



ПРИКАЗ

16.10.2024

БОЕРЫК

№ 503-17

О включении выявленного объекта культурного наследия «Здание бывшей фабрики «АДОНИС», XVIII – XIX вв., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 3, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Здание москатального ряда», 1826 г., 1899 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 3, утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 26.08.2024, приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Здание бывшей фабрики «АДОНИС», XVIII – XIX вв., расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 3, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Здание москатального ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт (вид объекта – памятник), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 3.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 3, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 3, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности обеспечить внесение сведений о границах территории указанного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр недвижимости и единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гущин

Приложение № 1
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 16.10. 2024 года №503-17

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань,
ул. Профсоюзная, д. 3

Карта (схема) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань,
ул. Профсоюзная, д. 3



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

	- граница территории объекта культурного наследия
	- территория объекта культурного наследия
	- характерная точка границ территории объекта культурного наследия
	- границы земельного участка по сведениям ЕГРН
16:50:010303:15	- кадастровый номер земельного участка

Текстовое описание границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань,
ул. Профсоюзная, д. 3

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 3, проходят:

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	от точки 1 по западной границе земельного участка с кадастровым номером 16:50:010303:15 вдоль ул. Чернышевского до точки 2;
2	7	от точки 2 по внутридворовой границе земельного участка с кадастровым номером 16:50:010303:15 в сторону ул. Мусы Джалиля до точки 7;
7	8	от точки 7 по восточной границе земельного участка с кадастровым номером 16:50:010303:15 вдоль ул. Мусы Джалиля до точки 8;
8	1	от точки 8 по границе земельного участка с кадастровым номером 16:50:010303:15 по ул. Профсоюзная до точки 1.

**Таблица характерных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань,
ул. Профсоюзная, д. 3**

№ п/п	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-16)	
	X	Y
1.	476246.36	1304996.54
2.	476256.25	1305002.89
3.	476244.32	1305018.73
4.	476240.10	1305028.07
5.	476193.87	1305087.32
6.	476198.17	1305090.49
7.	476180.26	1305113.61
8.	476164.77	1305100.73
1.	476246.36	1304996.54

Приложение № 2
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 16.10 2024 года №503-7

Предмет охраны*

объекта культурного наследия регионального значения
«Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань,
ул. Профсоюзная, д. 3

1. Местоположение здания вдоль красной линии ул. Чернышевского, ул. Профсоюзная, ул. М.Джалиля.

2. Видовые раскрытия на здание с ул. Чернышевского, ул. Профсоюзная, ул. М.Джалиля.

3. Объемно-планировочная и композиционная структура П-образного в плане здания в объеме применительно в 2 этажа на период XIX в. с подвалом под угловыми частями здания, со скошенными углами с южной и западной сторон.

4. Конфигурация скатной крыши на период XIX в., материал и тип кровельного покрытия – листовое железо с фальцевым соединением (утрачено).

5. Композиционное решение и архитектурное оформление фасадов в объеме применительно в два этажа на период XIX в.:

5.1. Композиция главного фасада по ул. Профсоюзная с метрическим рядом окон прямоугольной формы в 39 оконных (ниш) осей по второму этажу с тремя ризалитами, где левый и правый ризалиты в уровне первого и второго этажей оформлены 6 пилястрами (базы, капители утрачены); центральный ризалит в уровне первого и второго этажей оформлен 8 пилястрами (базы, капители утрачены); оконные и дверные проемы первого этажа прямоугольной формы оформлены веерным замковым камнем (частично утрачены), окна второго этажа оформлены тонкими профилированными наличниками; профицированный межэтажный и подоконный карнизы; выступающий венчающий карниз (утрачен);

5.2. Композиция главного фасада по ул. Чернышевского в три оконные оси со скошенным углом в одну оконную ось; междуоконные простенки и углы в уровне первого и второго этажей оформлены лопatkами с декоративными вертикальными выступающими элементами; оконные и дверные проемы первого этажа прямоугольной формы без оформления; окна второго этажа оформлены тонкими профилированными наличниками, межоконные плоскости оформлены рустом; профицированный межэтажный карниз между первым и вторым этажом с поясом венков (утрачен), подоконные карнизы второго этажа; широкий фриз скошенной части с лепным

декором растительного мотива по центру и с розетками по бокам, со свисающими венками по нижнему поясу (утрачены).

5.3. Композиция главного фасада по ул. М.Джалиля в пять оконных осей со скосенным углом в одну оконную ось; междуоконные простенки и углы в уровне первого и второго этажей оформлены пилястрами (базы, капители утрачены); оконные и дверные проемы первого этажа прямоугольной формы без оформления; окна второго этажа оформлены тонкими профилированными наличниками; профилированный межэтажный карниз, подоконные карнизы второго этажа.

6. Пространственно-планировочная структура П-образного в плане здания в объеме применительно в два этажа на период XIX в. в пределах капитальных стен и перекрытий, особенность планировочных связей помещений – смешанный тип.

7. Конструкция и материал капитальных стен в объеме применительно в два этажа (материал – кирпич) на период XIX в.; кирпичные перемычки; кирпичные цилиндрические, лотковые и сомкнутые своды с распалубками в помещениях подвала и первого этажа; плоские междуэтажные перекрытия первого этажа.

8. Местоположение, конфигурация лестниц:

8.1. Парадной многомаршевой железобетонной лестницы на косоурах, ведущей с первого этажа на второй, со ступенями и подступенками, облицованными металлом; чугунные фигурные ограждения, деревянный фигурный поручень;

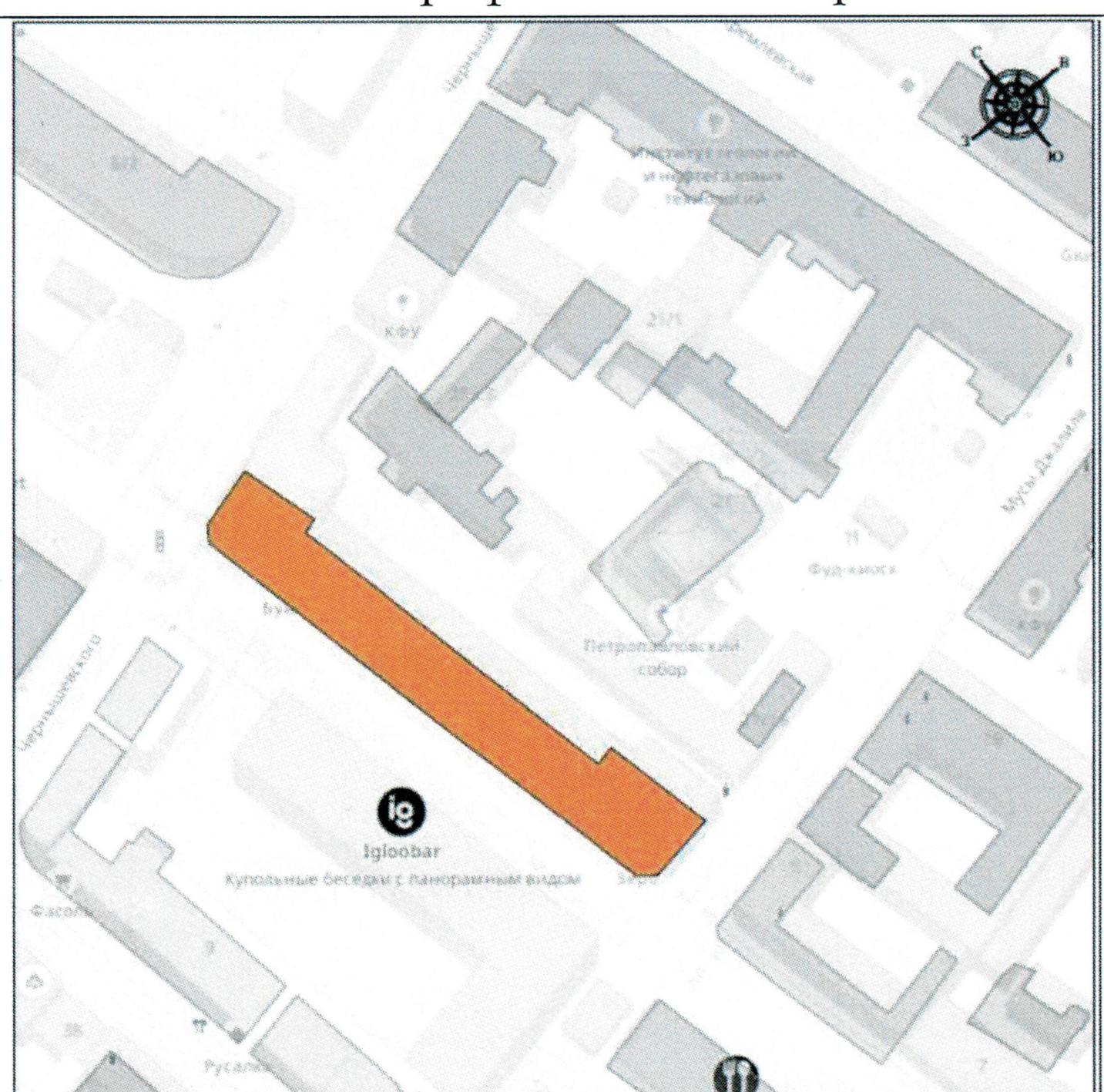
8.2. Двух многомаршевых железобетонных лестниц на косоурах, ведущих с первого этажа на второй, с деревянными ограждениями, столбиками и фигурным поручнем.

