



**ПРИКАЗ**

24.01.2017

г. Казань

**БОЕРЫК**

№ 59 09

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ	
ЮСТИЦИЯ МИНИСТРЛЫГЫ	
ТЕРКӨЛДЕ	
МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН	
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО "16" 02 2017 г.	
ТЕРЧ	№
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ	3826

О внесении изменений в приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 16.02.2011 №89 «Об утверждении Положения о ежегодном театральном конкурсе и премии Министерства культуры Республики Татарстан «Тантана»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести в приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 16.02.2011 № 89 «Об утверждении Положения о ежегодном театральном конкурсе и премии Министерства культуры Республики Татарстан «Тантана» (далее – приказ) следующие изменения:

наименование приказа после слов «Тантана» дополнить словом («Триумф»);

в пункте 1 цифры «10» заменить цифрами «12»;

пункт 2 изложить в следующей редакции:

«2. Утвердить прилагаемое положение о ежегодном театральном конкурсе и премии Министерства культуры Республики Татарстан «Тантана» («Триумф»);»;

пункт 4 изложить в следующей редакции:

«4. Руководителям республиканских театров по согласованию с художественными советами театров, правлению Союза театральных деятелей Республики Татарстан направить в Министерство культуры Республики Татарстан документы в соответствии с установленными в Положении сроками и требованиями.»;

2. Приложение к приказу изложить в новой прилагаемой редакции;

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр

А.М.Сибгатуллин

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Республики Татарстан  
от «16» 02. 2011г. №89  
(в редакции приказа  
от «24» 01 2014г.  
№ 5909 )

**Положение  
о ежегодном театральном конкурсе и премии Министерства культуры  
Республики Татарстан «Тантана» («Триумф»)**

**1. Общие положения**

1.1. Ежегодная театральная премия Министерства культуры Республики Татарстан «Тантана» («Триумф») (далее – Премия) является профессиональной премией и присуждается за творческие достижения в области театрального искусства, получившие широкое общественное признание.

1.2. Присуждение премии производится на основании решения Комиссии по присуждению ежегодной театральной премии Министерства культуры Республики Татарстан «Тантана» («Триумф») (далее – Комиссия).

1.3. Ежегодно в срок до 17 февраля Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство) объявляет в средствах массовой информации порядок и условия проведения очередного конкурса на соискание премии (далее – Конкурс).

**2. Цель и задачи Премии**

2.1. Цель Премии – государственная поддержка театрального искусства в Республике Татарстан.

2.2. Задачи Премии:

сохранение и развитие традиций театрального искусства Республики Татарстан;

выявление творческих работ в различных видах и жанрах театрального искусства Республики Татарстан;

поощрение талантливых театральных деятелей, работающих в Республике Татарстан;

пропаганда и популяризация достижений современного театрального искусства Республики Татарстан.

**3. Номинации Премии**

3.1. Премия присуждается на конкурсной основе по следующим номинациям:

«Дебют»;

«Лучшая эпизодическая роль»;

«Лучший актер театра кукол»;

«Лучшая женская роль второго плана»;

«Лучшая мужская роль второго плана»;



«Честь и достоинство (За верность профессии)»;  
«Лучшая роль в музыкальном спектакле»;  
«За актерский ансамбль»;  
«Лучшая женская роль»;  
«Лучшая мужская роль»;  
«Лучший спектакль для детей»;  
«Событие года».

3.2. На соискание Премии могут быть выдвинуты лица, вклад которых в развитие театрального искусства определен пунктом 1.1. настоящего Положения и отвечает содержанию номинации.

3.3. Премия носит персональный характер. Одно лицо можно выдвигать на Премию по одной или нескольким номинациям.

#### **4. Критерии оценки Работ**

4.1. Работы соискателей в номинациях «Честь и достоинство (За верность профессии)», «Событие года» и «Лучший спектакль для детей» оцениваются по следующим критериям:

высокохудожественное раскрытие образа;  
актерское исполнительское мастерство.

4.2. Номинации отражают вклад актера в создание роли в конкретном спектакле, кроме номинации «Честь и достоинство (За верность профессии)».

4.3. Номинация «Честь и достоинство (За верность профессии)» присуждается за творческий вклад в течение всей актерской биографии.

4.4. В номинации «Событие года» и «Лучший спектакль для детей» участвуют резонансные постановки, сочетающие художественную целостность, творческий поиск, зрительский успех. Соискателем Премии в номинации «Событие года» и «Лучший спектакль для детей» является творческая группа авторов-создателей спектакля, которая должна состоять из основных авторов, чей творческий вклад в создание спектакля был решающим (постановщики: режиссер, дирижер, балетмейстер, художник).

#### **5. Порядок проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

Первый – выдвижение спектаклей;

Второй – определение соискателей Премии;

Третий – определение номинантов Премии.

##### **Первый этап.**

5.2. Право выдвижения спектаклей принадлежит:

Союзу театральных деятелей Республики Татарстан (далее – Союз);  
государственным, муниципальным и частным театрам Республики Татарстан (далее – театры).

5.3. Выдвигаются спектакли, премьеры которых состоялись не ранее 1 февраля прошедшего года и не позднее 1 февраля текущего года (далее – Работы).



