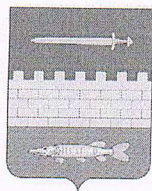


ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
НОВОШЕШМИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ул. Советская, д.80,
с. Новошешминск, 423190



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ЯҢА ЧИШМӘ
МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
БАШКАРМА КОМИТЕТЫ
Совет урамы, 80,
Яңа Чишмә авылы, 423190

тел.: (8-84348) 2-31-00, факс: (8-84348) 2-20-22, chishma@tatar.ru

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

КАРАР

от «19» января 2016 года

№ 20

«О проведении районного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык 2016»

В целях выявления одаренных детей и талантливой молодежи, создания условий для развития их творческого потенциала, **постановляю:**

1. Провести в феврале – марте 2016 года районный молодежный фестиваль эстрадного искусства «Созвездие - Йолдызлык 2016».
2. Утвердить прилагаемое положение о проведении районного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык 2016».
3. Утвердить прилагаемый состав оргкомитета по подготовке и проведению районного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык 2016».

Руководитель
Исполнительного комитета
Новошешминского муниципального района



Р.Р. Фасахов

Утверждено
постановлением
Исполнительного комитета
Новошешминского
муниципального района
от «19» января 2016 года № 20

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении юбилейного XVI Открытого республиканского
телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2016»

1. Учредитель фестиваля.

Районный молодежный фестиваль эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК – 2016» проводится на основании положения 16-го Республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ – ЙОЛДЫЗЛЫК – 2016». Исполнительный комитет Новошешминского муниципального района Республики Татарстан.

2. Цели и задачи.

Целями и задачами фестиваля являются:

- создание благоприятной среды и условий для развития молодых талантов, их творческого потенциала;
- поиск, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;
- повышение социального статуса творческой личности через средства массовой информации;
- стимулирование и поддержка талантов и специалистов, работающих с ними;
- создание системы молодых талантов на профессиональную сцену, телевидение и радио;
- укрепление толерантных отношений молодежи региона;
- укрепление профессиональных культурных связей между творческими коллективами и исполнителями;
- консолидация усилий государственных органов и общественных организаций в сфере поддержки творчества детей и молодежи;
- оказание помощи в становлении талантов.

Организационная структура фестиваля.

3.1. Состав Оргкомитета и жюри утверждается постановлением Руководителя исполнительного комитета Новошешминского муниципального района. Оргкомитет осуществляет оперативное руководство подготовкой и проведением фестиваля, контроль за его финансированием, определяет размер призового фонда и утверждает программу фестиваля.

3.2. Оргкомитет осуществляет организацию и проведение мероприятий фестиваля на местах и несет совместную ответственность за свои обязательства и финансирование проводимых ими мероприятий фестиваля. В задачу оргкомитетов также входят сбор заявок на участие, предоставление залов для проведения фестиваля.

Отдел по делам молодежи и спорту организуют участие конкурсантов в фестивале всех желающих, не относящихся к системе среднего образования, оказывают содействие в организации и проведении фестивального цикла, формировании общественного мнения, пропаганде фестивального движения, а также участвует в создании призового фонда.

Отдел образования организуют участие конкурсантов в фестивале в общеобразовательных школах по следующей схеме. В каждой средней школе в трех возрастных категориях с 1 – 4 классы, с 5-8 классы и с 9-по 11 классы проводится предварительный конкурсный отбор. В каждой возрастной категории выявляются не более 2 победителей, которые будут представлять свою школу на районном фестивальном туре в своей зоне.

Отдел культуры организуют участие конкурсантов в фестивале коллективов и исполнителей, относящихся к структуре отдела культуры и предоставляют залы и концертные площадки, их световое и звуковое обеспечение при проведении фестиваля.

3.3. Оргкомитет вправе вносить дополнения в данное положение.

4. Участники фестиваля

4.1. Количество участников фестиваля не ограничивается. Это могут быть как отдельные коллективы, так и исполнители в возрасте от 5 до 21 лет, выступающие в жанре эстрады. Коллективы и исполнители, выступающие в жанрах фольклорной музыки или фольклорного танца, допускаются жюри к конкурсу лишь в том случае, если представленная ими программа состоит из современной эстрадной стилизации фольклорных произведений.

