



**ПРИКАЗ**

09.12.2019

**БОЕРЫК**

№

246-П

Татарстан Республикасы, Казан шәһәре, Галактионов урамы, 24 йорт адресы буенча урнашкан «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1952 ел, ачыкланган мәдәни мирас объекттын «Россия Федерациясе халыкларының мәдәни мирас объектларының (тарих һәм мәдәният ядкарьләренә) бердәм дәүләт реестрына «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмиятгә мәдәни мирас объекты сыйфатында кертү һәм мәдәни мирас объекты территориясеннән файдалану предметын, чикләрен һәм режимнарын раслау турында

“Россия Федерациясе халыкларының мәдәни мирас объектлары (тарихи һәм мәдәни ядкарьләре) турында” 2002 елның 25 июнендәге 73-ФЗ номерлы Федераль закон, “Татарстан Республикасында мәдәни мирас объектлары турында” 2005 елның 1 апрелендәге 60-ТРЗ номерлы Татарстан Республикасы Законы, Татарстан Республикасы Министрлар Кабинетының 2016 елның 10 июнендәге 393 номерлы “Төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекттын яисә жирле (муниципаль) әһәмиятгә мәдәни мирас объекттын Россия Федерациясе халыкларының мәдәни мирас объектларының (тарихи һәм мәдәни ядкарьләренә) бердәм дәүләт реестрына төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекттын кертү турында карар кабул итү тәртибе турындагы Нигезләмәне раслау турында”гы 393 номерлы карары, 2018 елның 20 сентябрәндәге дәүләт тарихи-мәдәни экспертизасының уңай нәтижәсе нигезендә **боерам**:

1. Татарстан Республикасы, Казан шәһәре, Галактионов урамы, 24 йорт адресы буенча урнашкан «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1952 ел, ачыкланган мэдәни мирас объектның «Россия Федерациясе халыкларының мэдәни мирас объектларының (тарих һәм мэдәният ядкарьләренен) бердәм дәүләт реестрына «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк эһәмияттәге мэдәни мирас объектны сыйфатында кертергә.

2. «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк эһәмияттәге мэдәни мирас объектны территориясе чикләрен расларга (1 кушымта).

3. «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк эһәмияттәге мэдәни мирас объектны территориясеннән файдалану режимын расларга (2 кушымта).

4. «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк эһәмияттәге мэдәни мирас объектның сак предметын расларга (3 кушымта).