9. Металлические элементы: металлические кулаки в дверных проемах, металлические решетки «в расщеп» в полуциркульных оконных проемах.

10. Столярное заполнение оконных и дверных проемов: местоположение, материал исполнения – дерево, рисунок переплета, колористическое решение (заполнения утрачены).

*Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

Таблица предмета охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Здание москательного ряда», 1826 г., 1899 г., архитектор А.К.Шмидт,
 расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань,
 ул. Профсоюзная, д. 3

№	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1.	Местоположение здания вдоль красной линии ул. Чернышевского, ул. Профсоюзная, ул. М.Джалиля	 <p>Условные обозначения: - рассматриваемый объект</p> <p>Рис. 1 Местоположение объекта</p>
2.	Видовые раскрытия на здание с ул. Чернышевского, ул. Профсоюзная, ул. М.Джалиля	 <p>Рис. 2. Общий вид с перекрестка ул. Профсоюзная и М. Джалиля</p>

		
3.	Объемно-планировочная и композиционная структура П-образного в плане здания в объеме применительно в 2 этажа на период XIX в. с подвалом под угловыми частями здания, со скошенными углами с южной и западной сторон	
		

	<p>4. Конфигурация скатной крыши на период XIX в., материал и тип кровельного покрытия – листовое железо с фальцевым соединением (утрачена)</p>	
5.	<p>Композиционное решение и архитектурное оформление фасадов в объеме применительно в два этажа на период XIX в.:</p>	
5.1.	<p>Композиция главного фасада по ул. Профсоюзная с метрическим рядом окон прямоугольной формы в 39 оконных (ниш) осей по второму этажу с тремя ризалитами, где левый и правый ризалиты в уровне первого и второго этажей оформлены 6 пилястрами (базы, капители утрачены); центральный ризалит в уровне первого и второго этажей оформлен 8 пилястрами (базы, капители утрачены); оконные и дверные проемы первового этажа прямоугольной формы оформлены веерным замковым камнем (частично</p>	 <p>Рис. 7. Фрагмент фасада по ул. Профсоюзная</p>

утрачены), окна второго этажа оформлены тонкими профилированными наличниками; профилированный межэтажный и подоконный карнизы; выступающий венчающий карниз (утрачен)



Рис. 8. Фрагмент фасада по ул. Профсоюзная



Рис. 9. Фрагмент фасада по ул. Профсоюзная



Рис. 10. Оконные проемы первого этажа

5.2.	<p>Композиция главного фасада по ул. Чернышевского в три оконные оси со скошенным углом в одну оконную ось; междуоконные простенки и углы в уровне первого и второго этажей оформлены лопатками с декоративными вертикальными выступающими элементами; оконные и дверные проемы первого этажа прямоугольной формы без оформления; окна второго этажа оформлены тонкими профилированными наличниками, межоконные плоскости оформлены рустом; профилированный межэтажный карниз между первым и вторым этажом с поясом венков (утрачен); подоконные карнизы второго этажа; широкий фриз скошенной части с лепным декором растительного мотива по центру и с розетками по бокам, со свисающими венками по нижнему поясу (утрачены)</p>
------	--



Рис. 11. Фрагмент фасада по ул. Чернышевского



Рис. 12. Общий вид фасада по ул. Чернышевского

5.3. Композиция главного фасада по ул. М.Джалиля в пять оконных осей со скошенным углом в одну оконную ось; междуоконные простенки и углы в уровне первого и второго этажей оформлены пилястрами (базы, капители утрачены); оконные и дверные проемы первого этажа прямоугольной формы без оформления; окна второго этажа оформлены тонкими профилированными наличниками; профилированный межэтажный карниз, подоконные карнизы второго этажа



Рис. 13. Вид на фасад по ул. Чернышевского



Рис. 14. Оконные проемы 1 этажа

6. Пространственно-планировочная структура П-образного в плане здания в объеме применительно в два этажа на период XIX в. в пределах капитальных стен и перекрытий, особенность планировочных связей помещений – смешанный тип

