



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

11.11.2013

г. Казань

№ 934 / 13

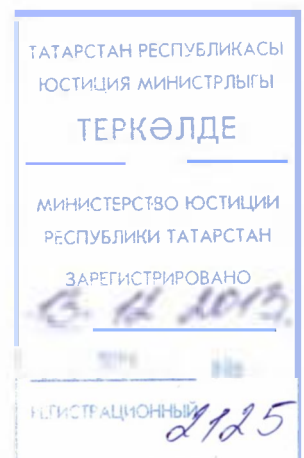
О внесении изменений в приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.12.2008 № 1015 «Об утверждении Положения о порядке предоставления грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших работников учреждений культуры, искусства и кинематографии»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.12.2008 № 1015 «Об утверждении Положения о порядке предоставления грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших работников учреждений культуры, искусства и кинематографии», изложив Положение о порядке предоставления грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших работников учреждений культуры, искусства и кинематографии в новой редакции (Приложение 1).
2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

А.М.Сибэгатуллин



Положение
о порядке предоставления грантов Правительства Республики Татарстан
для поддержки лучших работников учреждений культуры, искусства
и кинематографии

1. Общие положения

1.1. Положение о порядке предоставления грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших работников учреждений культуры, искусства и кинематографии (далее – Положение) разработано в целях реализации постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 21.11.2008 № 826 «Об учреждении грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших работников и учреждений культуры, искусства и кинематографии».

1.2. В соответствии с настоящим Положением определяются лучшие работники учреждений культуры, искусства и кинематографии Республики Татарстан и учреждений культуры муниципальных образований Республики Татарстан (далее – работники культуры) для осуществления государственной поддержки в виде гранта за высокое профессиональное мастерство и значительный вклад в развитие отрасли.

1.3. Грант предоставляется ежегодно на конкурсной основе.

1.4. Конкурс проводится по четырем номинациям:

- «Лучший руководитель» - среди руководителей учреждений культуры;
- «Профессионал» - среди работников культуры;
- «Опора и авторитет» - среди ветеранов учреждений культуры, проработавших в сфере культуры не менее 20 лет;
- «Перспектива» - среди молодых работников в сфере культуры в возрасте до 30 лет, при общем стаже работы не более 7 лет.

1.5. Общий размер грантов составляет 3 млн. рублей в год, из них:

- по номинации «Лучший руководитель» 7 грантов в размере 100 тыс. рублей каждый;
- по номинации «Профессионал» 14 грантов в размере 70 тыс. рублей каждый;
- по номинации «Опора и авторитет» 18 грантов в размере 50 тыс. рублей каждый;
- по номинации «Перспектива» 14 грантов в размере 30 тыс. рублей каждый.

2. Право на участие в конкурсе и порядок подачи заявки на участие в конкурсе

2.1. На участие в конкурсе на получение гранта имеют право работники культуры, местом работы которых являются государственные (муниципальные)

бюджетные и автономные учреждения культуры, искусства и кинематографии Республики Татарстан, в том числе:

- театрально-зрелищные, концертные учреждения;
- цирки;
- музеи, музеи-заповедники, выставочные залы и картинные галереи;
- библиотеки;
- учреждения дополнительного образования детей, находящиеся в ведении органов управления культуры;
- образовательные учреждения среднего профессионального образования культуры и искусства;
- учреждения культурно-досугового типа;
- киноучреждения;
- иные учреждения культуры, искусства и кинематографии.

2.2. По каждой номинации от одного учреждения может быть представлено не более одного кандидата.

2.3. Работник культуры, получивший грант, имеет право повторно участвовать в конкурсе не ранее чем через три года.

2.4. Выдвижение работников культуры, указанных в пункте 2.1. настоящего Положения, производится с их согласия следующими заявителями:

- коллегиальными органами управления учреждения (советом учреждения, общим собранием трудового коллектива, художественным советом, педагогическим советом или др.);
- органом местного самоуправления муниципального образования, в котором располагается учреждение культуры, искусства и кинематографии.

2.5. Заявки подаются по форме согласно приложению в срок до 1 сентября текущего года в Министерство культуры Республики Татарстан.

2.6. К заявке прилагаются следующие документы:

- копия паспорта (страницы 2, 3, 5);
- копия диплома (иного документа) об образовании (включая документ о повышении квалификации или переподготовке), заверенная по месту работы;
- копия трудовой книжки, заверенная по месту работы;
- копия ИНН, СНИЛС;
- выписка из протокола собрания трудового коллектива, художественного совета, педагогического совета о выдвижении заявителя на соискание гранта;
- аналитическая справка о деятельности работника культуры (отражающая критерии конкурсного отбора), выданная по месту работы;
- документы и материалы (включая фото- и видеоматериалы), подтверждающие заявленные результаты профессиональной деятельности, по усмотрению заявителя.