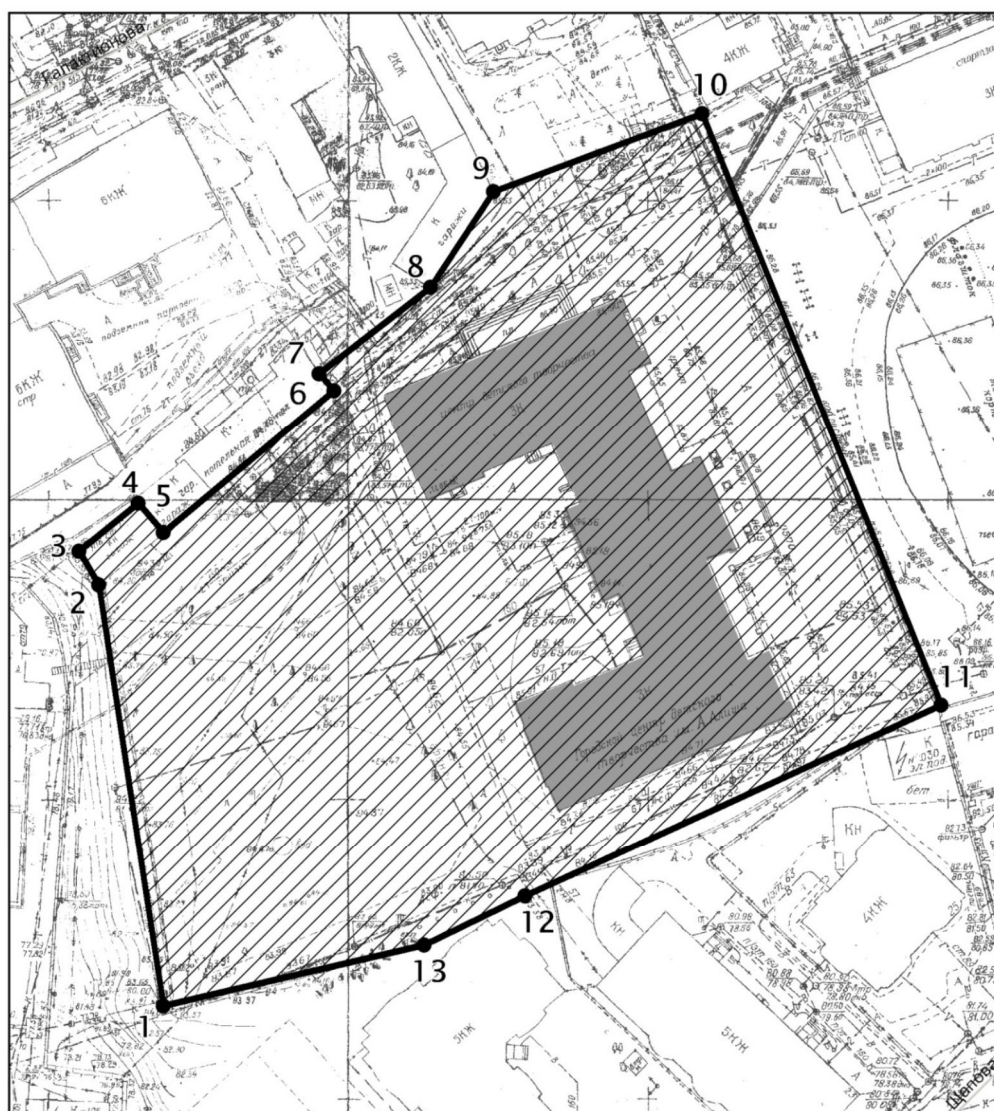
5. Бу боерыкның үтәләшен тикшереп торунны үз өстемә алам.

Рәис



И.Н. Гуцин

«Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни  
мирас объекты территориясенең чикләре

«Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни  
мирас объекты территориясе чикләренең картасы (схемасы)



Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
-  территория объекта культурного наследия

1 – «№» территориянең характерлы (борылыш) чиге

Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләренәң **борылыш нокталары таблицасы**

МСК 16 координаталар системасы			Нокталарның WGS–84 системасындагы координаталары	
№	X	Y	Төньяк киңлек	Көнчыгыш озынлык
1.	476033.71	1305962.49	55° 47' 29.83"	49° 07' 36.27"
2.	476104.21	1305951.59	55° 47' 32.11"	49° 07' 35.65"
3.	476109.78	1305948.27	55° 47' 32.29"	49° 07' 35.46"
4.	476117.83	1305958.19	55° 47' 32.55"	49° 07' 36.03"
5.	476112.89	1305962.38	55° 47' 32.39"	49° 07' 36.27"
6.	476136.43	1305990.92	55° 47' 33.15"	49° 07' 37.91"
7.	476139.52	1305988.48	55° 47' 33.25"	49° 07' 37.77"
8.	476153.77	1306006.93	55° 47' 33.71"	49° 07' 38.83"
9.	476169.87	1306017.54	55° 47' 34.23"	49° 07' 39.44"
10.	476182.91	1306052.19	55° 47' 34.65"	49° 07' 41.43"
11.	476083.99	1306092.23	55° 47' 31.45"	49° 07' 43.72"
12.	476052.04	1306022.75	55° 47' 30.42"	49° 07' 39.73"
13.	476043.98	1306006.03	55° 47' 30.16"	49° 07' 38.77"

Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләренәң тасвирламасы

Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләре түбәндәгечә уза:

**көнъяк-көнбатыш өлеш:** жир кишәрлегенәң квартал эчендәге чиге буйлап (1-2-3 борылыш нокталары);

**төньяк-көнбатыш өлеш:** жир кишәрлегенәң квартал эчендәге чиге буйлап (3-4-5-6-7-8-9-10 борылыш нокталары);

**төньяк-көнчыгыш өлеш:** жир кишәрлегенәң квартал эчендәге чиге буйлап (10-11 борылыш нокталары);

**көнъяк-көнчыгыш өлеш:** жир биләмәсенәң квартал эчендәге чиге буйлап (11-12-13-1 борылыш нокталары).

Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни  
мирас объекты территориясеннән **файдалану режимы**

Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни  
мирас объекты территориясә чикләрендә түбәндәгеләр **рөхсәт ителә**:

- мәдәни мирас объектының физик сакланышын тәэмин итүгә юнәлдерелгән мәдәни мирас объекттын саклап калу эшләрен башкару, шул исәптән консервацияләү, ремонтлау, реставрацияләү, заманча файдалануга яраклаштыру;

- мәдәни мирас объектының сакланышын тәэмин итү таләпләренә каршы килмәгән һәм мәдәни мирас объектының заманча шартларда эшләвен тәэмин итәргә мөмкинлек бирә торган хужалык эшчәнлеген алып бару;

- мәдәни мирас объектларыннан сак предметы булган үзенчәлекләрен үзгәртмичә, функциональ файдалануның төрләре нигезендә заманча файдалану өчен файдалану һәм аларны урнаштыру;

- «Россия Федерациясә халыкларының мәдәни мирас объектлары (тарихи һәм мәдәни ядкарьләре) турында» 2002 елның 25 июнендәге 73-ФЗ номерлы Федераль закон таләпләрен исәпкә алып, мәдәни мирас объектының бөтенлеген боза торган корылмаларны һәм объектларны, шулай ук вакытлы объектларны жимерү;

- гамәлдәге инженерлык инфраструктурасы объектларын (тышкы су белән тәэмин итү, канализация, жылылык белән тәэмин итү, газ, электр белән тәэмин итү, телефонлаштыру һ.б.) капитал ремонтлау, шулай ук башкарыла торган эшләр (шул исәптән динамик йогынты) мәдәни мирас объектына йогынты ясамау шарты белән инженерлык инфраструктурасының яңа объектларын жир асты юлы белән салу;

- мәдәни мирас объекттын саклап калуга, алардан файдалануга һәм аларны популярлаштыруга юнәлдерелгән территорияне төзекләндерү;

- мәйданчыкларны, алымнарны һәм машина юлларын түшәүдә традицион материаллар (кирпеч, таш, гранит һәм башка табигый материаллар, шулай ук табигый материалларны имитацияләүче материаллар) куллану;

- тарихи мохит элементлары характеристикаларына җавап бирә торган аерым урнаштырылган яктырту жиһазларын куллану;

- яшелләндерү: кисүне санлаштыра торган кыйммәтле агач токымнарын саклап калу, яшелләндерүнең яңа элементларын утырту;

- тарихи-шәһәр төзелешә мохитен саклап калу, мемориаль һәм архитектура-ансамбль мөнәсәбәтендә (Россия Федерациясә халыкларының мәдәни мирас объектлары (тарихи һәм мәдәни ядкарьләре) турында» 2002 елның 25 июнендәге 73-ФЗ номерлы Федераль закон таләпләрен исәпкә алып,

аларны торгызу өчен кирәкле житәрлек фәнни мәгълүматлар булган очракта, биналарны, корылмаларны, корылмаларны, кече архитектура формаларын, коймаларны, капкаларны) югалган тарихи элементларны торгызу;

- мәдәни мирас объектының төп фасадында мәгълүмати язмалар һәм билгеләр урнаштыру беренче каттан да югары түгел;

- эшчәнлек профиле турында мәгълүматны кулланучылар игътибарына житкерү өчен билгеләнгән тышкы реклама чараларын урнаштыру, оешманың фирма атамасы, аның урнашкан урыны (адресы) һәм эш режимы, индивидуаль эшкуарны дөүлэт теркәве турында һәм аны теркәгән органның исеме законнар нигезендә. Тышкы реклама чараларының биеклеге фриз биеклегеннән 2/3 дән артмаска тиеш, катлар тәрәзәләре арасында теге яки бу конструкцияне урнаштыру регламентлана торган урын;