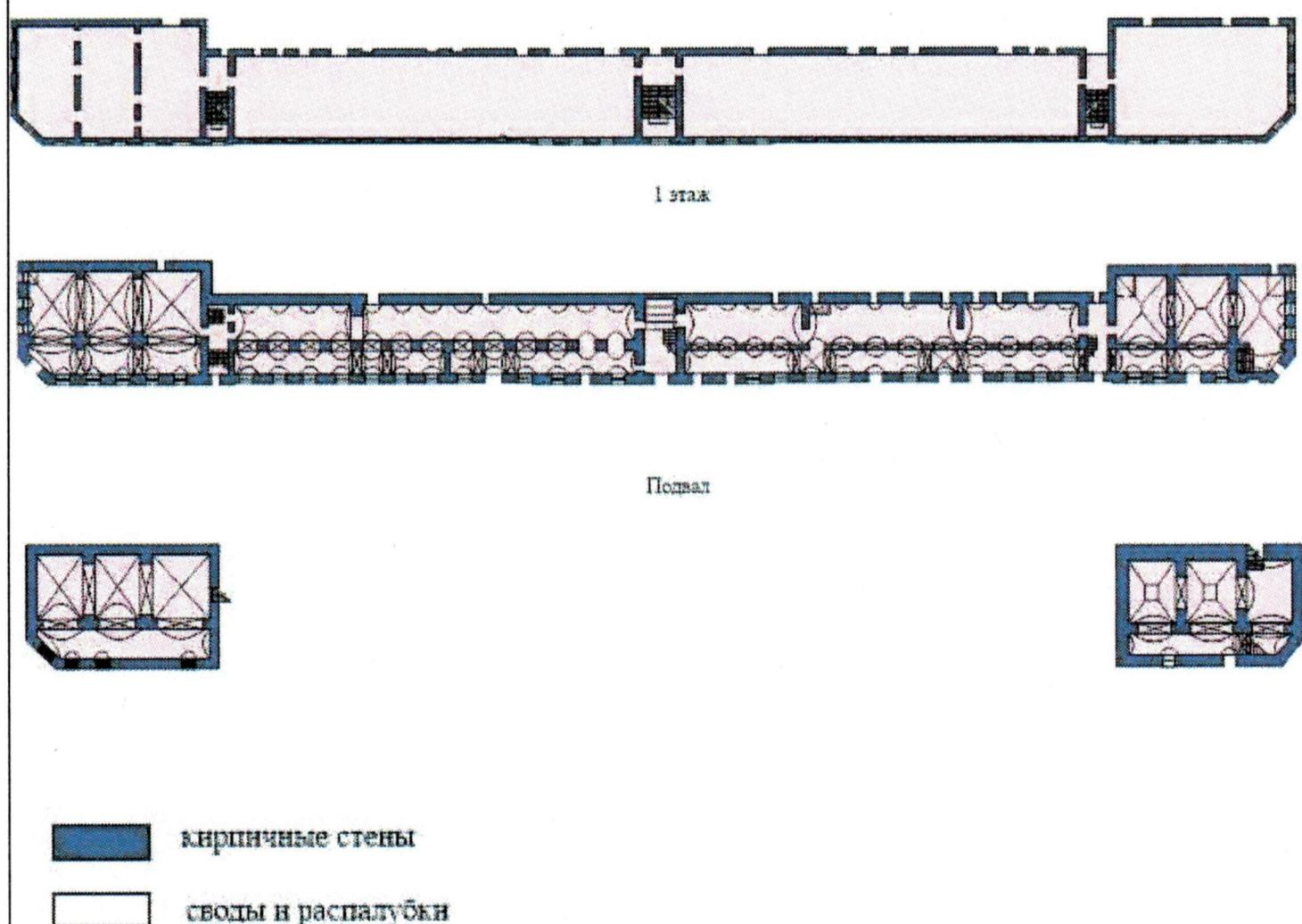


Рис. 15. Конструктивная схема
(см. графическую схему № 1)

7. Конструкция и материал капитальных стен в объеме применительно в два этажа (материал – кирпич) на период XIX в.; кирпичные перемычки; кирпичные цилиндрические, лотковые и сомкнутые своды с распалубками в помещениях подвала и первого этажа; плоские междуэтажные перекрытия первого этажа

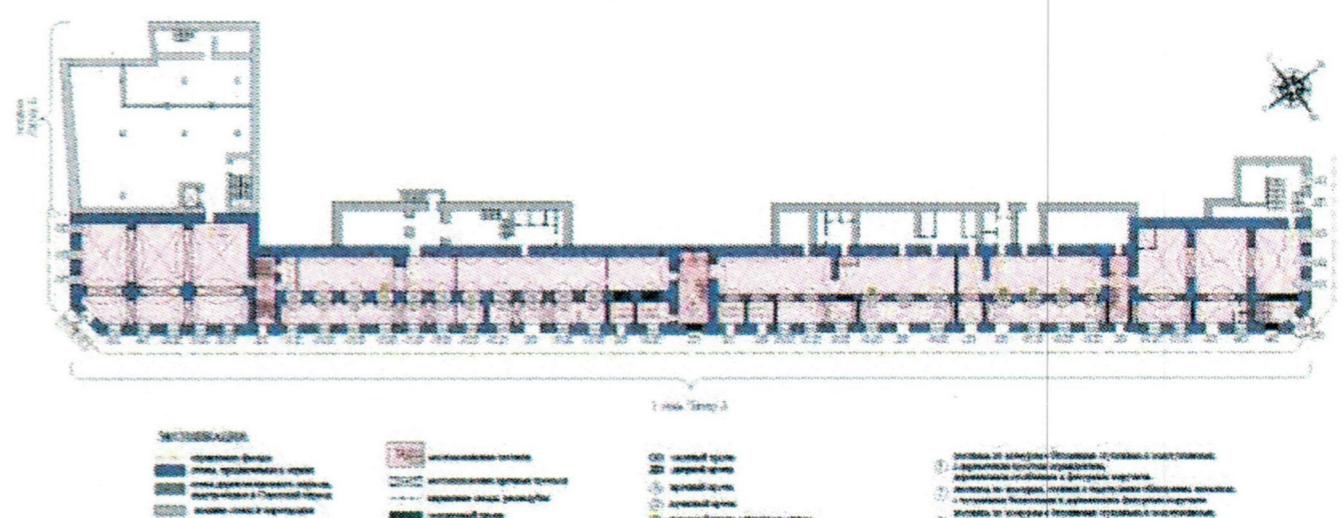


Рис. 16. Конструктивная схема
(см. графическую схему № 2)

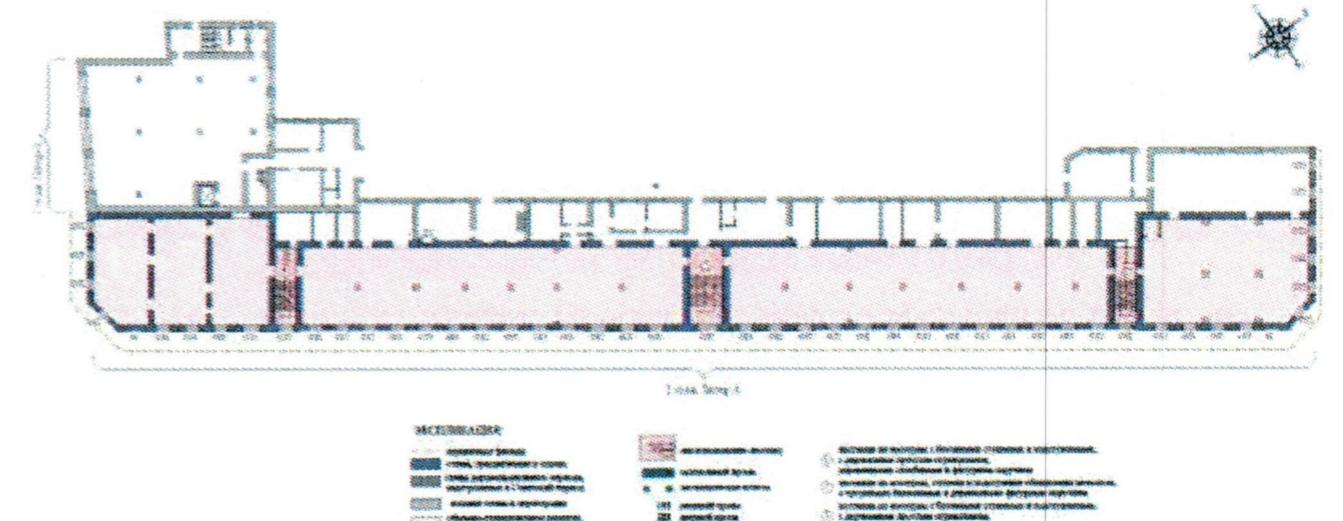


Рис. 17. Конструктивная схема
(см. графическую схему № 3)