Документы могут быть также представлены на электронных носителях.

3. Критерии конкурсного отбора

3.1. Общие критерии конкурсного отбора работников культуры по номинациям:

- реализация и перспективность инновационных проектов в сфере культуры (возможность внедрения в практику в других учреждениях культуры) (0-5 баллов);
- просветительская деятельность в сфере культуры (программы и проекты в области библиотечного дела, музейной деятельности, дополнительного профессионального образования, сохранения объектов культурного наследия, сохранения и развития национальных культур) (0-5 баллов);
- создание литературных и музыкальных произведений, произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, произведений театрального и циркового искусства, получивших общественное признание и являющихся значительным вкладом в культуру Республики Татарстан (0-5 баллов);
- использование современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, в рабочем процессе (0-5 баллов);
- результативность участия в региональных и федеральных профессиональных конкурсах, фестивалях (0-5 баллов);
- повышение квалификации и профессиональная переподготовка (0-5 баллов);
- самодисциплина и самоорганизованность (0-5 баллов).

3.2. Критерии конкурсного отбора по номинации «Лучший руководитель»:

- стратегическое видение развития учреждения и умение управлять изменениями в развитии учреждения (0-5 баллов);
- умение управлять коллективом и налаживать конструктивное взаимодействие внутри коллектива (0-5 баллов);
- способность вести переговоры и убеждение в своей позиции (0-5 баллов);
- знание внутренних процессов и специфики учреждения (0-5 баллов);
- выдающиеся творческие достижения в сфере сохранения и развития народных художественных традиций (0-5 баллов);
- привлечение финансовых средств (0-5 баллов);
- работа по повышению профессионального уровня: обучение, повышение квалификации, участие в семинарах, конференциях (0-5 баллов);
- укомплектованность учреждения квалифицированными кадрами (0-5 баллов);
- обеспечение своевременного повышения квалификации специалистов учреждения (0-5 баллов);
- проведение мероприятий по улучшению качества деятельности коллектива (0-5 баллов);
- ведение имиджевой политики (регулярность обновления Интернет-сайта, освещение работы учреждения в средствах массовой информации, изготовление и выпуск рекламной продукции) (0-5 баллов).

3.3. Критерии конкурсного отбора по номинации «Профессионал»:

- высокий уровень профессионализма, компетентности и результативности труда (0-5 баллов);
- наличие профессионального образования, повышение квалификации, переподготовка (0-5 баллов);
- внедрение новых технологий в работе (0-5 баллов);
- проведение семинаров, мастер-классов (0-5 баллов);
- выступление на конференциях, круглых столах (0-5 баллов);

– участие в обобщении практического, методического опыта, создании репертуарных и учебно-методических сборников, методических рекомендаций, адаптированных программ (0-5 баллов);

– стабильная положительная динамика достижений воспитанников за последние 3 года, успешная социализация и интеграция воспитанников и выпускников в общество (для образовательных учреждений культуры и искусства) (0-5 баллов);

– наличие авторских публикаций, опыта научно-исследовательской и творческой работы (0-5 баллов).

3.4. Критерии конкурсного отбора по номинации «Опора и авторитет»:

– знания и навыки в области профессиональной адаптации, истории учреждения и его традиций (0-5 баллов);

– применение новых технологий в работе (0-5 баллов);

– заслуги в развитии культуры и искусства (включая награды, поощрения, звания) (0-5 баллов);

– наставничество: наличие учеников (последователей), воспитанных на рабочем месте (0-5 баллов);

– проведение семинаров, мастер-классов на региональном и муниципальном уровнях (0-5 баллов);

– участие в обобщении практического, методического опыта, создании репертуарных и учебно-методических сборников, методических рекомендаций, адаптированных программ (0-5 баллов);

– активная просветительская и педагогическую деятельность, направленная на освоение элементов народной культуры и передачу творческих навыков подрастающему поколению (0-5 баллов).

3.5. Критерии конкурсного отбора по номинации «Перспектива»:

– высокий уровень исполнительского мастерства (0-5 баллов);

– оригинальность формы работы и выдвигаемых идей в процессе трудовой деятельности (0-5 баллов);

– знание новых технологий в работе (0-5 баллов);

– активное участие в общественной жизни коллектива и культурно-массовых мероприятиях (0-5 баллов).

