



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

06.06.2017

г. Казань

№ 457 од

Татарстан республикасы
Мәдәният министрлыгы боерыгына
2009 елның 7 августындагы
466 номерлы карарына үзгәрешләр кертү турында
2017 елның 6 июненнән п 457 од

БОЕРЫК

"Россия Федерациясе халыкларының мәдәни мирас объектлары (тарих һәм мәдәният һәйкәлләре) турында" 2002 елның 25 июнендәге 73-ФЗ номерлы Федераль законга, "Татарстан Республикасында мәдәни мирас объектлары турында" 2005 елның 1 апрелендәге 60-ТРЗ номерлы Татарстан Республикасы Законына, "төбәк (республика) әһәмиятендәге мәдәни мирас объектларына кертү хакында" 2009 елның 16 июлендәге 497 номерлы Татарстан Республикасы Министрлар Кабинеты карарына ярашлы рәвештә" Зөя утрау-шәһәрчеге " истәлекле урынга БОЕРЫК БИРӘМ:

"Истәлекле урын территориясеннән файдалану характеры турында Нигезләмәне раслау, әлеге территориядән файдалануга чиклүүләр һәм "Зөя утрау-шәһәре" территориясендә хужалык эшчәнлегенә, проектлаштыруга һәм төзелешкә таләпләр турында " Татарстан Республикасы Мәдәният министрлыгының 07.08.2009 ел, № 466 боерыгына түбәндәге үзгәрешләрне керттегә:

2 пунктта "мәдәни мирас объектларын саклау, куллану, популярлаштыру һәм Дәүләт саклау идарәсе" сүзләрен "Татарстан Республикасы Мәдәният министрлыгына:";

4 пунктта" Татарстан Республикасы Мәдәният министрының беренче урынбасары А.Р. Гайнетдиновка "дигән сүзләренә Татарстан Республикасы мәдәният министры урынбасары С. г. Персовка" дигән сүзләр белән алыштырырга.:";

боерыкка кушымтаны яңа редакциядә (кушымта)бәян итәргә;

"Зөя утрау-шәһәре "истәлекле урын" төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләрендә эшчәнлекне гамәлгә ашыру таләпләре һәм шәһәр төзелеше регламентлары буенча зоналаштыру схемасын расларга (2 нче кушымта);

төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләрендә урнашкан тарихи кыйммәтле шәһәр формалаштыручы объектлар исемлеген расларга "истәлекле урын" Зөя утрау-шәһәре " (N 3 кушымта).

Министр

А.М.Сибатуллин

ТР Мәдәният министрлыгы боерыгына
2009 елның 7 августындагы
466 номерлы карарына
үзгәрешләр кертү турында
2017 елның 6 июненнән N 457 од
Боерыгына
1 нче кушымта

**"ЗӨЯ УТРАУ-ШӘҺӘРЕ" ИСТӘЛЕКЛЕ ТЕРРИТОРИЯНЕ КУЛЛАНУ
ХАРАКТЕРЫ ТУРЫНДА
БУ ТЕРРИТОРИЯНЕ КУЛЛАНУГА ЧИКЛӘУЛӘР
ҺӘМ ХУЖАЛЫК ЭШЧӘНЛЕГЕНӘ, ПРОЕКТЛАУГА ТАЛӘПЛӘР
ҺӘМ ТЕРРИТОРИЯДӘ ИСТӘЛЕКЛЕ УРЫН ТӨЗҮ
НИГЕЗЛӘМӘСЕ**

Зөя 1551 елда Казан ханлыгы белән көрәштә рус гаскәрләренең ныгытмашәһәре һәм терәк базасы буларак нигезләнган. 16 гасырның икенче яртысыннан Зөя өязе үзәге, 1920 1927 елларда Зөя кантоны үзәге, 1927 1931 елларда ТАССРның шул ук исемдәге районы. 1931 елда Зөя авыл жирлекләренә кертелә. Хәзерге вакытта "Татарстан Республикасы Яшел Үзән муниципаль районы" муниципаль берәмлегенең Зөя авылы (административ үзәге).