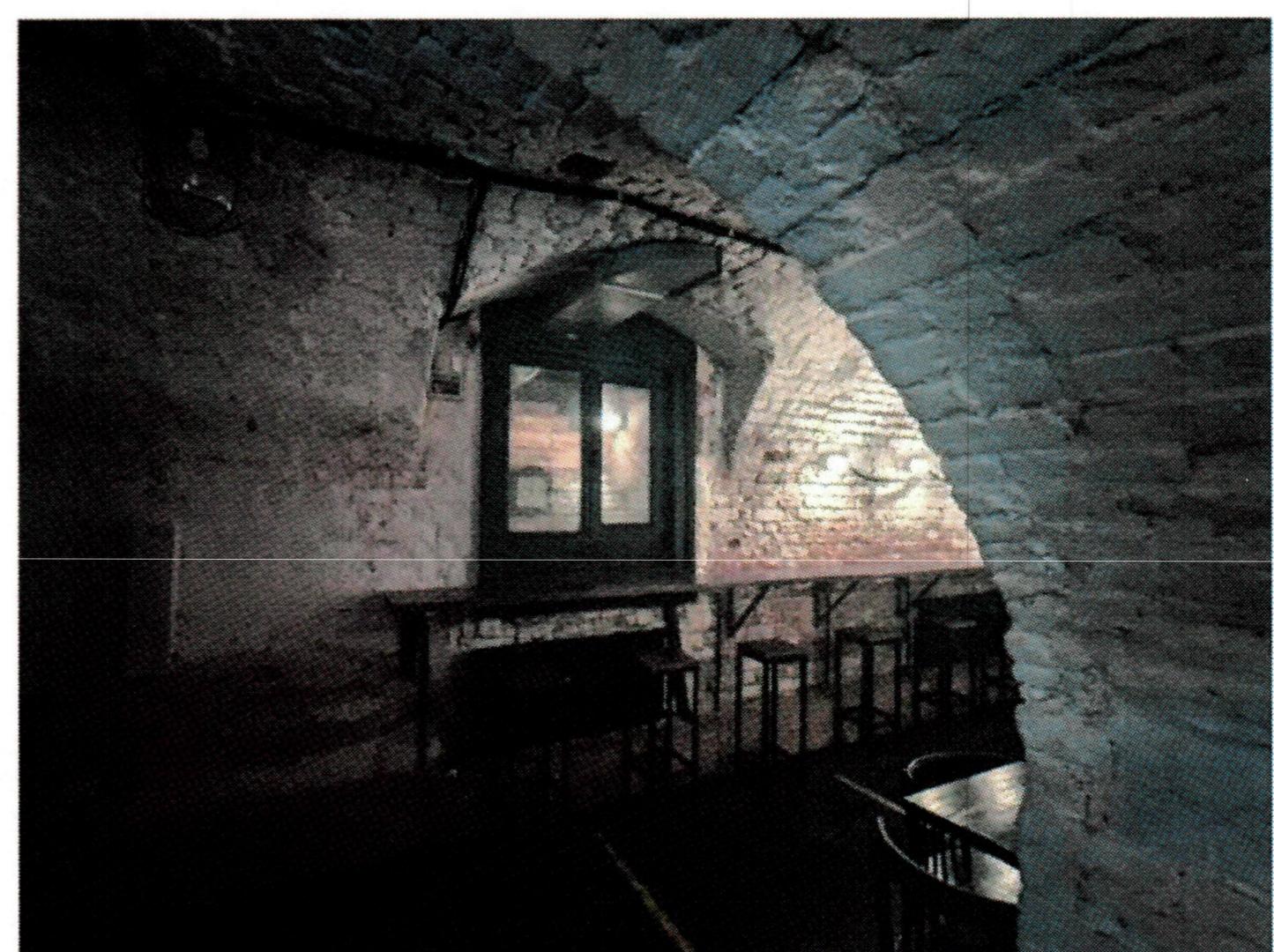
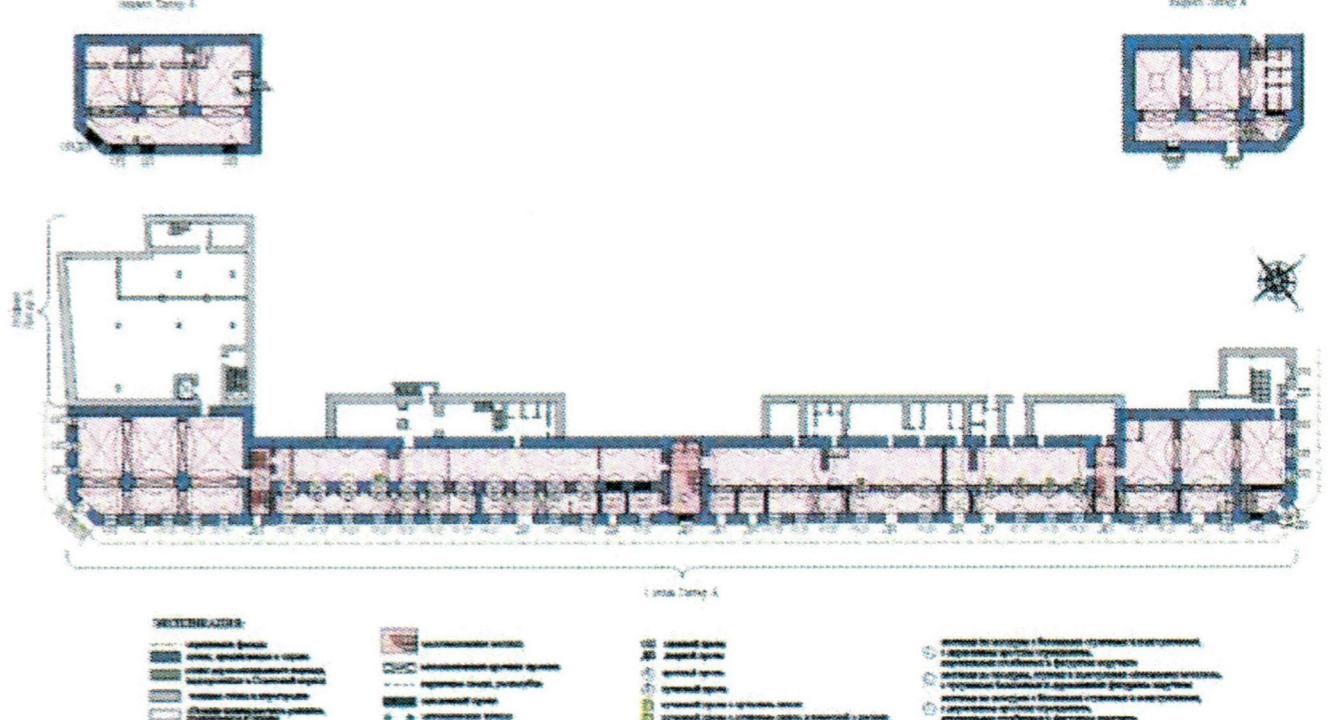
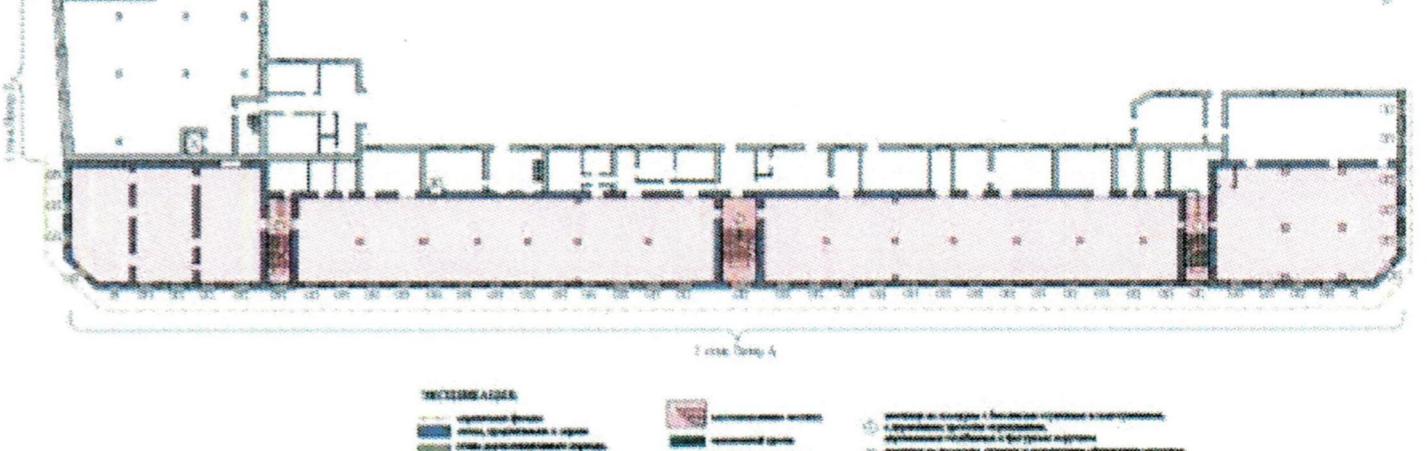