4.2. Конкурсная программа фестиваля состоит из следующих номинаций по возрастным группам:

- номинация «Вокал – соло»;
- номинация «Вокальные ансамбли»;
- номинация «Хореография»;
- номинация «Конферанс»;
- композиторская номинация «Лучшая музыка к песне»;
- поэтическая номинация «Лучший текст песни».
- Номинация «Видеоклип»

Номинация «Вокал – Соло»	Номинация «Хореография»	Номинация «Конферанс»	Номинация «Вокальные ансамбли»
* 1-я младшая группа: 5 – 7 лет	* Младшая группа: 5 – 11 лет	* Младшая группа: 5 – 9 лет	* Младшая группа 5 – 11 лет
* 2-я младшая группа 8 – 11 лет	* Средняя группа 12 – 16 лет	* Средняя группа 10 – 15 лет	* Средняя группа: 12-15 лет
* Средняя группа: 12 – 15 лет (девочки)	* Старшая группа: 17 – 21 год	* Старшая группа: 16 – 21 год	* Старшая группа: 16 – 21 год
* Средняя группа: 12 – 15 лет (мальчики)			
* Старшая группа: 16 – 21 год			

Номинация «Лучшая музыка к песне» * До 21 года	Номинация «Лучший текст песни» * До 21 года
Номинация «Видеоклип» До 21 года	

В разновозрастных коллективах в номинациях «Вокальные ансамбли» и «Хореография» возрастная категория коллектива определяется исходя из соотношения **75% / 25%**.

4.3. Участники и победители, принимавшие участие в фестивале «Созвездие» при заявлении на фестиваль 2016 года в **обязательном порядке представляют новый репертуар.**

5. Обязанности участников:

Данный конкурс является открытым. Очень важно сохранять порядочность в соперничестве. Каждый участник хочет стать первым. Тем не менее, все участники будут иметь возможность стать ОТКРЫТИЕМ фестиваля. Любое нарушение этических норм поведения может лишить конкурсантов возможности участия в турах фестиваля на любом этапе.

* Каждый конкурсант несет ответственность за любой материальный ущерб, принесенный в рамках фестивальных мероприятий.

* Каждый конкурсант должен заботиться о костюмах и оборудовании, необходимых ему для выступления.

5.5. Участники фестиваля должны соблюдать все условия данного положения.

5. Условия и порядок проведения фестиваля

5.1. На участие в зональный финал приглашаются творческие коллективы и исполнители, занявшие 1 и 2 места в школьных и сельских конкурсов в любой возрастной группе номинации.

5.2. Коллектив или исполнитель, выразивший желание участвовать в районном фестивале, подает заявку установленного образца (см. приложение № 2) в оргкомитет **29 января 2016 года.**

5.3. Коллективы и исполнители, занявшие первые места в районном фестивале, по рассмотрению оргкомитета, приглашаются участвовать в зональном фестивале в г. Чистополе.

6. Номинация «Вокал – соло» и «Вокальные ансамбли»

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений. Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные исполнителей в современном стиле. Второе произведение предпочтительно с использованием танцевальной поддержки, для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсанта. На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью **не более 3,5 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.**

Программа исполняется под **фонограмму «-1»** высокого качества на **СД или мини-дисках**. При исполнении участником произведения под фонограмму **«+1»**, **жюри дисквалифицируют конкурсанта.**

В конкурсе приветствуется подтанцовка, сценография и театрализация исполняемого номера. Для вокалистов – обязательным условием является наличие **эстрадного костюма**. К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

В случае **копирования участниками** стиля, сценического образа и аранжировок песен популярных отечественных и зарубежных исполнителей – оценка конкурсанта **снижается на 25 %.**

Все **фонограммы** участников должны быть **разборчиво подписано** с указанием Зоны участия, представляемого населенного пункта, Ф.И.О., номинации, возрастной группы, наименования произведения, номера трека или стороны кассеты.