Зөя-дөнья практикасында масштабы буенча моңарчы күрелмәгән бер тапкыр салынган (Мәскәү янында алдан эзерләнган (Зөядән 800 км ераклыкта) агач биналар һәм корылмалар) һәм шәһәр-күрәшен (62 га мәйданда) урнаштыру үрнәге.

Зөя 16 гасырның иң зур шәһәр-күркәсе буларак үзенең зурлыгын, формасын, шәһәр төзелеше идеясенең нигезен һәм бөтенлеген, комплексларның функциональ оешмасын, шулай ук шәһәрнең беренчел корылмаларын саклаган: Троица чиркәве (1551 ел), 16 гасырның Идел буенда бердәнбер рус агач архитектурасы һәйкәле, Никольский чиркәве (1556 ел), Успенский соборы (1560 ел), төзелгән күренекле Псков төзүчеләре Постник Яковлев һәм Иван Ширий (Мәскәү шәһәрәндәге Василий Блаженный соборы авторлары).

Зөяның кечкенә территориясе археологик яктан кыйммәтле мәдәни катламга ия, ул казулар белән кагылмаган һәм аны киң өйрәнү өчен (утрауның аз кеше яшәве аркасында) ачык. Зөядә археологик материал бик бай. Биредә шәһәрне төзекләндерү элементлары да, көнкүреш савытлары да, интерьер бизәкләре дә, бизәнү әйберләре дә бар. Иң эре археологик объектлар булып 16-18 гасырларда төзелгән дүрт православие гыйбадәтханәсе хәрабәләре тора: Раштуа соборы, София, Никольский һәм Благовещен чиркәүләре.

Зөя биредә Россия һәм дөнья тарихының күренекле шәхесләре булу белән бәйле: патша Иван Грозный, изге Герман Зөяий (1595 елда Герман канонизацияләнган), императрица Екатерина II, Императорлар Павел I, Александр I һәм Нико-

лай I, шагыйрь һәм дәүләт эшлеклесе Державин г. р., Декабристлар, шагыйрь Пушкин а. с., язучылар Достоевский Ф. и. һәм Толстой Л. Н. һәм башкалар.

1. ТӨБӘК ӘҺӘМИЯТЕНДӘГЕ МӘДӘНИ МИРАС ОБЪЕКТЫ "ЗӨЯ УТРАУ-ШӘҺӘРЕ" ИСТӘЛЕКЛЕ УРЫН ТЕРРИТОРИЯСЕ ЧИГЕ:

Төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекты "Зөя утрау-шәһәре" истәлекле урын территориясе чиге билгеләнде: "Зөя утрау-шәһәре" истәлекле урынын төбәк (республика) әһәмиятендәге мәдәни мирас объектларына кертү турында" 2009 елның 16 июлендәге 497 номерлы Татарстан Республикасы Министрлар кабинеты карары белән һәм Татарстан Республикасы табигый-тыюлык фонды жирләре белән чиктәш ("Зөя" комплекслы профилендәге төбәк әһәмиятендәге дәүләт табигать заказнигы).

2. ТӨБӘК ӘҺӘМИЯТЕНДӘГЕ МӘДӘНИ МИРАС ОБЪЕКТЫ "ЗӨЯ УТРАУ-ШӘҺӘРЕ" ИСТӘЛЕКЛЕ УРЫНЫ ТЕРРИТОРИЯСЕ ЧИГЕН САКЛАУ ПРЕДМЕТА:

"Зөя утрау-шәһәре" истәлекле урынын төбәк (республика) әһәмиятендәге мәдәни мирас объектларын саклау предметы булып тора:

Планлаштыру (планлаштыру структурасы):

Свияга һәм Щука елгалары урамнарының һәм яр буйларының тарихи юнәлешләре (Себер трактына күчеп баручы борынгы (тарихи) Мәскәү юлы трассасын да кертеп);

Свияга һәм Щуки елгаларының барлык урамнары һәм яр буйлары төзелешенә тарихи линияләре;