Рис. 18-19. Своды 1-го этажа

8.	Местоположение, конфигурация лестниц:	
8.1.	Парадной многомаршевой железобетонной лестницы на косоурах, ведущей с первого этажа на второй, со ступенями и подступенками, облицованными металлом; чугунные фигурные ограждения, деревянный фигурный поручень	 <p>Рис. 20. Местоположение лестниц (см. графическую схему № 2)</p>
8.2.	Двух многомаршевых железобетонных лестниц на косоурах, ведущих с первого этажа на второй, с деревянными ограждениями, столбиками и фигурным поручнем	 <p>Рис. 21. Местоположение лестниц (см. графическую схему № 3)</p>
		 <p>Рис. 22. Боковая лестница (левая)</p>

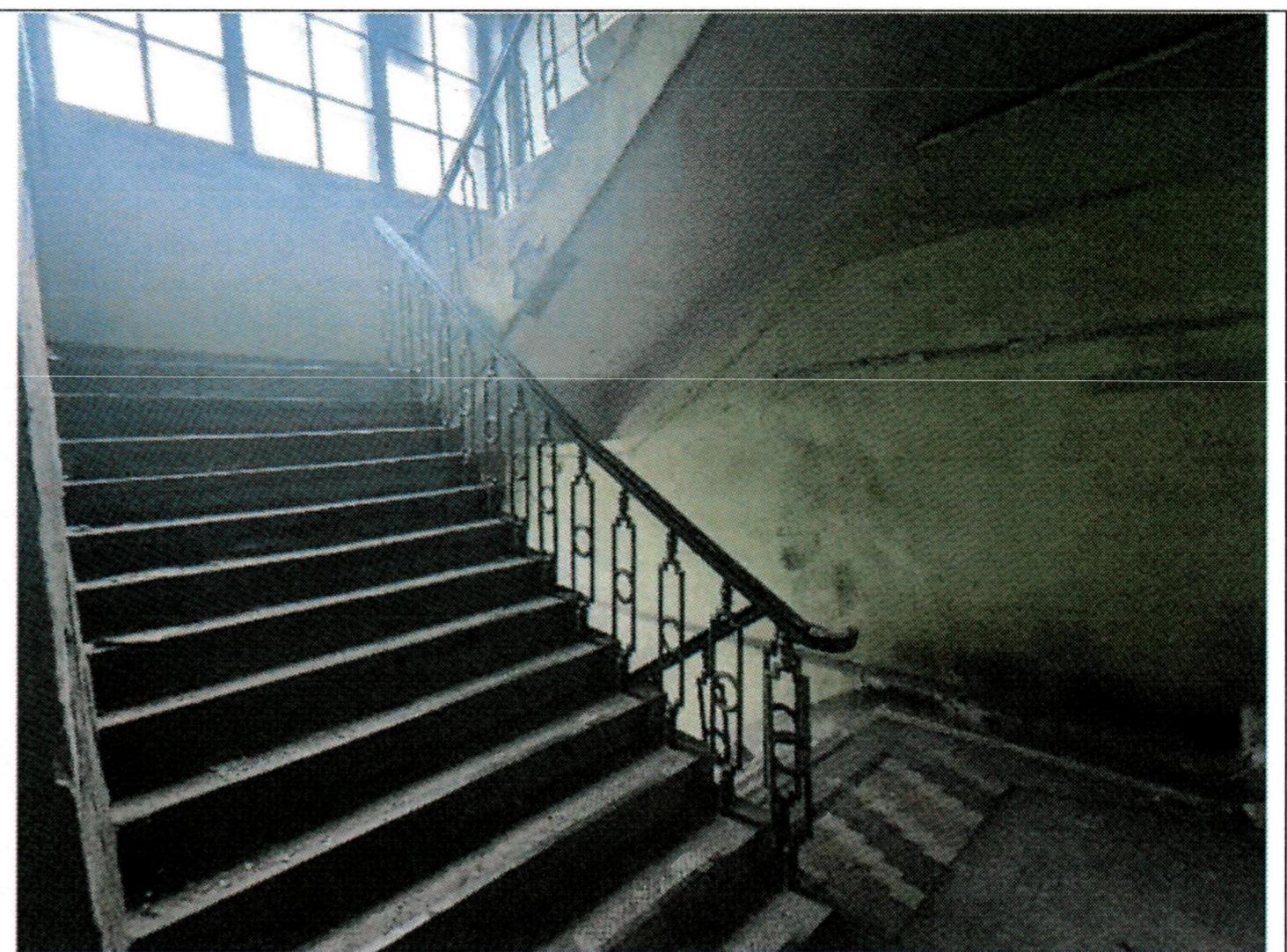


Рис. 23. Центральная лестница

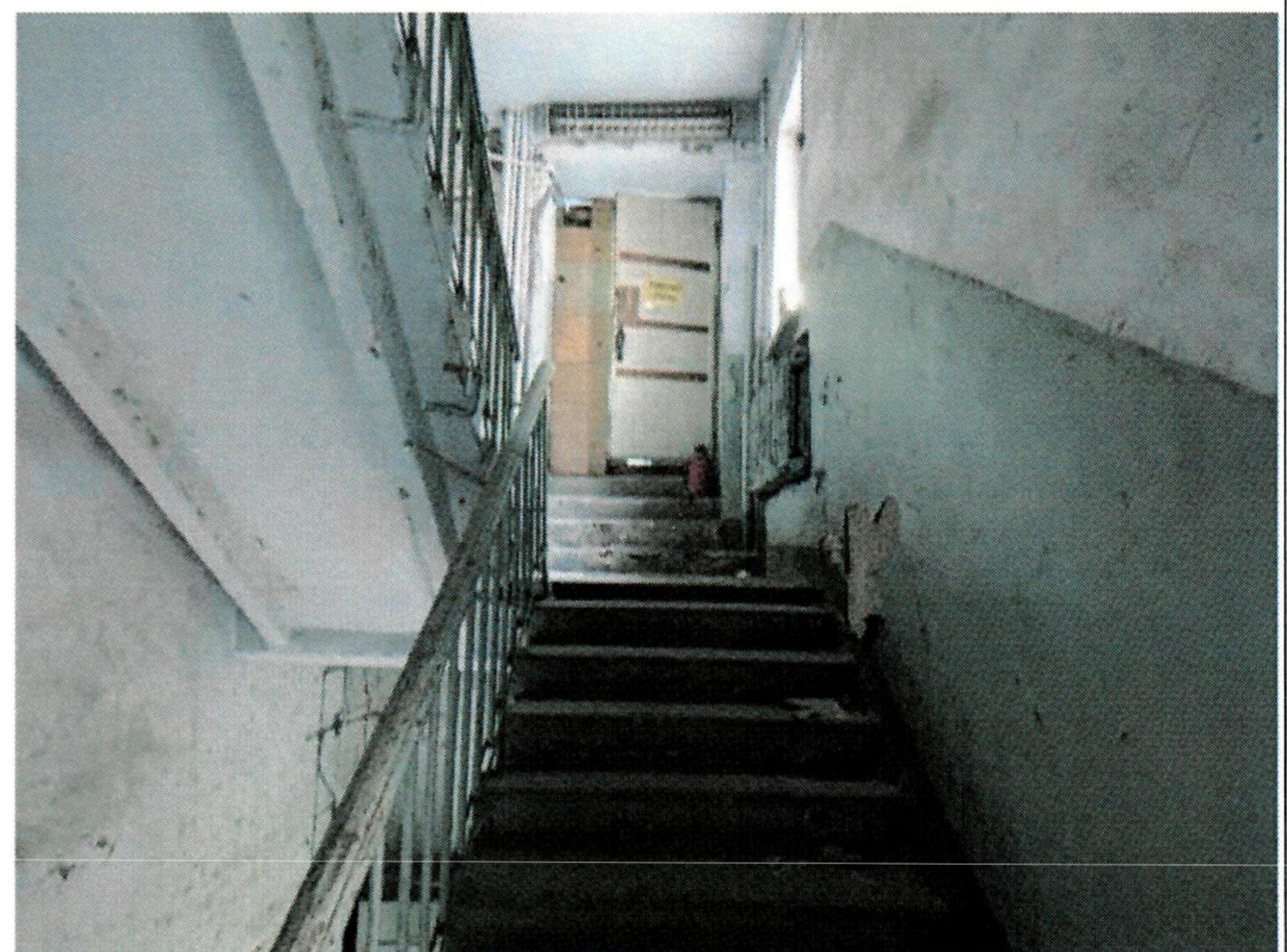


Рис. 24. Боковая лестница (правая)