5.4. Для выдвижения спектакля Союз и театры, указанные в пункте 5.2. настоящего Положения, не позднее 28 февраля каждого календарного года представляют в Министерство в отдел профессионального искусства и художественного образования Министерства по адресу: 420015, г.Казань, ул.Пушкина, д.66/33 (телефон для справок: 8 (843)2647444, 8 (843)2647453) следующие документы:

заявку, составленную в свободной форме, с указанием наименования театра, спектакля/спектаклей и точной даты премьеры, соискателя в номинации «Честь и достоинство (За верность профессии)», подписанную руководителем и заверенную печатью;

полную запись спектакля на любом электронном носителе;

буклет спектакля;

справку о спектакле;

публикации в средствах массовой информации.

#### **Второй этап.**

5.5. Комиссия просматривает выдвинутые спектакли.

5.6. По результатам просмотра спектаклей Комиссия в течение десяти рабочих дней со дня истечения срока подачи заявок, указанных в 5.4. настоящего Положения, определяет соискателей Премии в срок до 15 марта для дальнейшего рассмотрения их работ в третьем этапе Конкурса.

Информация о соискателях Премии размещается на сайте Министерства (<http://mincult.tatarstan.ru>) не позднее 15 марта.

5.7. По результатам второго этапа и определения соискателей Премии театры, спектакли которых выдвинуты на соискание премии по номинациям, дополнительно представляют с 15 марта и не позднее 20 марта в отдел профессионального искусства и художественного образования Министерства следующие документы:

представление руководителя театра на выдвигаемого работника, содержащее следующую информацию: анкетные данные, подробную творческую характеристику, имеющиеся награды, справку по выдвигаемой роли/спектаклю, фото со спектакля (5 штук), фото актера, статьи и освещение в средствах массовой информации, письмо руководства театра о выдвижении работника на соискание премии;

копия паспорта, трудовой книжки, свидетельства о присвоении ИНН, свидетельство государственного пенсионного страхования соискателя премии<sup>1</sup>.

Все представленные документы заверяются руководителем театра, работником которого является соискатель премии.

5.8. Прием документов осуществляется ответственным секретарем Комиссии, который осуществляет проверку комплектности представленных на Конкурс документов.

5.9. К участию в Конкурсе не допускаются заявки, направленные с нарушением сроков, установленных пунктами 5.3, 5.4, 5.7 настоящего Положения.

В случае если к заявке не приложены документы, указанные в пункте 5.4, 5.7 настоящего Положения, Союз и театры, указанные в пункте 5.2 настоящего

---

<sup>1</sup> Согласие на обработку персональных данных.



Положения, вправе представить недостающие документы до истечения сроков, установленных пунктами 5.4, 5.7 настоящего Положения.

### **Третий этап.**

5.10. Комиссия в течение трех рабочих дней рассматривает документы, указанные в пункте 5.7, и определяет номинантов Премии в срок до 23 марта.

5.11. Организационное, информационное, документационное и правовое обеспечение деятельности, связанной с подготовкой и проведением экспертизы представлений на соискателей Премии и их документов, а также представление их после проверки для окончательного рассмотрения Комиссией осуществляет отдел профессионального искусства и художественного образования Министерства.

5.12. Определение победителей в номинациях Премии осуществляется Комиссией не позднее 26 марта.

## **6. Формирование и организация работы Комиссии**

6.1. Комиссия формируется из числа театральных критиков, театроведов, искусствоведов, музыковедов, литературоведов, деятелей культуры и искусства, представителей общественных организаций.

Комиссия состоит из председателя, секретаря и членов Комиссии. Председателем комиссии является министр культуры Республики Татарстан.

6.2. Состав Комиссии утверждается приказом Министерства.

6.3. Работа Комиссии осуществляется на заседаниях. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от общего числа ее членов.

6.4. На Комиссию возлагаются следующие функции:

информирование общественности о проведении Конкурса;

оценка работ соискателей на основании представленных документов, видеоматериалов и просмотра спектаклей.

6.5. Работой Комиссии руководит председатель Комиссии.

6.6. Ответственный секретарь Комиссии назначается приказом министра культуры Республики Татарстан, участвует на заседаниях без права голоса, не входит в ее состав и выполняет следующие функции:

принимает и регистрирует заявки с приложенными Работами, с учетом требований, установленных пунктами 5.4 и 5.7 настоящего Положения;

готовит материалы для рассмотрения на заседании Комиссии;

организует заседания Комиссии;

осуществляет проверку комплектности представленных на Конкурс документов;

оформляет протоколы заседаний Конкурсной комиссии.

6.7. Решение Комиссии о присуждении Премии по каждой номинации принимается открытым голосованием большинством голосов ее членов, присутствующих на заседании. В случае равенства голосов решающим является голос председателя Комиссии. Члены Комиссии не вправе разглашать решения о присуждении премий до Официальной церемонии награждения.

6.8. Решения Комиссии оформляются протоколами. Протоколы заседаний Комиссии утверждаются председателем Комиссии.

6.9. Решения Комиссии могут быть пересмотрены только в судебном порядке.

## **7. Награждение лауреатов Премии**

7.1. Лицу, удостоенному Премии, вручается диплом лауреата Премии и денежное вознаграждение.

В случае, если по одной номинации Премия присуждается двум и более лицам, денежное вознаграждение распределяется в равных долях между всеми лауреатами в одной номинации, а диплом лауреата Премии вручается каждому лауреату.

7.2. Премии вручаются министром культуры Республики Татарстан в торжественной обстановке на Официальной церемонии награждения в Государственном бюджетном учреждении «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала» 27 марта каждого года.