7. Номинация «Хореография»

На конкурс участники представляют программу из 2 композиций. Программа исполняется под фонограмму высокого качества на СД или мини-дисках в 2-х экземплярах.

Для участия в конкурсе может быть заявлена программа, состоящая из современных эстрадных танцевальных композиций, в том числе в стиле джаз-модерн, акрогимнастика, чечетка, хип-хоп/фанк, свободном стиле (номер, в котором комбинируются любые формы танцевальных стилей, или номер, который не подходит ни в одну из перечисленных выше категорий). Руководителям коллективов необходимо обратить особое внимание на подбор музыкального материала.

Для участия в конкурсе **не допускаются исполнители и коллективы классического, народного, бального танцев. Сольные номера не допускаются.**

Продолжительность выступления должна быть не более **4-х минут.**

8. Номинация «Конферанс»

1 - ВЫХОД ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕ БОЛЕЕ 2-Х МИН.

«ВИЗИТКА» - предоставление конферансье. В задачу этого выхода входит оригинальное представление конферансье (Форма любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима и т.д.) в представлении должна прозвучать информация об участнике (кто, откуда, почему стал конферансье, что нравится в этом жанре. **КАК ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ ЭТОГО ВЫХОДА НЕ ЗАБЫТЬ ПРЕДСТАВИТЬ СЛЕДУЮЩЕГО ВЫСТУПАЮЩЕГО, НО ГЛАВНА ЗАДАЧА «ВИЗИТКИ» ПРЕДСТАВИТЬ САМОГО СЕБЯ.**

2 - ВЫХОД ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕ БОЛЕЕ 2-Х МИН.

«АРТИСТИЧЕСКАЯ» - в задачу этого выхода входит оригинальное представление следующего номера и его участников. Форма любая. В предоставлении должна прозвучать информация о следующем номере: кто (или что), откуда, о чем номер, может быть появление номера или еще какаянибудь интересная информация, которая может заинтересовать зрителя.

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА ПРЕДСТАВИТЬ НОМЕР ЕГО ИСПОЛНИТЕЛЕЙ.

Жюри фестиваля по своему усмотрению могут задать конкурсанту вопросы, а также предложить участнику найти выход из смоделированной ситуации.

9. Номинация «Лучшая музыка к песне»

На конкурс участники представляют неограниченное количество собственных произведений. Произведения должны быть представлены в виде традиционной нотной записи вместе со словами песни (разборчиво и четко), или записаны самим композитором с помощью любых инструментов или акапельно на аудио или видеокассету, компакт-диск или МД (профессиональная студийная запись не обязательно). Произведения должны соответствовать современному эстраднему жанру.

Возраст участников конкурса – до 21 года.

Соблюдение всех авторских и имущественных прав конкурсантов гарантируется оргкомитетом фестиваля.

10. Номинация «Лучший текст песни»

На конкурс участники представляют не ограниченное количество собственных произведений. Произведения должны быть представлены в виде отпечатанных текстов или в электронном виде (дискета, CD).

Возраст участников конкурса – до 21 года.

Соблюдение всех авторских и имущественных прав конкурсантов гарантируется оргкомитетом фестиваля.

11. Жюри фестиваля

11.1 Жюри определяет лауреатов и дипломантов фестиваля из числа выступивших конкурсантов, наибольшему количеству полученных участником баллов.

11.3. Решение жюри оформляется протоколом.

11.4. Жюри районного фестиваля утверждается районным оргкомитетом. Жюри возглавляет председатель, утверждаемый также оргкомитетом фестиваля.

11.5. Выступления конкурсантов оцениваются по **10-балльной системе**. Низшим балом финала является оценка «5». После выставления оценок выводится средний балл. Полученный средний балл является основой для обсуждения на предмет выхода участника в следующий тур фестиваля.

11.6. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

11.7. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

11.8. Критериями оценок жюри являются:

Вокал:

Зрелищность, артистизм, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта, диапазон и постановка голоса, дикция, звучание, работа с микрофоном.

Хореография:

Зрелищность, сценография, сценическая культура, артистизм, создание сценического образа, оригинальность, эмоциональность, техника исполнения, индивидуальность, стиль.