9. Металлические элементы:
металлические кулачки в
дверных проемах,
металлические решетки
«в расщеп» в
полуциркульных оконных
проемах

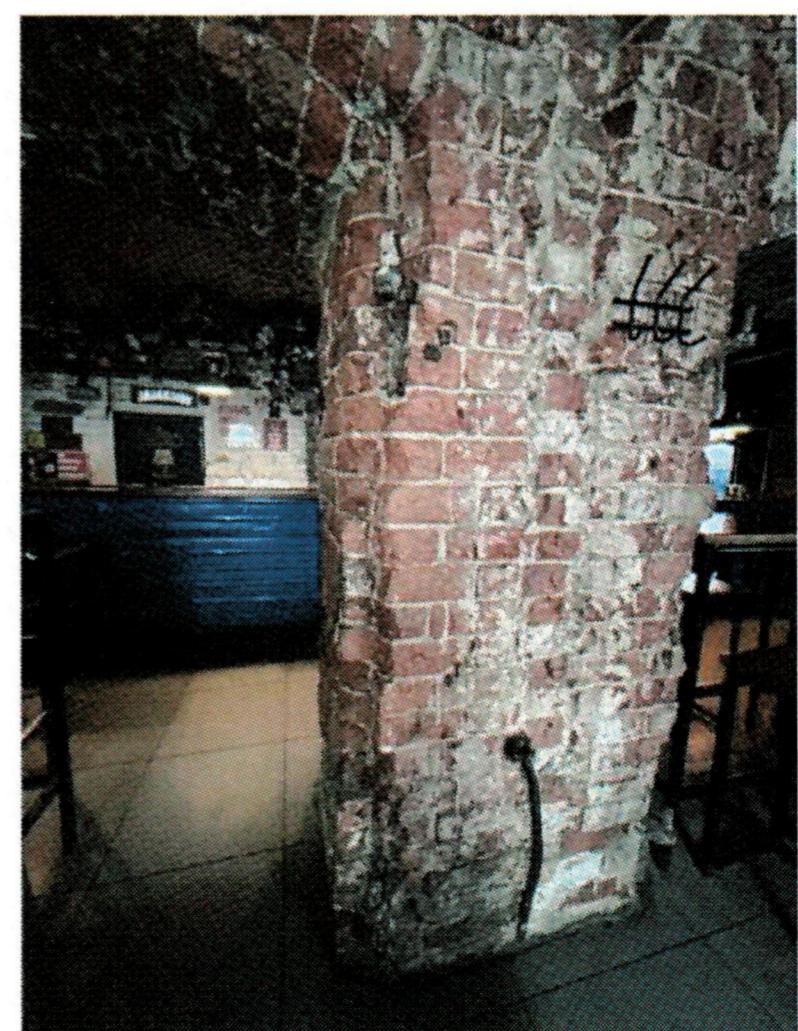


Рис. 25. Металлические кулачки в проемах
первого этажа

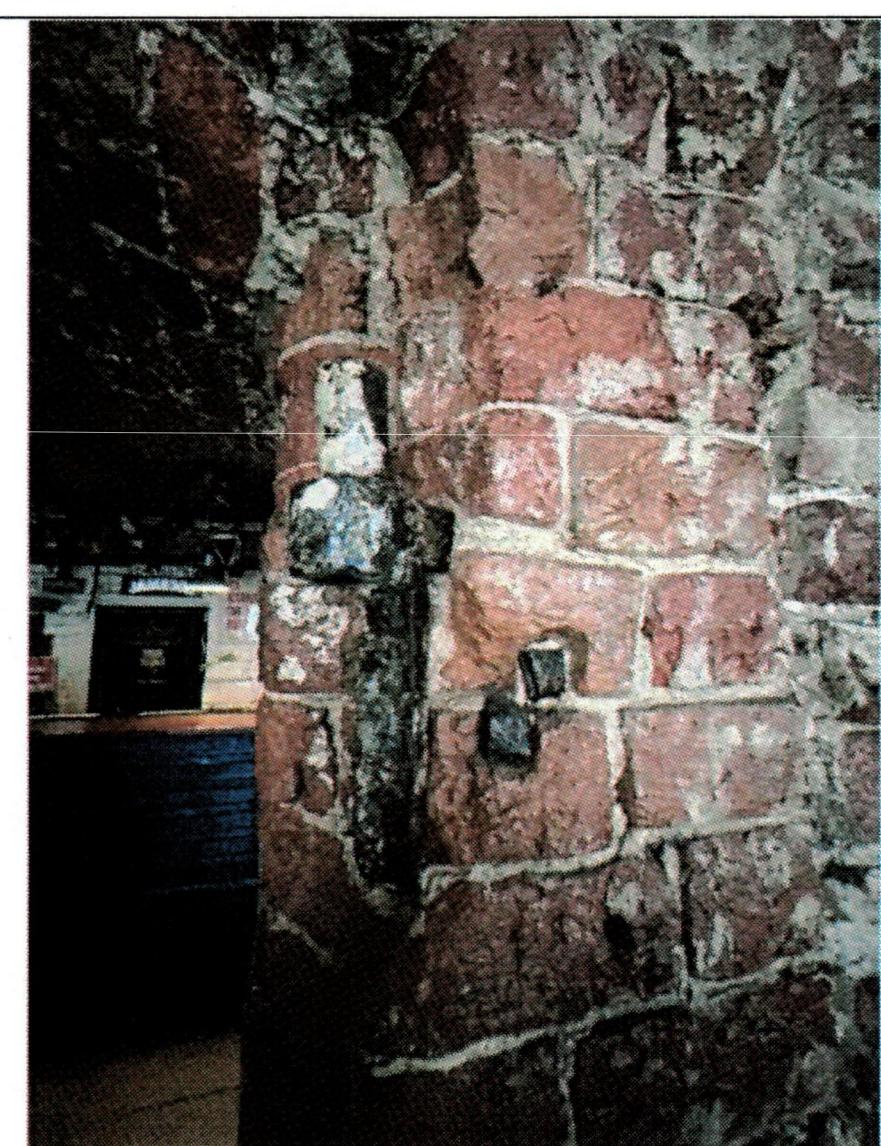


Рис. 26. Металлические кулачки в проемах первого этажа

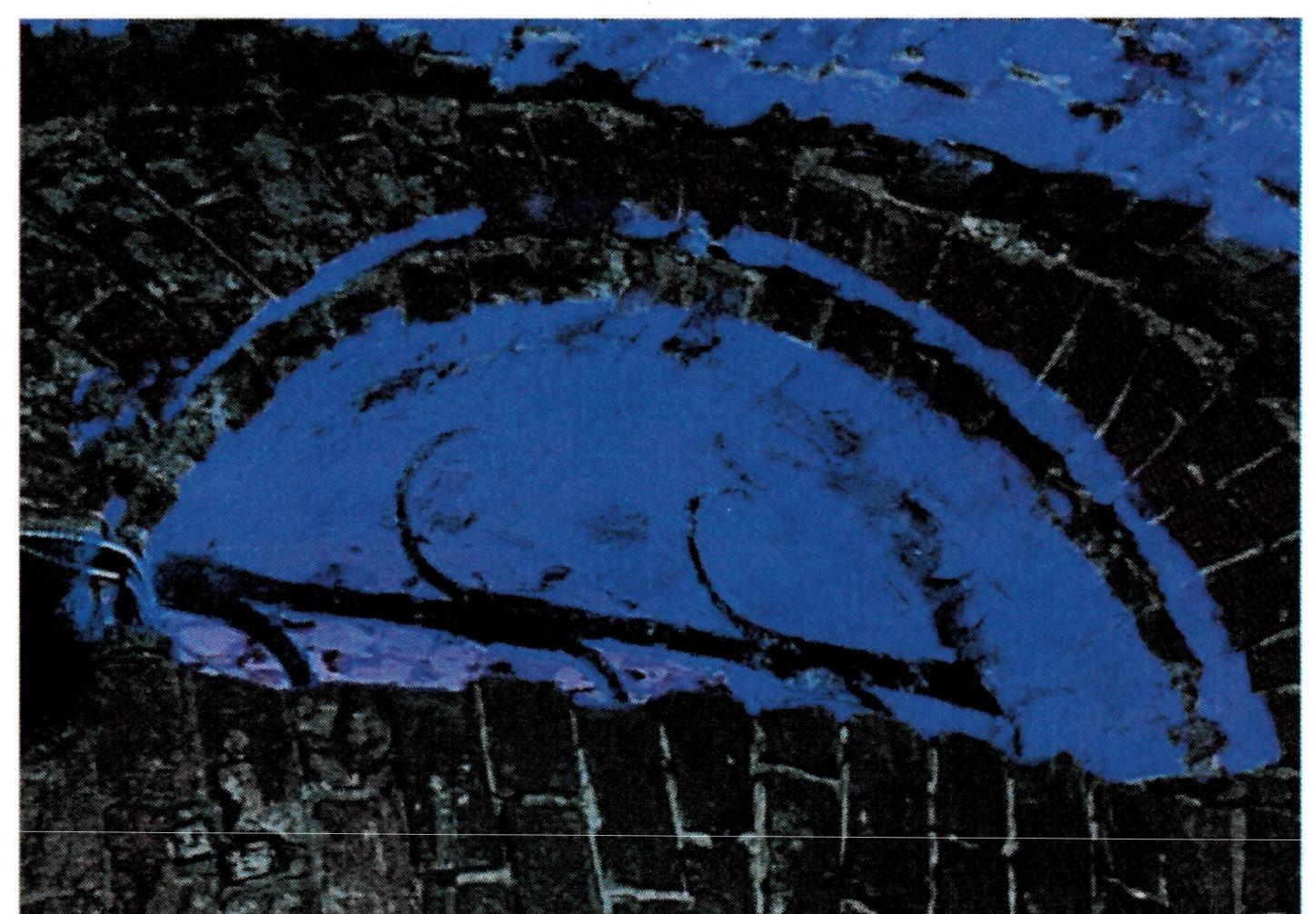
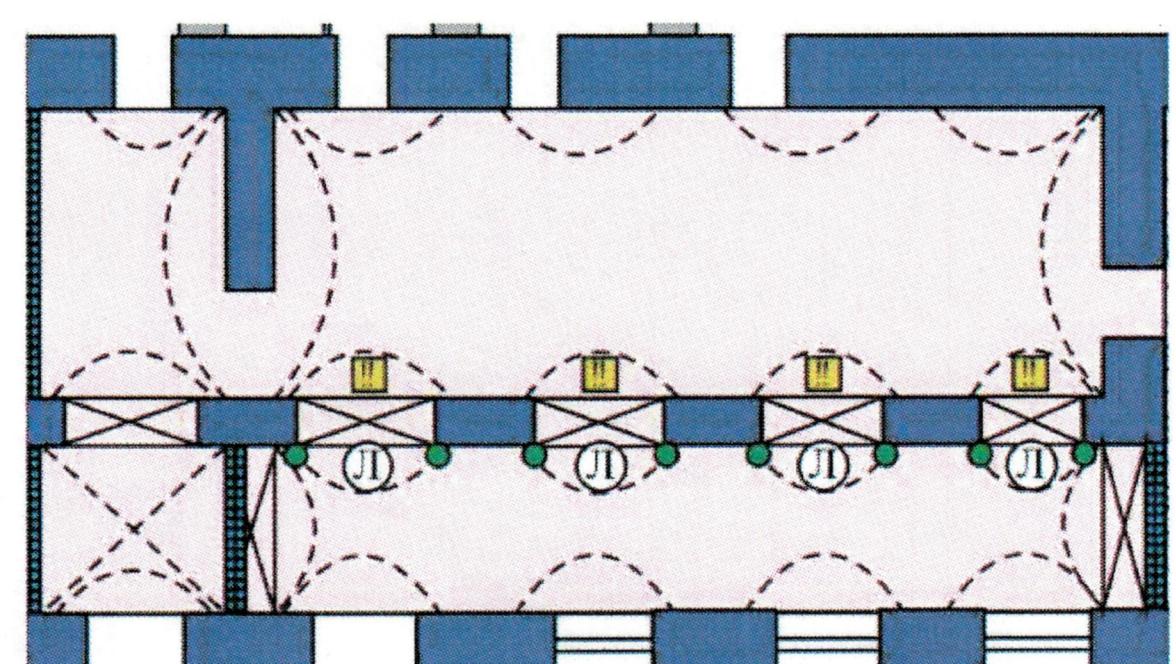