4. Порядок формирования конкурсной комиссии

4.1. Конкурсная комиссия (далее – Комиссия) формируется на основании приказа Министерства культуры Республики Татарстан в количестве 17 человек из числа специалистов Министерства культуры Республики Татарстан, авторитетных и компетентных специалистов в области культуры, искусства и кинематографии, представителей общественности.

4.2. Персональный состав Комиссии утверждается приказом Министерства культуры Республики Татарстан в составе председателя и членов Комиссии.

4.3. Работа Комиссии осуществляется на ее заседаниях. Заседание считается правомочным, если на нем присутствует большинство от общего числа членов Комиссии.

4.4. Работой Комиссии руководит председатель.

4.5. Для координации организационно-технической деятельности, подготовки заседаний и ведения документации Комиссии председатель Комиссии назначает ответственного секретаря Комиссии из числа сотрудников Министерства культуры Республики Татарстан.

4.6. Ответственный секретарь Комиссии выполняет следующие функции:

- принимает заявки и документы, предусмотренные п.2.6. настоящего Положения;
- осуществляет проверку представленных заявок на предмет соответствия заявителей требованиям к номинациям;
- в случае если заявитель не удовлетворяет требованиям к номинации, возвращает заявку с приложенными документами с письменным обоснованием причин отказан. Возврат осуществляется в день подачи заявки;
- регистрирует заявки и документы;
- готовит материалы для их рассмотрения на заседании Комиссии и организует их хранение;
- осуществляет связь со всеми членами Комиссии, заявителями и претендентами на грант;
- организует заседания Комиссии;
- оформляет протокол заседания Комиссии.

Ответственный секретарь Комиссии не входит в состав Комиссии и участвует в ее заседаниях без права голоса.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Комиссия рассматривает поступившие заявки с приложенными документами на получение гранта в течение 14 календарных дней с момента окончания срока подачи заявок в соответствии с пунктом 2.5. Положения.

Конкурс проводится с 16 сентября по 10 октября текущего года.

5.2. Комиссия на основе критериев конкурсного отбора, установленных разделом 3 настоящего Положения, организует и проводит конкурс. Количество баллов по каждому критерию определяется Комиссией по 5-балльной шкале (от 0 до 5).

5.3. По сумме баллов по каждому критерию Комиссия формирует рейтинг участников конкурса по каждой номинации.

5.4. На основании рейтинга Комиссия формирует список победителей конкурса по каждой номинации.

5.5. Решение Комиссии принимается большинством голосов от присутствующих членов Комиссии и оформляется протоколом.

5.6. На основании протокола Комиссии в срок до 10 октября текущего года издается приказ Министерства культуры Республики Татарстан о присуждении грантов.

5.7. Приказ о присуждении грантов в пятидневный срок с момента его подписания размещается на сайте Министерства культуры Республики Татарстан (www.mincult.tatar.ru).

6. Порядок выплаты средств получателям грантов

6.1. Грант перечисляется на счет грантополучателя, открытый им в кредитной организации, на основании приказа Министерства культуры Республики Татарстан о присуждении гранта в срок не позднее 30 дней со дня издания приказа.

6.2. Не использованный в отчетном финансовом году остаток средств, выделенных на выплату грантов, подлежит перечислению на единый счет бюджета Республики Татарстан в срок не позднее двух последних рабочих дней текущего финансового года.

Заявка на соискание гранта Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших работников учреждений культуры, искусства и кинематографии

Фамилия, имя, отчество _____

Должность, место работы _____

Дата рождения _____

(число, месяц, год)

Учёная степень, учёное звание _____

Почётные звания, государственные награды (с указанием наименования и даты присуждения) _____

Служебный адрес (с индексом) _____

телефон (с кодом города) _____

Домашний адрес (с индексом) _____

телефон (с кодом города) _____

Паспортные данные _____

Номер страхового свидетельства _____

ИНН _____

Стаж работы: общий _____ в культуре _____

Номинация _____

Реализация и перспективность инновационных проектов в сфере культуры (возможность внедрения в практику в других учреждениях культуры) _____

Просветительская деятельность в сфере культуры (программы и проекты в области библиотечного дела, музейной деятельности, дополнительного профессионального образования, сохранения объектов культурного наследия, сохранения и развития национальных культур) _____

Создание литературных и музыкальных произведений, произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, произведений театрального и циркового искусства, получившие общественное признание и являющиеся значительным вкладом в культуру Республики Татарстан _____

Использование современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, в рабочем процессе _____

Обобщение и распространение собственного опыта (мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы и др.) _____

Результативность участия в региональных и федеральных профессиональных конкурсах, фестивалях _____

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка _____

**Руководитель
учреждения**

_____ (подпись)

_____ (ф.и.о.)

Соискатель

_____ (подпись)

_____ (ф.и.о.)