Конферанс:

Индивидуальность, культура речи, импровизация, юмор, личное обаяние, сценический костюм.

Лучшая музыка к песне

Содержательность, самобытность, соответствие стилевому направлению, яркость, выразительность, оригинальность. Музыкальный текст произведения должен соответствовать жанровой характеристике песни.

Лучший текст песни.

Тема (идея), оригинальность, поэтичность метафор, богатство лексической формы, позитивная направленность, мелодичность и гармоничность языка, приветствуется соблюдение размера.

12. Подведение итогов фестивал

12.1. Участники фестиваля награждаются:

- ценными призами
- дипломами участника фестиваля;
- призами от спонсоров фестиваля.

Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, в одной или нескольких номинациях.

13. Заключительный ГАЛА – КОНЦЕРТ фестиваля

13.1. Заключительный Гала-концерт является завершающим итогом всего фестиваля. Концертные номера формируются из коллективов и исполнителей, занявших призовые места. Могут привлекаться дополнительно яркие номера исполнителей и коллективов, не занявших призовых мест, для придания особой зрелищности Гала-концерта.

13.2. Концертная программа победителей фестиваля – 2 часа 00 минут. Церемония награждения 20 минут. Регламент выступления председателя оргкомитета фестиваля и утвержденных им официальных лиц и гостей фестиваля – 15 минут.

Контактный телефон

Оргкомитет тел. 2 – 23 – 95

РЕГЛАМЕНТ ФЕСТИВАЛЯ.

1. Номинация «Вокал-соло» и «Вокальные ансамбли».

На конкурсе участники представляют программу из 2-х разноплановых произведений.

Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные исполнителей в современном стиле.

Второе произведение должно быть использовано из списка песен, сформированного экспертным советом фестиваля, в целях повышения культурно-исполнительского мастерства участников фестиваля и их духовного самосовершенствования.

Список вывешен на официальном сайте фестиваля. Приветствуются песни народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Для более ярко исполнения номера, а также для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсанта(ов), может быть использована танцевальная поддержка.

На каждом из этапов участником(ами) исполняется одно произведение продолжительностью не более 3,5 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.

Указание в заявке авторов музыки и слов исполняемых произведений, точное название произведений (указание «Песня из репертуара ...» - не допускается), наличие русского перевода песен, исполняемых на иностранном языке (перевод песен должен быть приложен к заявке участника) **СТРОГО ОБЯЗАТЕЛЬНЫ!!!**

Для выступления в финале и полуфинале необходимо иметь звуковой носитель в 2-х экземплярах.

Участники суперфинала также должны предоставить в исполнительную дирекцию фестиваля фонограмму «+1» на CD диске, флеш-носители («флешка»), мини-диске для выпуска компакт-диска фестиваля «Созвездие-Йолдызлык» с песнями в исполнении лауреатов и дипломантов фестиваля.

При исполнении участником любого отборочного тура произведения под фонограмму «+», **жюри дисквалифицирует конкурсанта.**

Для вокалистов – участников зональных финалов и суперфинала – обязательным условием является наличие эстрадного костюма. В конкурсе приветствуется танцевальное сопровождение, сценография и театрализация исполняемого номера.

К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

В случае **копирования участниками** стиля, сценического образа и аранжировок песен популярных отечественных и зарубежных исполнителей – оценка конкурсанта **снижается на 25%**.

Все **фонограммы** участников должны быть **разборчиво подписаны** с указанием Зоны участия, представляемого города (района), фамилии и имени исполнителя, номинации, возрастной группы, наименования произведения, номера трека и

Утверждено
постановлением руководителя
исполнительного комитета
Новошешминского муниципального
района
от «19» января 2016 года № 20

**График проведения фестиваля
эстрадного искусства «Созвездие - 2016»
начало в 14.00**

10.02.2016 г. I зона – с. Сл. Черемуховая

(Сл. Волчья, с. Кр. Октябрь, д. Екатериновка, н.п. Лебедка, с. Сл. Петропавловская, Андреевка, с. Новошешминск, с. Сл. Екатерининская, д. Новое Иванаево, Рус. Чебоксарка, с. Чув Чебоксарка)