Рис. 27. Металлическая решетка «в расщеп»



- (A) арочный проем
- (Л) лучковый проем
- (ЛW) лучковый проем с лучковым окном
- (ЛW+R) лучковый проем с лучковым окном и решеткой в расщеп
- (М) металлические кочеты

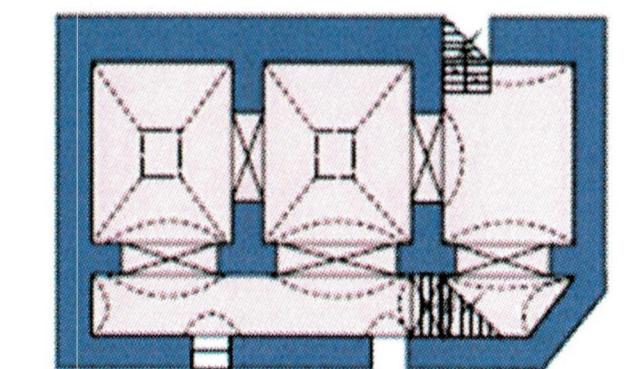
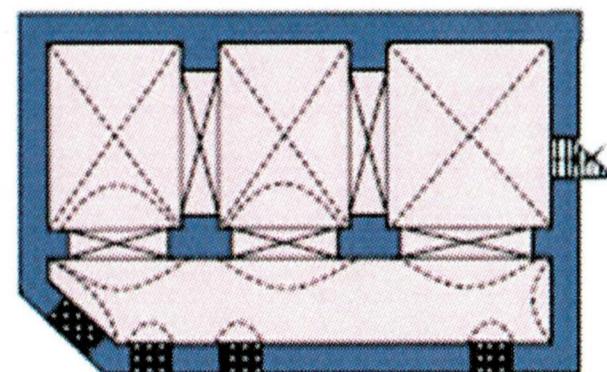
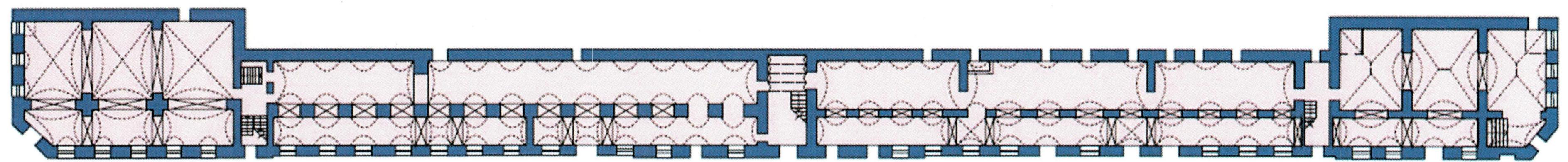
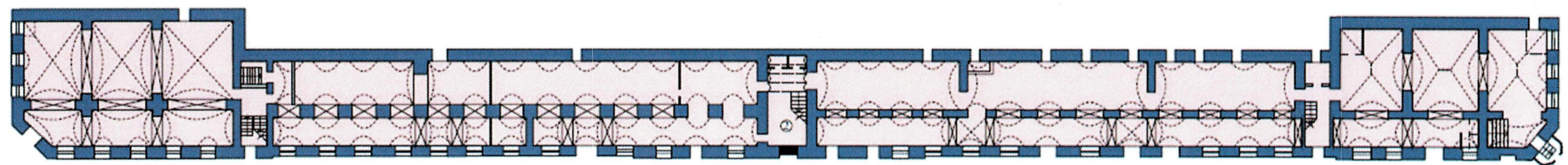
Рис. 28. Схема арочных проемов (1 этаж)