- арка тәрәзәләре булганда, катлар тәрәзәләре арасында урнашкан конструкцияләрнең биеклеге ½ ка кадәр кими. Мәгълүмати конструкцияләрнең киңлеге, декоратив-сәнгать панноларынан тыш, теге яки бу конструкцияне урнаштыру регламентлана торган простенка киңлегеннән 2/3 дән артмаска тиеш.

Югарыда атап үтелгән барлык эшләр мәдәни мирас объектларын саклау эшләрен башкаруга мәдәни мирас объектларын саклауның вәкаләтле органы тарафыннан бирелгән язмача рөхсәт нигезендә, мәдәни мирас объектларын саклауның вәкаләтле органы белән килештерелгән мәдәни мирас объектларын саклау буенча проект документациясен әзерләү һәм эшләр башкару йөкләмәсе, шулай ук дөүлэт тарихи-мәдәни экспертизасының унай бәяләмәсе булган проект документациясе нигезендә һәм күрсәтелгән эшләрне башкаруны тиешле мәдәни мирас объектларын саклауның тиешле органы тарафыннан тикшереп тору шарты белән башкарыла.

«Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк әһәмияттәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләрендә түбәндәгеләр **рөхсәт ителә**:

- мәдәни мирас объектын яисә аның аерым элементларын саклап калу эшләреннән, шулай ук «Россия Федерациясе халыкларының мәдәни мирас объектлары (тарихи һәм мәдәни ядкарьләре) турында» 2002 елның 25 июнендәге 73-ФЗ номерлы Федераль закон таләпләрен исәпкә алып, мәдәни мирас объектының тарихи-шәһәр төзелеше мохитен саклап калу эшләреннән тыш, жир, төзелеш, мелиоратив һәм башка эшләр башкару;

- капитал төзелеш объектларын төзү һәм һәйкәл территориясендә булган капитал төзелеш объектларының күләм-киңлек характеристикаларын арттыру, шулай ук жир төзелеше эшләрен, жир, төзелеш, хужалык эшләрен проектлау, башкару һәм мәдәни мирас объектын һәм аның саклау предметын саклап калуга һәм жайлаштыруга бәйле булмаган башка эшләр башкару;

- кондиционерларның мәдәни мирас объектының фасадларында һәм түбәсендә, эре габаритлы антенналар һәм инженерлык жиһазларының башка элементларын урнаштыру;

- тышкы реклама чараларын урнаштыру;

- жир өсте ысулы белән инженерлык инфраструктурасы объектларын (тышкы су белән тээмин итү, канализация, жылылык белән тээмин итү, газ белән тээмин итү, электр белән тээмин итү, телефонлаштыру һ.б.) үткәрү;

- киосклар, павильоннар, лапаслар, кече архитектура формалары урнаштыру, югалганнарны торгызудан тыш;

- динамик йөкләнеш тудыручы технологияләрне (басым ясау, матбугат, чүкеч һ.б. кебек машиналарны куллану, кривошипно-шатунлы механизмнар, чүкечләр һәм бәрмә хәрәкәтнең башка механизмнарын куллану, мэдәни мирас объектына һәм аның әйләнә-тирәсендәге төзелешләргә күпсанлы машиналарны берьюлы куллану);

- мэдәни мирас объекты территориясен теләсә кайсы төрдәге һәм формадагы төзелеш, көнкүреш калдыклары белән чүпләү;

- санитар кисүләрдән тыш, агачларның кыйммәтле токымнарын кисү.

Татарстан Республикасы, Казан шәһәре, Галактионов урамы, 24 йорт адресы  
буенча урнашкан «Пионерлар һәм укучылар сарае», 1956–1961 еллар, төбәк  
әһәмиятендәге мәдәни мирас объектынның **сак предметы**

1. Бинаның урыны һәм шәһәр төзелеше характеристикалары һәм тарихи төзелешнең (квартал тирәнлегендә урнашкан) композиция-планлаштыру структурасында аның роле, килеп туган чикләрдә йорт биләмәләре территориясе.