тарихи планлаштыру һәм төзелеш элементлары иерархиясе (тарихи архитектура һәм шәһәр төзелеше доминантларының шәһәрне формалаштыручы әһәмияте (Успенский соборы һәм Успенский монастыре Никольский чиркәве, Троицкий һәм Сергиевский чиркәүләре, Иоанн-Предтеченский монастыре "бөтен кайгылы шатлыклар" Алла Анасы соборы, Константин һәм Елена чиркәве); тарихи планлаштыру структурасы һәм төзелеш элементларының буйсынуы, аларның тарихи нисбәт);

- регуляр тарихи планлаштыру структурасы һәм 16-17 гасырлар төзелеш элементлары (Рождественская майданы (Соборная майданы), Троицкая һәм Успенская, Щучья (Миллионная), Мәскәү (Константиновская) урамнары фрагментлары, монастырь тыкрыгы, текә төшү, Тайницкий төшү, Свияга һәм Щуки елгалары яр буйлары, шәһәр училищесы янындагы төшү);

- даими тарихи планлаштыру структурасы һәм төзелеш (1829, 1896 елгы планнар буенча);

төзелеш ритмы һәм модуле (биналарның тарихи масштабы, йортлар белән квартал почмакларын ныгыту һәм төзелешнең периметральеге, аерым биналар, биналар төркемнәре, буш һәм төзелгән киңлекләр, биналар һәм алар арасындагы урам төзелеше рәтендәге өзеклекләр арасындагы пропорциональ нисбәتلәр (бердәмлек).

Төзелеш (тарихи төзелеш):

федераль һәм төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объектлары (тарих һәм мәдәният һәйкәлләре) ;

- Тарихи-шәһәр төзелеше мохитенең кыйммәтле объектлары (N 3 кушымта);
- мәдәни мирас объектларының (тарих һәм мәдәният һәйкәлләренең) тарихи

урнашуы;

истәлекле урынның тарихи төзелешенең биеклеп характеристикалары (бер, ике катлы);

тарихи төзелешнең күләм-пространственная композициясе, силуэт характеристикалары, әлеге истәлекле урынның тарихи төзелешенә хас түбә конфигурациясе;

хужалык участкаларының тарихи чикләре алар сакланган урында;

бу истәлекле урынның тарихи корылмаларының төп төркеменә хас стилистика һәм масштаб;

- төзелеш һәм бизәү материалларын, фасадларның төсләр гаммасын куллану традицияләре (бу истәлекле урын өчен иң традицион материал-кызыл кирпич һәм агач, фасадларны бизәү-буяу (башлыча ак төскә кирпич), тышлау (агач);

традицион рәвештә кулланыла торган кече архитектура формалары элементлары: кирпич һәм агач коймалар.

Композициясе:

истәлекле урын территориясенең тарихи күләм-пространственная структурасы Планлаштыру структурасының һәм төзелешнең тарихи элементлары, тарихи архитектура (шәһәр төзелеше) доминантлары арасындагы нисбәт рельеф һәм табигый һәм антропоген ландшафт белән бергә булган һәм югалтылган (яңадан булдырылырга мөмкин) ;

композицион күчерешләр һәм элементлар әлеге истәлекле урын территориясендә дә, башка участоклар белән дә; Панорама кабул итүнең күренекле нокталары һәм участкалары; Успенский соборына һәм Никольский чиркәвенә, Троицкий, Сергиевский чиркәүләренә һәм Алла Анасы соборына күрү коридорлары бөтен кайгылы шатлыклар, Константин һәм Елена чиркәве;

- төп күзаллау нокталарынан ачыла торган күренешләр һәм панорамалар: утрауга автомобиль керү юлынан, Услон тавынан, Зөя култыгы бассейнынан һәм Зөя аша күпердән, "Казан" тау чаңгысы комплексы территориясеннән, Введенск бистәсеннән, Яшел Үзән биеклегеннән, истәлекле урын территориясеннән.

Табигый ландшафт (табигый һәм антропоген ландшафт):

жирлек рельефы.

Мәдәни (археологик) катлам (шул исәптән 16-18 гасырлардагы дүрт гыйбадәтханә хәрабәләре: Раштуа соборы, София, Никольск, Благовещен чиркәүләре).

