия;</p> <p>в) программа, с которой выступал коллектив;</p> <p>г) количество участников коллектива;</p> <p>д) полученное звание (лауреат или дипломант, с указанием степени)</p>	
11.	Количество учебно-методического материала, подготовленного в рамках оказания методической по-	

1	2	3
	мощи другим творческим коллективам республики, профессиональным образовательным организациям, осуществляющим образовательную деятельность по реализации образовательных программ в сфере культуры и искусства	
12.	Сведения о материально-технической базе организации-заявителя: а) помещение (квadrатура); б) костюмированный фонд (единиц); в) натурный и художественный фонды (единиц); г) реквизитный фонд (единиц)	
13.	Дата заполнения сведений об организации-заявителе	

Приложение № 2
к Положению о порядке
присвоения звания
«Академический»
государственным театрам и
концертным организациям
Республики Татарстан

Критерии оценки на присвоение звания «Академический» государственным театрам и концертным организациям Республики Татарстан

№ п/п	Критерии	Оценка (баллы)
1	2	3
1.	Участие во всероссийских и республиканских фестивалях в сфере культуры и искусства (за последние пять лет)	15 и более – 5, менее 15 – 0
2.	Поездки с выступлением (показом) концерта/спектакля: а) по России (за последние пять лет); б) за рубеж (за последние пять лет)	25 и более – 5, менее 25 – 0; 10 и более – 10, менее 10 – 0
3.	Участие в межрегиональных, всероссийских, международных мероприятиях и наличие наград (за последние пять лет)	5 и более – 5, менее 5 – 0
4.	Количество проведенных сольных концертов/премьерных спектаклей государственного театра или концертной организации Республики Татарстан (далее – организация-заявитель)	10 и более – 5, от 5 до 9 включительно – 3, менее 5 – 0
5.	Наличие работников в составе организации-заявителя, которые имеют: а) почетное звание Российской Федерации; б) почетное звание Республики Татарстан; в) победители и лауреаты международных фестивалей и конкурсов; г) победители и лауреаты всероссийских фестивалей и конкурсов; д) победители и лауреаты межрегиональных фестивалей и конкурсов	5 3 5 3 2
6.	Количество созданных произведений для детей и юношества (за последние пять лет)	5 и более – 5, от 2 до 4 включительно – 3, менее 2 – 0
7.	Количество самостоятельных концертных программ/постановок, реализованных молодыми режис-	5 и более – 5, 4 – 4,

1	2	3
	серами, дирижерами, балетмейстерами, хормейстерами, сценографами, в рамках экспериментального творческого поиска молодых специалистов (за последние пять лет)	3 – 3, 2 – 2, 1 – 1
8.	Выпуск спектаклей/концертных программ в двух отделениях (за последние пять лет)	10 и более – 5, менее 10 – 0
9.	Количество привлекаемых к выступлению/постановке артистов, солистов, режиссеров, получивших широкое признание мировой общественности и профессионального сообщества (за последние пять лет)	40 и более – 5, от 20 до 39 включительно – 3, от 10 до 19 включительно – 1, менее 10 – 0
10.	Премьерное исполнение (постановка) произведений (спектаклей) (за последние пять лет)	более 40 – 5, от 30 до 39 включительно – 4, от 20 до 29 включительно – 3, от 10 до 19 включительно – 2, от 1 до 9 включительно – 1
11.	Количество студийных записей музыкальных произведений/записей театральных постановок, которые представлены на международных/российских музыкальных/театральных площадках (за последние пять лет)	5 – 10, от 1 до 4 включительно – 3, 0 – 0
12.	Количество организованных и проведенных собственных фестивалей международного, российского и регионального уровня (за последние пять лет)	40 и более – 5, от 20 до 39 включительно – 3, от 10 до 19 включительно – 1, менее 10 – 0
13.	Выполнение в полном объеме творческих и производственно-финансовых показателей, утвержденных государственным заданием (за последние пять лет)	да – 5, нет – 0
14.	Количество методического материала, подготовленного в рамках оказания методической помощи другим творческим коллективам республики, профессиональным образовательным организациям, осуществляющим образовательную деятельность в сфере культуры и искусства (за последние пять лет)	5 и более – 5, 4 – 3, 3 – 2, 2 – 1, 1 – 0
15.	Проведение мероприятий с социально незащищенными группами населения (за последние пять лет)	5 и более – 5, менее 5 – 0