2. XX гасыр урталарында мәктәпкәчә белем бирүче балалар учреждениесе буларак бинаның типологик характеристикасы үзенчәлекләре һәм стилистик характеристикасы - ордер рәвешеннән файдаланып, сугыштан соңгы совет архитектурасы стилистиягә бина.

3. Төп күләмнән һәм ике бертөрле, симметрияле урнашкан ян канаттан торган ике катлы П-образлы бинаның күләм-киңлек композициясе төп фасад, флангларда һәм фасадның уртасында алты колонлы портикта ризалитлар белән катлауландырылган, ачык терраса (баллюстрада белән) һәм бельведер белән, йолдызлы шпиль белән төрелгән, ишегалды өлешендә төп күләмнең һәм ян канатларның фасадлары ризалитлары, кәрниз буенча биеклек тамгалары, 1961 елгы түбә, гомуми силуэт.

4. 1961 елга фасадларның композицион чишелеше, пропорцияләре һәм архитектур бизэлеше, шул исәптән урнашу урыны, үлчәме, формасы һәм бизэлеше тәрәзә (профильле тәрәзә төпләре турыпочмаклы) һәм ишек (турыпочмаклы) уемнары, пилястр, коринфя ордery, ул диварның яссылыгын өч өлешкә бүлә, горизонталь профильле өзелә торган карниз белән өчпочмаклы фронтон, төп фасадның үзәк күчәре буйлап аркалы формадагы зур тәрәзә.

4. 1961 елга фасадларның композицион чишелеше, пропорцияләре һәм архитектур бизэлеше, шул исәптән урнашу урыны, үлчәме, формасы һәм бизэлеше тәрәзә (профильле тәрәзә төпләре турыпочмаклы) һәм ишек (турыпочмаклы) уемнары, пилястр, коринфя ордery, ул диварның яссылыгын өч өлешкә бүлә, горизонталь профильле өзелә торган карниз белән өчпочмаклы фронтон, төп фасадның үзәк күчәре буйлап аркалы формадагы зур тәрәзәне.

5. 1961 елга фасадларның декоратив бизэлеше, шул исәптән: профильле киштә рәвешендәге беренче каттагы тәрәзә уемнарының тәрәзә төбөндә декоры; коринфский ордер астында стильләштерелгән пилястрлар; үсемлек орнаменты һәм ленталарының парад керү өлешен үсемлек орнаменты элементлары һәм ленталар белән бизәү, һәм алар арасында үсемлек характерындагы бизәкләр белән бизәлгән фриз, валюта, вазон һәм пионер значогы булган картуш (йолдыз, күкерт үзәгендә һәм лентадан түбәнрәк, ә йолдыз артындагы ялкын); өске өлештә урнашкан өч тәрәзә уемының эчке



бүлмәсе, аскы өлешендә, аскы профильле, аскы өлешендә, архив өслегендә урнашкан өч тәрәзә пәрдәсе; өчпочмаклы үзәк портик, горизонталь карнизлы фронтон белән бүлгәләнгән һәм пионер атрибутларыннан торган, декор өчен өзелә торган (учак фонунда биш очлы йолдыз «Һәркайчан эзер!» лентасында язылган, урак һәм чүкеч, аста үсә торган тасма белән капланган лавровый венок, ике пионер тау, сул якта китап, барабан); портикның аскы өлеше геометрик орнаменты; гади профили бокалы алиризлар, өчпочмаклы почмак. Башняның кронштейнлы аскы ярусы Фриз; башняның өске ярусы ротондасына дорфа сигез колонна.

5. Материал (штукатурка һәм кладка буенча силикат кирпичтән бизәк, штукатур тарттырылган һәм матур декор), һәм бизәлеш характеры 1961 елга.

6. 1961 елга фасадларның колоритик чишелеше - якты, пастель тон фоны һәм агартылган детальләр белән.