11.02. 2016 г. II зона – с. Чертушкино

(с. Пр. Челны, с. Акбуре, с. Чертушкино, с. Шахмайкино, с. Азеево, д. Сульчабаш)

12.02.2016 г. III зона – с. Ленино

(с. Зиреклы, с. Сл. Архангельская, с. Горшково, с. Тубылгытау, с. Утяшкино, д. Урганча)

ФИНАЛ – с. Новошешминск (РДК) (по согласованию)

Утвержден
постановлением
Исполнительного комитета
Новошешминского муниципального района
от «19» января 2016 года № 20

Состав жюри

на проведение зонального и районного молодежного фестиваля
эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ – ЙОЛДЫЗЛЫК – 2016»

Председатель жюри:

Семеняк В.Н. - заместитель руководителя исполнительного комитета
Новошешминского муниципального района по социальным вопросам

Члены жюри:

Лаврентьева О.А. – начальник отдела по делам молодежи, спорту и туризму ИК
НМР

Шайхутдинова А.Т. – главный специалист отдела по делам молодежи, спорту и
туризму ИК НМР

Янова Е.П. – методист отдела образования ИК НМР

Слимова И.М. - директор ДШИ

Пьянзина С.Г. - преподаватель класса хореографии ДШИ

Мусин А.В. – Директор филиала ОАО «Татмедиа» газеты «Шешминская Новь».

Управляющий делами
Исполнительного комитета
Новошешминского муниципального района



М.Д. Губкина

Срок подачи заявки до 31.03.16г.

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
XVI Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля
эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2016»
(заполняется печатными буквами)

- Номинация «Лучший текст песни»
 Номинация «Лучшая музыка к песне»

ФИО автора (полностью)	
Город, район	
Число, месяц, год рождения автора	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) автора	
Данные паспорта или свидетельства о рождении (№, серия, кем и когда выдан) автора	
Телефон (домашний, рабочий, мобильный) автора	
ИНН автора	
Карт. пенс. страх. автора	
ФИО руководителя	
Число, месяц, год рождения руководителя	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) руководителя	
Данные паспорта (№, серия, кем и когда выдан) руководителя	
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)	
ИНН руководителя	

Карт. пенс. страх. руководителя	
---------------------------------	--

На конкурс участники представляют неограниченное количество собственных произведений.

Для номинации «Лучший текст песни» произведения должны быть представлены в виде отпечатанных текстов или в электронном виде (дискета, CD).

Для номинации «Лучшая музыка к песне» произведения должны быть представлены в виде традиционной нотной записи вместе со словами песни (разборчиво и четко), или записаны самим композитором с помощью любых инструментов или акапелльно на аудио или видеокассету, компакт-диск или MD (профессиональная студийная запись не обязательна) и должны соответствовать современному эстраднему жанру.

Возраст участников конкурса – до 21 года.

Соблюдение всех авторских и имущественных прав конкурсантов гарантируется оргкомитетом фестиваля.

Конкурсные заявки и произведения присылаются, минуя зональные этапы, непосредственно в г. Казань на имя исполнительской дирекции по адресу: 420111 г. Казань, ул. К.Маркса, 23/б. т. (843) 238-00-63

Все материалы, направленные в дирекцию фестиваля не возвращаются.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна).

Подпись

дата

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
XVI Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2016»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ВОКАЛ - СОЛО»

Возрастная группа (нужную подчеркнуть)	<input type="checkbox"/> 1-я младшая группа: 5-7 лет <input type="checkbox"/> 2-я младшая группа: 8-11 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа (девочки): 12 – 15 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа (мальчики): 12 – 15 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 16 – 21 год
Город, район	
ФИО исполнителя (полностью)	
Число, месяц, год рождения исполнителя	
Домашний адрес исполнителя(индекс, город, район, улица, дом, квартира)	
Данные паспорта или свидетельства о рождении исполнителя (№, серия, кем и когда выдан)	
Телефон исполнителя (домашний, рабочий, мобильный)	
ИНН исполнителя	
Карт. пенс. страх. Исполнителя	
ФИО руководителя (полностью)	
Число, месяц, год рождения руководителя	
Домашний адрес руководителя(индекс, город, район, улица, дом, квартира)	
Данные паспорта или свидетельства о рождении руководителя (№, серия, кем и когда выдан)	
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)	
ИНН руководителя	
Карт. пенс. страх. руководителя	
Название произведения и указать композитора и поэта (обязательно)	1. 2.
Наличие «подтанцовки» (с указанием количества участников)	

