



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

«*28*» *сентябрь* 2019 г. № *33-н*

О XII Всероссийском журналистском
конкурсе «Многоликая Россия»

В рамках реализации государственной программы «Реализация государственной национальной политики в Республике Татарстан на 2014-2021 годы», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 18.12.2013 № 1006, П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Организовать и провести в 2019 году XII Всероссийский журналистский конкурс «Многоликая Россия».
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении в 2019 году XII Всероссийского журналистского конкурса «Многоликая Россия».
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» Э.Ф.Ахметову.

И.о.руководителя,
первый заместитель

Э.Ф.Ахметова



УТВЕРЖДЕНО

Приказом Республиканского агентства
по печати и массовым коммуникациям
«Татмедиа»

от 28.03. 2019 г.

№ 33-к

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении в 2019 году XII Всероссийского журналистского конкурса

«Многоликая Россия»

1. Общие положения

- 1.1. XII Всероссийский журналистский конкурс «Многоликая Россия» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации государственной программы «Реализация государственной национальной политики в Республике Татарстан на 2014-2021 годы», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 18.12.2013 № 1006 (далее – Программа).
- 1.2. Учредителем/организатором Конкурса является Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» (далее – Агентство) при содействии Федерального агентства по делам национальностей (ФАДН России) и региональной общественной организации «Ассамблея представителей народов, проживающих на территории Республики Татарстан».
- 1.3. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Агентства (<http://tatmedia.tatarstan.ru>) в разделах «Новости» и «Конкурсы и проекты».
- 1.4. Победителям конкурса вручаются дипломы и денежные призы.
- 1.5. В случае, если на Конкурс будет подана одна заявка и/или не будет подано ни одной заявки, Конкурс будет признан несостоявшимся.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса – выявление и поощрение наиболее значимых и талантливых работ журналистов, освещающих в СМИ жизнь, культуру, традиции народов многонациональной России, вопросы этнокультурного развития и взаимодействия народов и вносящих вклад в развитие культуры и сохранение культурного наследия, сохранение и гармонизацию межэтнического и межконфессионального мира и согласия, укрепление общегражданской солидарности, а также в воспитание молодого поколения в духе уважения к культуре, языку, традициям и обычаям представителей народов.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- формирование в обществе культуры межнациональных отношений и согласия;
- воспитание нравственно-этических и гражданско-патриотических чувств, художественно-эстетического восприятия исторического наследия, традиций и обычаев родного края;
- стимулирование СМИ к освещению разнообразия культур, традиций, обычаев в многонациональном обществе, положительных примеров межкультурных и межрелигиозных диалогов и взаимопонимания.

3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Цикл телесюжетов»
- «Телепроект (документальный фильм, цикл телепрограмм)»
- «Цикл радиопередач (репортажей)»
- «Цикл публикаций в печатных изданиях»
- «Цикл материалов в Интернет-СМИ»
- «Детско-юношеские просветительские проекты в СМИ»

4. Участники Конкурса

- 4.1. В Конкурсе принимают участие коллективы журналистов (редакции средств массовой информации Российской Федерации, зарегистрированные в установленном законом порядке).
- 4.2. Заявители Конкурса – коллективы журналистов (редакции СМИ, зарегистрированные в установленном законодательством порядке), подавшие пакет документов в соответствии с п. 5.2 Положения о Конкурсе.
- 4.3. Участники Конкурса – коллективы журналистов (редакции СМИ, зарегистрированные в установленном законодательством порядке), конкурсные работы которых допущены к участию в Конкурсе.
- 4.4. Для участия в Конкурсе Заявители должны подготовить и подать пакет документов в порядке и согласно условиям и требованиям, изложенным в разделе 5 настоящего Положения.
- 4.5. Материалы, представленные на Конкурс, могут быть выполнены двумя или более коллективами журналистов.
- 4.6. Ответственность за несоблюдение авторских прав третьих лиц несут Участники, представившие работы.
- 4.7. Заявитель может подать в одной номинации Конкурса только одну заявку.
- 4.8. Заявитель Конкурса может участвовать в нескольких номинациях при условии, что на каждую номинацию им отдельно формируется пакет документов

согласно п.5.2 Положения о Конкурсе. Одна и та же конкурсная работа не может быть подана на разные номинации Конкурса.