Төрле шәһәр киңлекләре арасындагы нисбәт (ирекле, төзелгән, яшелләнделгән):

- барча.

Табигый һәм барлыкка китерелгән кеше тирәлеге белән нисбәт:

урамнар, майданнар һәм яр буйларының тарихи төзелеш массасы нисбәте.

Үсеш процессында (территориянең функциональ үсешә үзенчәлекләре) алган истәлекле урынның төрле функцияләре:

тарихи формалашкан функцияләр: культ, хаж, торақ, ижтимагый, мәгариф,

шулай ук тарихи территориянең көнкүреше барышында алынган фәнни-тикшеренү, мәдәни-агарту һәм туристик функцияләр.

Башка кыйммәтле объектлар (социомәдәни аспект):

бу территориянең аерым участкаларының үзенчәлекләрен характерлаучы топонимика.

3. ТӨБӘК ӘНӘМИЯТЕНДӘГЕ МӘДӘНИ МИРАС ОБЪЕКТЫ "ЗӨЯ УТРАУ-ШӘҺӘРЕ" ИСТӘЛЕКЛЕ УРЫНЫ ТЕРРИТОРИЯСЕ ЖИРЛӘРЕН КУЛЛАНУ РЕЖИМЫ ҺӘМ ШӘҺӘР ТӨЗЕЛеше МӘДӘНИ ОБЪЕКТ ТЕРРИТОРИЯСЕ ЧИКЛӘРЕ РЕГЛАМЕНТЫ:

Төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекты территориясендә шәһәр төзелеше, хужалык һәм башка эшчәнлек "Зөя утрау - шәһәр" истәлекле урыны (Зөя тарихи торак пункты) аның аерым участкаларын музейлаштыру бурычларын исәпкә алып, истәлекле урынны саклау предметының саклануын тәэмин итү шарты белән башкарылырга тиеш.

Төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләрендә истәлекле урын Зөя утрау-шәһәр

Кертү:

мәдәни мирас объекттын реставрацияләү, консервацияләү һәм ремонтлау;

мәдәни мирас объекттын саклау предметын тәшкит итүче үзенчәлекләрен үзгәртмичә, рөхсәт ителгән функциональ куллану төрләренә ярашлы рәвештә заманча куллану өчен җайлаштыру;

- 18 гасыр ахыры - 20 гасыр башы төзелешенә хас булган композицион принциптарны, шул исәптән 16-17 гасырлар планлаштыру структурасының сакланып калган элементларын (кварталлар модулен) һәм юлларны трассировкалауны саклау.;

- тарихи функцияләрне саклау һәм үстерү;

югалтылган Тарихи шәһәр төзелеше доминантларын һәм архитектура акцентларын саклау һәм торгызу;

тарихи төзелеш линияләрен саклау, югалтылган тарихи төзелеш линияләрен торгызу;

җир участкаларының (йорт хужалыкларының) тарихи чикләрен саклауны исәпкә алып, кварталларны комплекслы ремонтлау һәм реконструкцияләү. Берничә участок берләшкән очракта фасад модулен саклау;

тарихи объектларны саклау, реставрацияләү һәм ремонтлау;

фәнни нигезләмәләр, архив документлары яки үлчәүләр булу шарты белән югалтылган тарихи корылмаларны торгызу (регенерацияләү). Архив документлары булмаганда, төзекләндерү (регенерацияләү) махсус эшләнгән проектлар буенча үрнәкләр буенча төзелеш кагыйдәләре буенча үткәрелергә тиеш;

- Зөя авылының тарихи торак пункты өчен расланган типовой архитектура карарлары нигезендә яңа биналар төзү, булган биналарны, инженер һәм транспорт инфраструктурасы объектларын реконструкцияләү һәм ремонтлау һәм Успение соборы һәм Никольская, Троицкая, Сергиевская чиркәүләренең, "бөтен кайгылы шатлыклар" Алла Анасы соборының, Константин һәм Елена чиркәүләренең төзелештән азат булган участкаларда өстенлек итү ролен саклап калу чикләнгән Татарстан Рес-

публикасы Мәдәни мирас объектларын саклау дәүләт органы белән килештерү буенча рөхсәт ителгән Параметрлар:

катларның чик саны 2;

жир дәрәжәсенән түбә конькисына кадәр максималъ биеклек 9 м (бер катлы биналар өчен), -10 м (2 катлы биналар өчен), киңлеге 6 12 м, озынлыгы 9 12 м; участок төзелешенәң максималъ проценты 50%;

йорт хужалыгының тарихи чикләрендәге участокның максималъ мәйданы 1 200 кв. м. дан артмый;

түбәләрнең традицион 2 һәм 4 катлы вальма формасы, мезонин белән рөхсәт ителә, түбәләрнең авышлыгы °;

архитектура карарлары жиде өстенлекле бина төрләре белән күрсәтелгән характерлы тарихи үрнәкләргә туры килергә тиеш:

1 тип 145 м² мәйданлы мезонинлы авыш түбә астында бер катлы агач торак йорт;

2 тип бер катлы агач йорт, төп фасады 103 м² мәйданлы өч тәрәзәле (мансардалы вариант 158 м²) авыш түбә астында;

3 тибы ике катлы агач йорт таш цоколь катында 166 м² мәйданлы авыш түбә астында;

4 тибы 120 м² мәйданлы дүрт тәрәзәле төп фасады булган авыш түбә астында бер катлы агач торак йорт;

5 тибы бер катлы агач йорт, төп фасады 173 м² мәйданлы биш тәрәзәле (мансардалы вариант 250 м²) авыш түбә астында;

6 тибы бер, ике катлы агач йорт, авыш түбә астында;

7 тибы мезонинлы авыш түбә астында бер катлы агач торак йорт;

Идел буге өяз шәһәрнең стилистик характеристикаларына һәм чорына жавап бирүче тарихи йортларны күчерү;

жәмәгать һәм административ биналар һәм сәүдә һәм жәмәгать туклануы объектлары төзү:

урыннар жирдән файдалану һәм төзелеш кагыйдәләренәң шәһәр төзелеше регламентлары зонасы картасы, функциональ зоналаштыру схемасы һәм Татарстан Республикасы мәдәни мирас объектларын саклау дәүләт органы тарафыннан билгеләнгән тәртиптә килешенгән планлаштыру проектының төзелеш эскизы белән билгеләнергә тиеш;

биналар фасадларын, корылмаларны һәм корылмаларны бизәүдә XIX XX гасыр башы өйәзе шәһәрләренә хас стилистик карарларның тарихи алымнарын, тарихи традицион материалларны куллану: агач, кызыл кирпич, таш, буялган тимердән түбәләр;

археологик мәдәни катламны тикшерү, археологик объектларны консервацияләү һәм музейлаштыру максатыннан археологик эшләр үткәрү;

инженер-геологик тикшеренүләр булганда жир асты корылмалары төзү, Бу корылмаларның мәдәни мирас объектларына һәм тирә-яктагы тарихи төзелешкә тискәре йогынтысы булмавын раслый;

жир асты сулары дәрәжәсен төшерүгә юнәлдерелгән эшләр үткәрү;

- Татарстан Республикасы мәдәни мирас объектларын саклау дәүләт органы белән килешү буенча Тарихи мохит характеристикаларын саклап калу шарты белән

Кече форматтагы тышкы реклама конструкцияләрен (ягы 1,5 кв. м дан артмый), түбәләрне, кече архитектура формаларын, юл билгеләрен, күрсәткечләрен, мәгълүмати щитларны урнаштыру;

- XIX-XX гасырлар башында кулланучылар өчен традицион материалларда һәм формаларда башкарылган "кулланучылар хокукларын яклау турында" Россия Федерациясенең 1992 елның 7 февралендәге 2300-1 номерлы Законына ярашлы рәвештә, житештерүченең атамасы, аның килеп чыгышы һәм эш режимы турында мәгълүматны кулланучыларга житкерү өчен билгеләнгән оешмаларның, элмә такталарның һәм реклама конструкцияләренең элмә такталарын урнаштыру;