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений. Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные исполнителей в современном стиле. Второе произведение в ретро стиле (песни до 1976 г. или песни из списка размещенного на сайте фестиваля «Созвездие-Йолдызлык») предпочтительно с использованием танцевальной поддержки, для

выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсанта. На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью не более 3,5 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.

Для выступления в финале и полуфинале необходимо иметь звуковой носитель в 2-х экземплярах.

При исполнении участником любого отборочного тура произведения под фонограмму «+1», жюри дисквалифицирует конкурсанта.

Для вокалистов – участников зональных финалов и суперфинала – обязательным условием является наличие эстрадного костюма. В конкурсе приветствуется подтанцовка, сценография и театрализация исполняемого номера.

К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна).

Подпись

Дата

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
XVI Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2016»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ВОКАЛ - СОЛО»

Возрастная группа (нужную подчеркнуть)	<input type="checkbox"/> 1-я младшая группа: 5-7 лет <input type="checkbox"/> 2-я младшая группа: 8-11 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа (девочки): 12 – 15 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа (мальчики): 12 – 15 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 16 – 21 год
Город, район	
ФИО исполнителя (полностью)	
Число, месяц, год рождения исполнителя	
Домашний адрес исполнителя(индекс, город, район, улица, дом, квартира)	
Данные паспорта или свидетельства о рождении исполнителя (№, серия, кем и когда выдан)	
Телефон исполнителя (домашний, рабочий, мобильный)	
ИНН исполнителя	
Карт. пенс. страх. Исполнителя	
ФИО руководителя (полностью)	
Число, месяц, год рождения руководителя	
Домашний адрес руководителя(индекс, город, район, улица, дом, квартира)	
Данные паспорта или свидетельства о рождении руководителя (№, серия, кем и когда выдан)	
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)	
ИНН руководителя	
Карт. пенс. страх. руководителя	

Название произведения и указать композитора и поэта (обязательно)	1. 2.
Наличие «подтанцовки» (с указанием количества участников)	

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений. Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные исполнителей в современном стиле. Второе произведение в ретро стиле (песни до 1976 г. или песни из списка размещенного на сайте фестиваля «Созвездие-Йолдызлык») предпочтительно с использованием танцевальной поддержки, для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсанта. На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью **не более 3,5 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.**

Для выступления в финале и полуфинале необходимо иметь звуковой носитель в 2-х экземплярах.

При исполнении участником любого отборочного тура произведения под фонограмму «+1», **жюри дисквалифицирует конкурсанта.**

Для вокалистов – участников зональных финалов и суперфинала – обязательным условием является наличие эстрадного костюма. В конкурсе приветствуется подтанцовка, сценография и театрализация исполняемого номера.

К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна).

Подпись

Дата

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
XVI Открытого Республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2016»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ»

Возрастная группа (нужную подчеркнуть)	<input type="checkbox"/> Младшая группа: 5-11 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа: 12-15 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 15 – 21 год
Название коллектива (полностью)	
Город, район	
ФИО руководителя (полностью)	
Дата и год рождения руководителя	
Данные паспорта руководителя (№, кем и когда выдан)	
Домашний адрес руководителя (индекс, город, район, улица, дом, квартира)	
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)	
ИНН руководителя	
Карт. пенс. страх. руководителя	
Название произведения с указанием композитора и поэта (обязательно)	1. 2.
Наличие «подтанцовки» с указанием количества участников в коллективе	

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений. Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные исполнителей в современном стиле. Второе произведение в ретро стиле (песни до 1976 г. или песни из списка размещенного на сайте фестиваля «Созвездие-Йолдызлык») предпочтительно с использованием танцевальной поддержки, для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсанта. На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью не более 3,5 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.