7. Түбәнең конструкциясе һәм конструктив чишелеше, биеклек тамгалары, материал (корыч) һәм өслекнең характеры (фальец түбә) 1961 елга

8. Ябылу конструкцияләре - төп һәм икенче дәрәжәдәге балкаларда яссы түшәмәләр.

9. Капиталь буй-буй һәм аркылы стеналар, колонналар, бүлгеләр һәм бүлгеләр чикләрендә интерьерларның пространство-планировка структурасы, тарихи баскычлар киңлекләре (аларның урнашуы, башкарылу материалы һәм характеры), вестибюль, "грек" һәм беренче каттагы ике якты актлар залы, сәхнәдән торучы тамашачылар залы (өч рәт утыргычта ике керү юлы белән, идән сәхнә ягына авышкан) һәм агач коймалы балясин, балет һәм хореография залы белән икенче катта урнашкан балкон; икенче катта металл косоннар һәм агач коймалар белән капланган парад баскыч.

10. Парад бүлмәләре интерьерларының декоратив жиһазланышы, аларның формасы, материалы, профилировкасы:

вестибюль: пионер атрибуты элементлары булган коринфский ордеры капительләре булган квадрат кисешкән дүрт колонна һәм пилястр (учак фонунда биш очлы йолдыз, лента, урак һәм чүкеч), идән-тераццо каплау;

- грек залы (фойе): капитал диварларда үсемлек орнаменты белән бизәлгән ишек уемнары, грек залын өч киңлек зонасына бүлә торган, квадрат киселешенә алты колоннасына һәм дүрт ион ордер пилястрына таянган ике бүлгәләү балкалары; бөтен периметр буйлап һәм стенаның өске өлешендә үсемлек орнаменты булган карниз тягалары, куыш-жыелма паркет капламы;

- - Актлар залы: коринфский ордерының парлы пилястрамлары белән диварны әйләндерү киң профильле фриз; түшәмдәге геометрик һәм үсемлек орнаментының искиткеч композицияләре; искиткеч бизәкле розеткага салынган биш люстр: почмакларда һәм үзәктә пионер атрибутикасы белән зур бер люстр (биш очлы йолдыз, байрак, венок), һәм вентиляция рәшәткәсе-жалюзи; капитал диварларда ишек уемнары (һәр яктан юынтык куышта трамеси ике ишекле) гади профильле һәм профильле кәрнизик һәм шома шома, шома пыяла белән янәшә куелган; куышлы пыяла белән жиһазландырылган пыяла-өслекле пыяла, пыяла белән капланган пыялалы архизал һәм сәхнә-парклар белән тулыландырылган.

бал залф: коринфя ордерының пилястрамын, планда туры почмаклы һәм ярым түгәрәк киселүне, киң профильле фризы, периметр буйлап гер һәм иониклар поясы белән тулыландырылган, киң профильле фризы хуплаган; бөгелгән кронштейннардан акант яфрактары белән бизәлгән профильле кронштейннардан түшәм кәрниз; профильле тягалар, акант яфрактары, бусинок, вентиляция рәшәткәләре жалюзи и чүкеле люстрое; идән-жыелма паркет;

- хореография залы: нигез салынган ишекнең декоратив яктан бизәлеше, профильле кәрниз һәм фронт аркатур поясы белән тулыландырылган, ике стенаны калак белән әйләндереп алу, идән-жыелма паркет япмасы; беренче каттагы баскыч һәм вестибюль

11. Тәрәзә уемнарының тип, материалы, характеры һәм пропорциясе, формасы, күләме һәм профиле.

12. Беренче һәм икенче катның тышкы һәм эчке тарихи бер капкачлы һәм ике капкачлы агач ишек блоктары.

13. В.И. Ленин скульптурасы

14. Стенада вентиляция рәшәткәләре белән, йолдызсыман рәсемле ачык калайдан, вентиляция системасы һәм вентиляциягә чыгу юлын каплау өчен жайланманың ярым түгәрәк рычагы белән.