тарихи традицион төзелеш материалларын (агач, таш, кызыл кирпич һ. б.) кулланып, юллар, жәяүлеләр юллары һәм күзәтү мәйданчыклары, кечкенә архитектура формалары һәм яктырту өчен жиһазлар белән территорияне төзекләндерү;

тарихи мохит элементларының характеристикаларына җавап бирүче аерым торган яктырту жиһазларын куллану;

тау битләүләрен ныгыту буенча эшләр үткөрү;

кешеләрне һәм йөкләрне махсус чишү буенча күчерү механик транспорт белән йөк күтәрүчәнлегә 0,5 тоннадан артмый. төзелеш эчендә хәрәкәт итү тизлегә сәгатенә 5 км/сәгаттән артмый. Гадәттән тыш хәлләр шартларында янгынга каршы техника һәм техниканы күчерү рөхсәт ителә;

Татарстан Республикасы мәдәни мирас объектларын дәүләт саклау органы белән килешү буенча тарихи-архитектура кыйммәте тудырмый торган диссонияле биналарны, корылмаларны һәм корылмаларны сүтү (демонтажлау) ;

автостоянкалар төзелеше:

а) мәдәни мирас объектларына һәм тирә-юньдәге тарихи төзелешкә тискәре йогынты ясамавын раслаучы тиешле тикшеренүләр булганда жир асты парковклары;

б) жир участогы чикләрендә ишегалды эчендәге территорияләрдә Парковка урыннарының минималь исәпләнгән саны белән вакытлыча хезмәт тукталышлары;

яшелләндерү: тарихи юллар буйлап тарихи аллея утыртуларны регенерацияләү; XIXXX гасыр өйәзе шәһәрләре өчен традицион яшелләндерү алымнарын һәм агачлар һәм үсемлекләренең характерлы токымнарын куллану;

санитар кисүләрдән тыш кыйммәтле агач токымнарын саклау;

- мәдәни мирас объектлары фасадларында "Татарстан Республикасында төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объектларында мәгълүмати язмалар һәм билгеләр кую тәртибен раслау турында" Татарстан Республикасы Министрлар Кабинетының 14.06.2007 ел, 234 номерлы карары белән билгеләнгән тәртиптә мәгълүмати язмалар һәм билгеләр урнаштыру;

тарихи-архив тикшеренүләре нигезендә махсус эшләннгән проектлар буенча киосклар, навеслар, кече архитектура формалары урнаштыру.

"Зөя утрау-шәһәрчеге" төбәк әһәмиятендәге мәдәни мирас объекты территориясе чикләрендә жир кишәрлекләрен рөхсәт ителгән файдалану төрләре:

- аз катлы торақ төзелеше (шәхси торақ төзелеше; дача йортларын һәм бакча йортларын урнаштыру) шәхси ярдәмче хужалыкның йорт яны участогы (код 2.1);

- коммуналь хезмәт күрсәтү (код 3.1);

- социаль хезмәт күрсәтү (код 3.2);

- мәгариф һәм мәгариф (код 3.5);
- мәдәни үсеш (код 3.6);
- дини куллану (код 3.7);
- эшлекле идарә (код 4.1);
- кибетләр (код 4.4);
- жәмәгать туклануы (код 4.6);
- кунакханә хезмәте (код 4.7).

Тыю:

- югары йөк агымы тудыручы, шартлау куркынычы булган һәм мәдәни мирас объектларына, тарихи төзелешкә тискәре йогынты ясый торган предприятиеләр төзү һәм урнаштыру;

актив үсешкә омтылучы, зур төзелеш күләмнәре һәм зур транспорт агымнарын жәлеп итүче территорияләр таләп итүче функцияләрне урнаштыру, эре биналарны (гомуми мәйданы 140 кв. м артык) сәүдә, спорт һәм жәмәгать туклануы урнаштыру;

һәйкәлләр белән үзара тәэсир итешү зонасындагы туфракка динамик тәэсирләр транспорттан, төрле типтагы эшләр башкарудан, жиһазларны вибрацион йөкләнешләр тудырудан;

фасадларны бизәүдә силикат кирпеч, пластик, металл куллану;

аз катлы блокадалы йортлар төзү;