5. Условия проведения Конкурса

- 5.1. В соответствии с номинациями Конкурса Заявители представляют конкурсные работы, вышедшие в СМИ в период с 1 августа 2018 года по 1 августа 2019 года.
- 5.2. Агентством принимается на Конкурс следующий пакет документов:
- Анкета-заявка на участие (Приложение 1);
 - Конкурсные работы (**цикл работ, состоящий из не менее 3 и не более 10 работ**):
 - телевизионные работы (телепрограммы, специальные репортажи, циклы видеосюжетов, документальный фильм) на CD или DVD-дисках (флешкарте памяти) в формате MP4. К конкурсным работам прикладывается эфирная справка с указанием названия конкурсной работы, авторов и даты выхода в эфир, заверенная подписью руководителя и печатью редакции СМИ (при наличии);
 - публикации в печатных СМИ (серии публикаций, специальные выпуски) в виде оригинала либо в виде ксерокопии / отсканированного варианта, заверенные подписью руководителя и печатью редакции СМИ (при наличии);
 - публикации в Интернет-изданиях должны быть представлены в распечатанном виде с указанием адресной ссылки, заверенные подписью руководителя и печатью редакции СМИ (при наличии);
 - радиоработы (программы, специальные репортажи, циклы радиосюжетов) на CD или DVD-дисках (флешкарте памяти) в формате MP3. К конкурсным работам прикладывается эфирная справка с указанием названия конкурсной работы, авторов и даты выхода в эфир, заверенная подписью руководителя и печатью редакции СМИ (при наличии).
 - Учредительные документы (допустимо представление документов в отсканированном варианте в формате PDF-файла):
 - 1) для редакций СМИ, зарегистрированных в качестве юридических лиц, следующие документы:
 - свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (идентификационный номер налогоплательщика) (копия);
 - приказ о назначении руководителя юридического лица на должность (копия);
 - учредительные документы (копия);
 - свидетельство о регистрации СМИ (копия).
 - 2) для редакций СМИ без образования юридического лица:
 - свидетельство о регистрации СМИ (копия);
 - копия устава редакции СМИ или заменяющего его договора в соответствии со статьей 20 Закона Российской Федерации от 27 декабря 1991 года №2124-1 «О

средствах массовой информации» (далее – Закон о СМИ), если редакция СМИ состоит менее чем из 10 человек;

3) для редакций СМИ, подающих совместные работы:

- соглашение о распределении денежных средств в процентном соотношении в случае присуждения конкурсной работе призового места.

- 5.3. Конкурсные работы представляются на государственном языке Российской Федерации, государственных языках республик Российской Федерации, иных языках народов Российской Федерации. Работы, представленные не на государственном языке Российской Федерации, дополняются переводом на русский язык, заверенным подписью руководителя и печатью редакции СМИ (при наличии).
- 5.4. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются.
- 5.5. Пакет документов должен быть получен Республиканским агентством по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» **до 1 августа 2019 года (включительно)** по адресу: 420066, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, 2, 6 этаж, 5 кабинет, отдел СМИ, с пометкой «Конкурс «Многоликая Россия». Тел.: 8(843)570-31-12, e-mail: mnogolikaya2019@mail.ru.
- 5.6. Пакет документов на Конкурс принимается посредством услуг почтовой связи или нарочно.
- 5.7. Датой подачи пакета документов считается дата его поступления в Агентство.
- 5.8. Основанием для отказа в допуске к участию в Конкурсе является подача анкеты-заявки и конкурсной работы с нарушением срока их представления, отсутствие анкеты-заявки/конкурсной работы, несоответствие анкеты-заявки/конкурсной работы требованиям настоящего Положения, подача работ, имеющих брак в изображении или звуке.
- 5.9. Недопущенные к Конкурсу конкурсные работы могут быть представлены на Конкурс снова после устранения недостатков в сроки, установленные для подачи документов на Конкурс.
- 5.10. Конкурсные работы, поступившие после 1 августа 2019 года, не рассматриваются.
- 5.11. Итоги Конкурса подводятся конкурсной комиссией не позднее октября 2019 года и оформляются в виде протокола. Дата награждения победителей объявляется дополнительно.
- 5.12. Организатор Конкурса не преследует цель дальнейшего использования работ, в том числе не планирует использовать работы, удостоенные наград, в связи с чем Участники Конкурса самостоятельно решают вопросы, связанные с дальнейшим использованием работ.
- 5.13. По условиям Конкурса представленные конкурсные работы возвращаются Заявителям/Участникам Конкурса по их требованию в течение 20 (двадцати) календарных дней с момента получения от Заявителя/Участника Конкурса требования о возврате конкурсной работы за счет Заявителя/Участника Конкурса.

