



ПРИКАЗ

16.10.2019

г. Казань

БОЕРЫК

№ 127-П

О включении выявленного объекта культурного наследия «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.» по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.» и утверждении предмета охраны, границ и режимов использования территории объекта культурного наследия



В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.06.2016 № 393 «Об утверждении Положения о порядке принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 05.12.2018 года, **приказываю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального)

значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково (приложение № 1).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково (приложение № 2).

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково (приложение № 3).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н.Гущин

Приложение № 1
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 16.10. 2019 года № 121-П

Предмет охраны
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Могила
поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу: Республика
Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального)
значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково, являются:

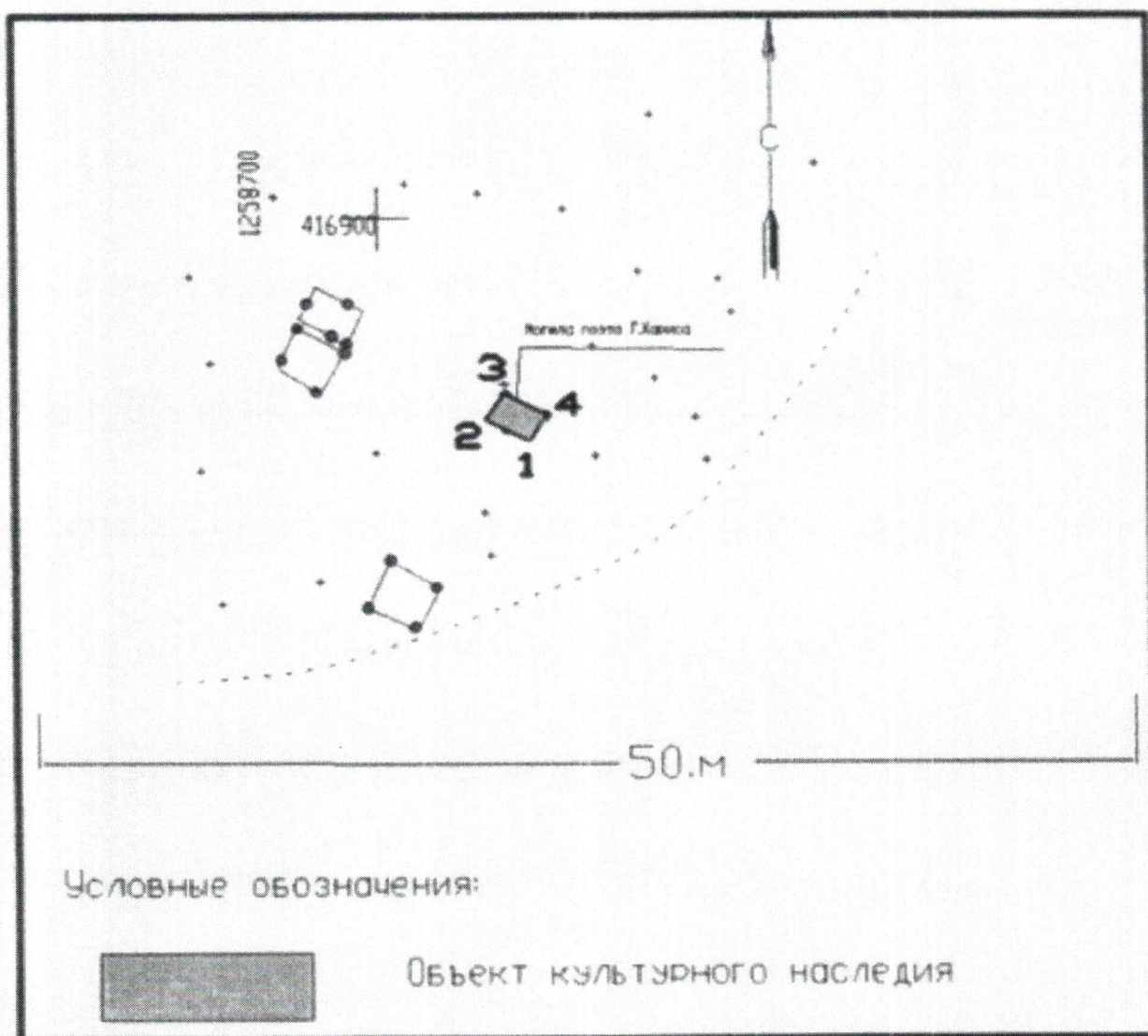
- местоположение захоронения на территории кладбища близ села Эбалаково Апастовского муниципального района;
- архитектурно-художественное решение (композиция): каменный плоский памятник в виде вертикально поставленной плиты с полуциркульным верхом.
- надпись на поверхности надгробия золотыми буквами на татарском языке: «Язучы Габдулла Харис 1893 – 1931» под изображение полумесяца.
- захоронение Габдуллы Хариса.

Приложение № 2
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 16.10. 2019 года № 121-П

Границы территории

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.»,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район,
с.Эбалаково



1 – «№» характерной (поворотной) точки границы территории

Таблица поворотных точек

границы территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.»,
расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково

№	Система координат МСК 16		Система координат WGS-84	
	X	Y	Северная широта	Восточная широта
1	416889.65	1258706.89	55°15'14,58456"	50°15'29,75776"
2	416890.63	1258704.98	55°15'30,52164"	48°23'01,90867"
3	416891.76	1258705.77	55°15'30,55841"	48°23'01,95280"
4	416890.79	1258707.66	55°15'30,52762"	48°23'02,06032"

Описание

границы территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.»,
расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково

Граница территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.»,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район,
с.Эбалаково проходит:

юго-западная часть: по ограде в северо-западном направлении
(поворотные точки 1-2);

северо-западная часть по ограде в северо-восточном направлении
(поворотные точки 2-3);

северо-восточная часть: по ограде в юго-восточном направлении
(поворотные точки 3-4);

юго-восточная часть: по ограде параллельно Шоссейной улице в юго-
западном направлении (поворотные точки 4-1).

Приложение № 3
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 16.10 2019 года № 121-17

Режим использования

территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково

В границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения местного (муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково, **разрешается:**

- ремонт, консервация и реставрация объектов культурного наследия;
- хозяйственная деятельность, не нарушающая целостность объектов культурного наследия и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- приспособление объектов культурного наследия для современного использования в соответствии с видами разрешенного функционального использования без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны;
- ликвидация диссонансных объектов и временных сооружений;
- благоустройство: использование в покрытии площадок, подходов и проездов традиционных материалов (камень, гранит и иные материалы, имитирующие натуральные);
- применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;
- озеленение территории и санитарная рубка.

Все вышеуказанные работы, проводятся на основании задания на проведение работ, письменного разрешения на проведение работ, выданных органом местного самоуправления в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной органом местного самоуправления в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением.

В границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Могила поэта Г.Хариса, 1893-1931 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Апастовский район, с.Эбалаково, **запрещается:**

- размещение объектов капитального строительства и их частей, а также проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объектов культурного наследия;
- прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) надземным способом;
- установка киосков, павильонов, навесов; малых архитектурных форм, за исключением восстановления утраченных.