мансард тибындагы түбә формаларын куллану (жиһазланган), түбә япмасы сыйфатында буялмаган цинкланган тимер, профнастил, металл черепица һәм башка заманча материалларны куллану;

тәрәзә һәм ишек уйымнарын тутыруда пластик массалардан һәм алюминийдан материаллар куллану;

коткару археологик кыр эшләрен башкармыйча Жир, төзелеш һәм хужалык эшләрен үткәрү;

кыйммәтле тарихи төзелешне сүтү (демонтажлау) ;

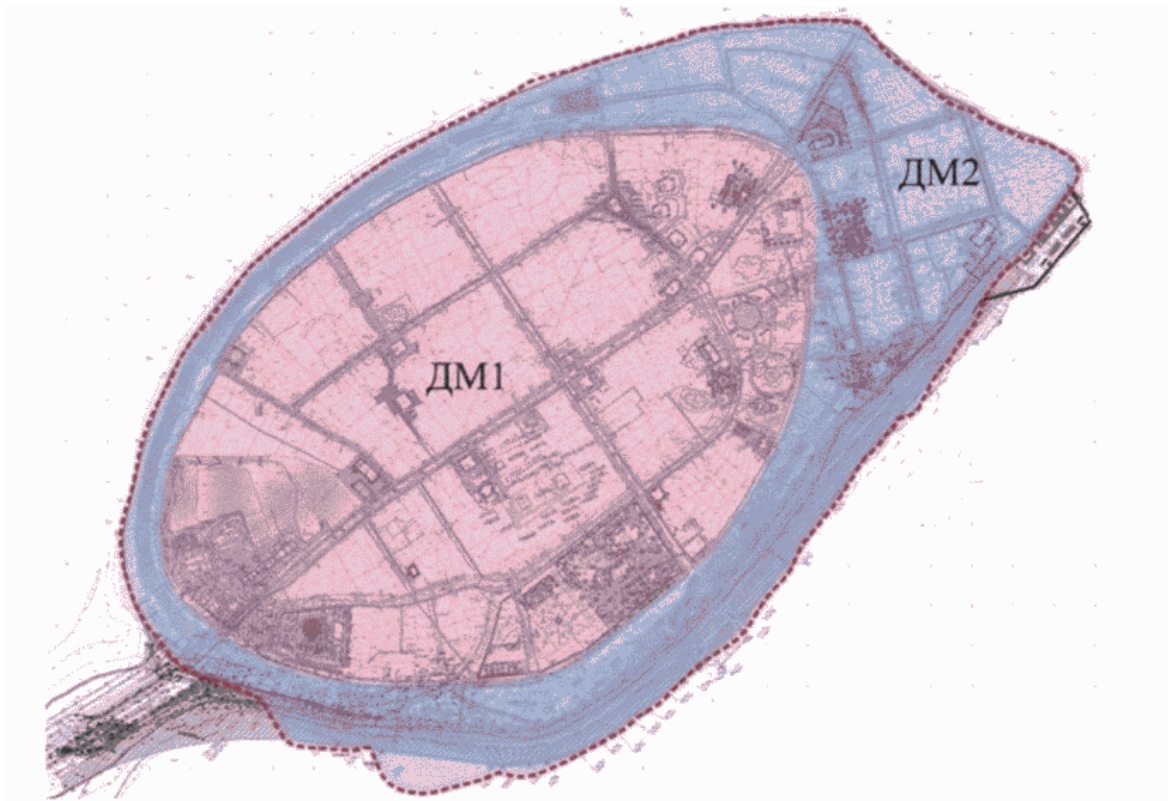
- Татарстан Республикасы мәдәни мирас объектларын саклау дәүләт органы килешмичә жир кишәрлекләрен бүлеп бирү;

инженер системаларын, коммуникацияләрне (жылылык трассалары, газүткәргеч, электр кабеле) жир өстендәге ысул белән жәю;

биналарның, корылмаларның һәм корылмаларның (кондиционерлар, антенналар һ. б.) кыяфәтен бозып күрсәтүче инженер-техник жиһазларны фасадларда урнаштыру.