- 5.14. Уведомление об отказе в допуске к участию в Конкурсе подписывается руководителем/заместителем руководителя Организатора и направляется заказным письмом с уведомлением по адресу, указанному в анкете-заявке, в течение 3-х рабочих дней с момента получения комплекта документов.
- 5.15. Расходы, связанные с участием в Конкурсе (почтовые, командировочные и прочее), оплачиваются Заявителями/Участниками самостоятельно.

6. Критерии оценки конкурсных работ

- 6.1. Критерии оценки конкурсных работ:
- соответствие заявленной теме (0-5 баллов);
 - содержание, отражающее тематику Конкурса (0-5 баллов);
 - качество исполнения (0-5 баллов);
 - творческий подход к выполнению работы (0-5 баллов);
 - новаторство и оригинальность (0-5 баллов).
- 6.2. Распределение итоговых сумм баллов по призовым местам:
- 1 место: – 25-21 баллов
 - 2 место: – 20-16 баллов
 - 3 место: – 15-11 баллов
- 6.3. Цикл работ рассматривается и оценивается в совокупности всех журналистских работ цикла.

7. Порядок формирования и деятельности конкурсной комиссии

- 7.1. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом организатора Конкурса в количестве 13 человек и состоит из председателя, заместителя председателя и членов комиссии.
- 7.2. Комиссия Конкурса осуществляет свою работу на безвозмездной основе.
- 7.3. Работа конкурсной комиссии осуществляется на ее заседаниях. Заседание считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины членов комиссии.
- 7.4. Работой конкурсной комиссии руководит председатель. В отсутствие председателя комиссии обязанности председателя возлагаются на заместителя председателя конкурсной комиссии, определяемого председателем.
- 7.5. На основе критериев оценки конкурсного отбора, установленных разделом 6 настоящего Положения, члены конкурсной комиссии оценивают представленные конкурсные работы. Количество баллов по каждому критерию определяется по 5-балльной шкале (от 0 до 5).
- 7.6. В случае неверного определения Заявителем конкурсной номинации при подаче конкурсной работы, при соответствии конкурсной работы всем критериям Конкурса, конкурсная комиссия оценивает конкурсную работу, определив наиболее подходящую номинацию самостоятельно.

- 7.7. В случаях, когда на одну из номинаций подана одна заявка, не подано ни одной заявки, ни одна из поданных заявок не соответствует условиям Конкурса, если в номинации не определен победитель, Конкурс в данной номинации признается несостоявшимся, и денежные средства в равных долях распределяются по определившимся победителям в других номинациях, кроме «Гран-при».
- 7.8. При равенстве баллов в номинации призовое место присуждается конкурсной комиссией двум или нескольким Участникам. При этом денежные средства, предусмотренные за соответствующее призовое место, распределяются между победителями в равных долях.
- 7.9. В случае, если побеждает конкурсная работа, представленная несколькими редакциями СМИ, денежные средства, предназначенные на данное место номинации, распределяются в соответствии с достигнутым между ними соглашением, которое предоставляется вместе с пакетом документов согласно п.5.2 настоящего Положения.
- 7.10. Конкурсная комиссия определяет победителей Конкурса согласно Положению.
- 7.11. Для координации организационно-технической деятельности, подготовки заседаний и ведения документации конкурсной комиссии организатор Конкурса назначает ответственного секретаря.
- 7.12. Ответственный секретарь не входит в состав конкурсной комиссии.