Для выступления в финале и полуфинале необходимо иметь звуковой носитель в 2-х экземплярах.

При исполнении участником любого отборочного тура произведения под фонограмму «+1», жюри дисквалифицирует конкурсанта.

Для вокалистов – участников зональных финалов и суперфинала – обязательным условием является наличие эстрадного костюма. В конкурсе приветствуется подтанцовка, сценография и театрализация исполняемого номера.

К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.
С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна)

Подпись

дата

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
XVI Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2016»
(заполняется печатными буквами)

Номинация « ХОРЕОГРАФИЯ »

Возрастная группа (нужную подчеркнуть)	<input type="checkbox"/> Младшая группа: 5-11 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа: 12 – 16 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 17 – 21 год
Название коллектива (полностью)	
Город, район	
ФИО руководителя (полностью)	
Дата и год рождения руководителя	
Домашний адрес руководителя (индекс, город, район, улица, дом, квартира)	
Данные паспорта руководителя (№, серия, кем и когда выдан)	
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)	
ИНН руководителя	
Карт. пенс. страх. руководителя	
Название композиции, ФИО постановщика, точная продолжительность номера (мин.), автор и исполнитель используемого музыкального произведения (обязательно)	1. 2.
Указать количество участников коллектива	
Реквизит, используемый выступающими	

На конкурс участники представляют программу из 2 композиций. Программа исполняется под фонограмму высокого качества на CD или мини-дисках. Звуковым носителем фонограмм участников финалов и суперфинала в обязательном порядке должен являться мини-диск или CD диск в 2-х экземплярах. Для участия в конкурсе может быть заявлена программа, состоящая из современных эстрадных танцевальных композиций, в том числе в стиле джаз-модерн, акробатика, чечетка, хип-хоп/фанк, свободном стиле (номер, в котором комбинируются любые формы танцевальных стилей, или номер, который не подходит ни в одну из перечисленных выше категорий).

Для участия в конкурсе **не допускаются исполнители и коллективы классического, народного, бального танцев. Сольные номера к участию в конкурсе не допускаются.**

Продолжительность выступления должна быть не более 4-х минут.

Все **фонограммы** участников должны быть **разборчиво подписаны** с указанием Зоны участия, представляемого города (района), фамилии и имени исполнителя, номинации, возрастной группы, наименования произведения и номера трека.

С положением о конкурсе ознакомлен(а) и согласен (согласна).

Подпись

дата

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
XVI Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2016»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ВИДЕОКЛИП»

ФИО автора видеоклипа или группы авторов	
Город, район	
Число, месяц, год рождения автора	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) автора	
Данные паспорта или свидетельства о рождении автора (№, кем и когда выдан)	
Телефон автора (мобильный, рабочий, домашний)	
ИНН автора	
Карта пенсионного страхования автора	
ФИО руководителя	
Число, месяц, год рождения рук-ля	
Домашний адрес рук-ля (индекс, город, район, улица, дом, квартира)	
Данные паспорта рук-ля (№, кем и когда выдан)	
Телефон рук-ля (мобильный, рабочий, домашний)	
ИНН руководителя	
Карта пенсионного страхования рук-ля	
Название видеоклипа ФИО исполнителя или коллектива	
Носитель	

На конкурс участники представляют видеоклипы, созданные с участием конкурсантов фестиваля, которые **обязательно** участвуют в конкурсе в номинациях «Вокал», «Вокальные ансамбли» и «Хореография». Произведения должны соответствовать современному эстраднему жанру, быть высокохудожественными и высококачественными, предоставлены для конкурса на следующих современных носителях – Betacam SP, DVD, miniDV.

Соблюдение всех авторских и имущественных прав конкурсантов гарантируется оргкомитетом фестиваля. Конкурсные заявки и произведения присылаются, минуя зональные этапы, непосредственно в г. Казань на имя исполнительной дирекции по адресу: **420111 г.Казань, ул.К. Маркса, д.23/6 т. (843) 238-00-63**

Все материалы, направленные в дирекцию фестиваля не возвращаются.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна)

Подпись

дата