Татарстан Республикасы
Мәдәният министрлыгы
2017 елның 6 июненнән N 457 од
Боерыгына
2 нче кушымта

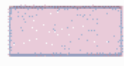
**ГАМӘЛГӘ АШЫРУ ТАЛӘПЛӘРЕ БУЕНЧА ЗОНАЛАШТЫРУ
ЧИКЛӘРЕНДӘ ШӘһӘР ТӨЗЕЛЭШЕ РЕГЛАМЕНТЛАРЫНА һӘМ
ЭШЧӘНЛЕГЕНӘ
ТӨБӘКНЕҢ МӘДӘНИ МИРАС ОБЪЕКТЫ ТЕРРИТОРИЯСЕ
МӘГЪНӘЛӘРЕ ИГЪТИБАРГА ЛАЕК УРЫН
"ЗӨЯ УТРАУ-ШӘһӘРЕ"
СХЕМАСЫ**



Условные обозначения:

--- Границы территории Достопримечательного места
(установленные Постановлением Кабинета Министров РТ от 16.07.2009 № 497 «Об
отнесении к объектам культурного наследия регионального (республиканского)
значения достопримечательного места «Остров-град Свияжск»)

 Зона ДМ1 (верхняя терраса)

 Зона ДМ2 (нижняя терраса)

Татарстан Республикасы
Мәдәният министрлыгы
2017 елның 6 июненнән N 457 од
Боерыгына
3 нче кушымта

**ГАМӘЛГӘ АШЫРУ ТАЛӘПЛӘРЕ БУЕНЧА ЗОНАЛАШТЫРУ
ЧИКЛӘРЕНДӘ ШӘһӘР ТӨЗЕЛЭШЕ РЕГЛАМЕНТЛАРЫНА ҺӘМ
ЭШЧӘНЛЕГЕНӘ
ТӨБӘКНЕҢ МӘДӘНИ МИРАС ОБЪЕКТЫ ТЕРРИТОРИЯСЕ
МӘГЪНӘЛӘРЕ ИГЪТИБАРГА ЛАЕК УРЫН
"ЗӨЯ УТРАУ-ШӘһӘРЕ" ИСЕМЛЕГЕ**

Атама	Нигезләмә һәм адрес
2	3
Александровская урамындагы объектлар	
Бер, ике катлы агач йорт	Александровская ур., 6
Еленинская урамындагы объектлар	
Бер катлы агач йорт сер. XX гасыр.	Ленин урамы, 7
Константиновская урамындагы объектлар	
Деревянный одноэтажный жилой дом, сер. XIX в.	Константиновская урамы, 3
Щуки елгасы яр буе урамындагы объектлар	
Агач йорт сэр. XX гасыр.	Щуки елгасы яр буе урамы, 1
Агач йорт ат. XIX XX гасыр башы	Щуки елгасы яр буе урамы, 4
Ике катлы таш йорт	Щуки елгасы яр буе урамы, 23
Агач йорт сэр. XX гасыр.	Щуки елгасы яр буе урамы, 31
Монастырь тыкрыгындагы объектлар	
XX гасыр башындагы бер катлы агач йорт.	Монастырь тыкрыгы, N 39

XX гасыр башындагы бер катлы агач йорт.	Монастырь тыкрыгы, N 40
Никольская (Степановская)урамындагы объектлар	
Ике катлы агач йорт	Никольская урамы, 3
XX гасыр башындагы бер катлы агач йорт.	Никольская урамы, 3
Бер катлы агач йорт	Монастырь тыкрыгы
Рождественская урамы объектлары	
Бер катлы агач йорт, XX гасыр башы.	Рождественская урамы, 2
Бер катлы агач йорт сер. XIX, елга. XX гасыр.	Рождественская урамы, 4
Рождественский тыкрыгындагы объектлар	
Бер катлы агач йорт	Рождественский тыкрыгы, 4
Троицкая (Алпатовская)урамы объектлары	
Бер катлы агач торак сер. XIX гасыр.	Троицкая урамы, 15
Успенская (Зур Барановская)урамындагы объектлар	
Бер катлы агач йорт	Успенская урамы, 3 а
Бер катлы агач йорт	Успенская урамы, 26 йорт