8. Финансирование

- 8.1. Финансирование мероприятий по организации и проведению Конкурса, в том числе оплата питания и проживания победителей Конкурса в дни награждения, осуществляется за счет средств бюджета Республики Татарстан, предусмотренных Программой.
- 8.2. Общий призовой фонд Конкурса составляет 1 820 000 рублей.
- 8.3. Главный приз «Гран-при» в размере 500 000 рублей присуждается Участнику, конкурсная работа которого набрала наибольшее количество баллов среди всех номинаций. При наличии нескольких Участников, набравших наибольшее равное количество баллов, главный приз «Гран-при» присуждается по результатам голосования конкурсной комиссии. При равенстве голосов голос председательствующего является решающим.
- 8.4. Победители Конкурса награждаются в следующем порядке:

«Цикл телесюжетов»

- 1 место - 100 000 руб. (Диплом I степени).
2 место - 70 000 руб. (Диплом II степени).
3 место - 50 000 руб. (Диплом III степени).

«Телепроект (документальный фильм, цикл телепрограмм)»

- 1 место - 100 000 руб. (Диплом I степени).

- 2 место - 70 000 руб. (Диплом II степени).
- 3 место - 50 000 руб. (Диплом III степени).

«Цикл радиопередач (репортажей)»

- 1 место - 100 000 руб. (Диплом I степени).
- 2 место - 70 000 руб. (Диплом II степени).
- 3 место - 50 000 руб. (Диплом III степени)

«Цикл публикаций в печатных изданиях»

- 1 место - 100 000 руб. (Диплом I степени).
- 2 место - 70 000 руб. (Диплом II степени).
- 3 место - 50 000 руб. (Диплом III степени).

«Цикл материалов в Интернет-СМИ»

- 1 место - 100 000 руб. (Диплом I степени).
- 2 место - 70 000 руб. (Диплом II степени).
- 3 место - 50 000 руб. (Диплом III степени).

«Детско-юношеские просветительские проекты в СМИ»

- 1 место - 100 000 руб. (Диплом I степени).
- 2 место - 70 000 руб. (Диплом II степени).
- 3 место - 50 000 руб. (Диплом III степени).

- 8.5. Денежные призы юридическим лицам выплачиваются путем перечисления денежных средств на их расчетные счета, реквизиты которых указываются в письме руководству Агентства после объявления редакции победителем, в течение 20 рабочих дней с момента подписания протокола о подведении итогов Конкурса.
- 8.6. Дата и место награждения победителей объявляется дополнительно.

9. Особые условия

- 9.1. Организаторы оставляют за собой право:
 - не вступать в письменные переговоры либо иные контакты с Участниками, кроме случаев, установленных настоящим Положением и действующим законодательством Российской Федерации, а также при возникновении спорных ситуаций;
 - отменить Конкурс или вносить изменения в настоящее Положение в течение первой половины установленного для представления работ срока (ст.1058 ГК РФ) с соблюдением требований законодательства Российской Федерации,

уведомляя при этом Участников путем размещения соответствующей информации на портале Агентства в разделе «Новости» <http://tatmedia.tatarstan.ru/>.

- 9.2. Внесение изменений допустимо во все условия кроме целей и задач Конкурса.
- 9.3. После извещения об изменении условий Конкурса Участник Конкурса не может требовать принятия работы на первоначальных условиях или признания недействительными внесенных в них изменений. Его дальнейшее участие в Конкурсе возможно в результате исправления работы согласно новым условиям Конкурса.
- 9.4. Не принимается во внимание обстоятельство, что автор этой работы по уважительной причине не знал об изменениях условий Конкурса или его отмене.

Приложение №1
к Положению
о проведении в 2019 году
XII Всероссийского
журналистского конкурса
«Многоликая Россия»

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в XII Всероссийском журналистском конкурсе

«Многоликая Россия»

Заявитель (наименование СМИ)

ФИО руководителя СМИ

Контактный телефон

Дата выхода материала

Название номинации

Название конкурсной работы, выставяемой на Конкурс

Краткая аннотация

Адрес

Телефон/факс

e-mail

Настоящим подтверждаем, что присланные на **XII Всероссийский журналистский конкурс «Многоликая Россия»** конкурсные работы находятся в собственности _____ (наименование организации). Представление конкурсных работ на Конкурс не нарушает авторских или иных прав третьих лиц. В случаях возникновения каких-либо правовых претензий со стороны третьих лиц относительно возможности использования присланных на Конкурс работ, их следует предъявлять _____ (наименование организации).

ФИО руководителя заявленного СМИ**(полностью)** _____

**(подпись руководителя,
заверенная печатью (при наличии) заявленного СМИ)**