10. Столярное заполнение оконных и дверных проемов: местоположение, материал исполнения – дерево, рисунок переплета, колористическое решение (заполнения утрачены).



Рис. 28. Столярные заполнения на исторических фотографиях (1930-е гг.)

Пространственно-планировочная структура

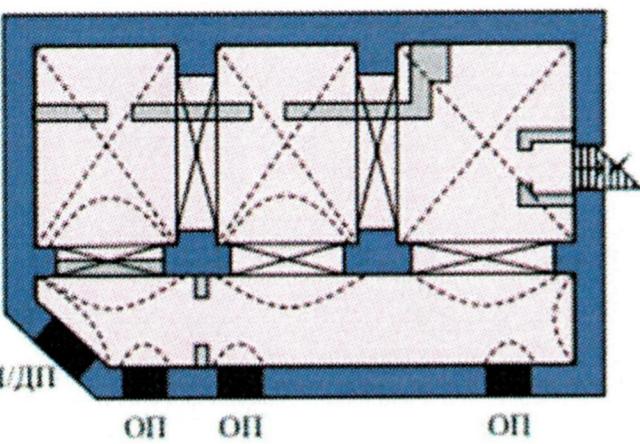


кирпичные стены

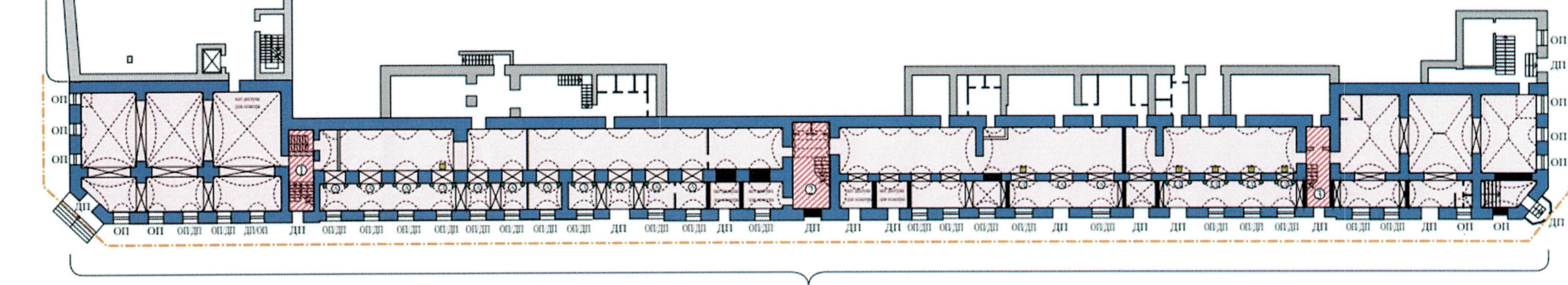
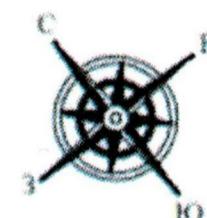
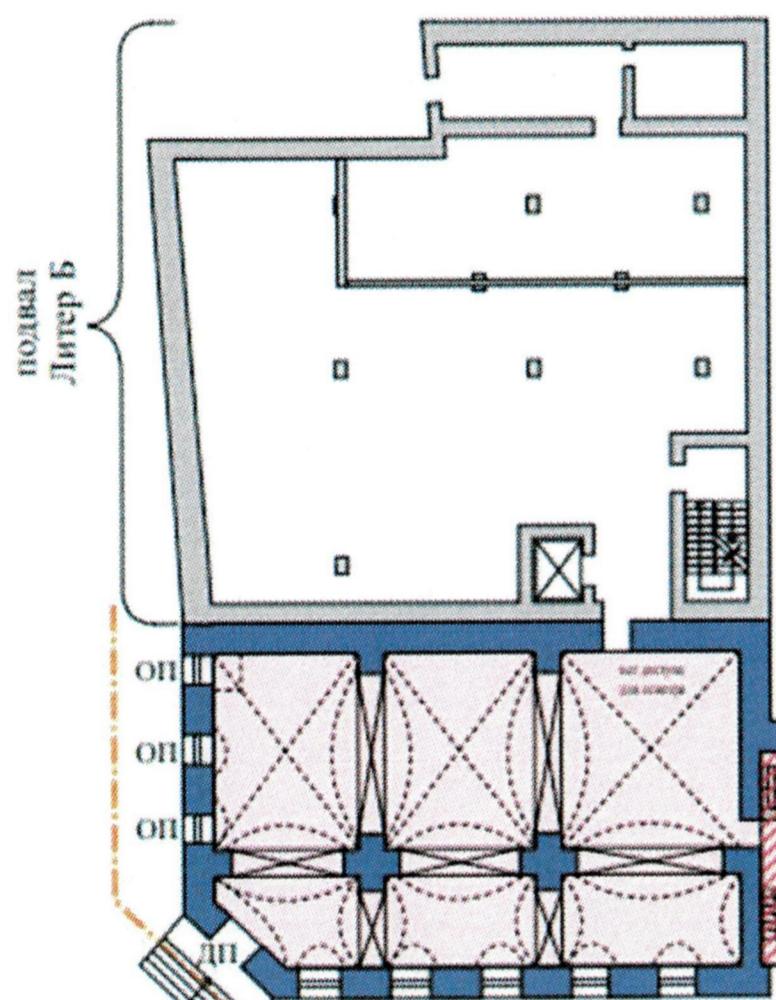
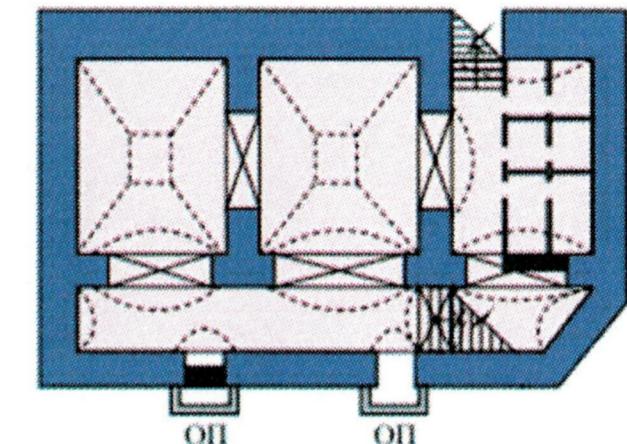
своды и распалубки

Графическая схема № 2

подвал Литер А



подвал Литер А



1 этаж Литер А

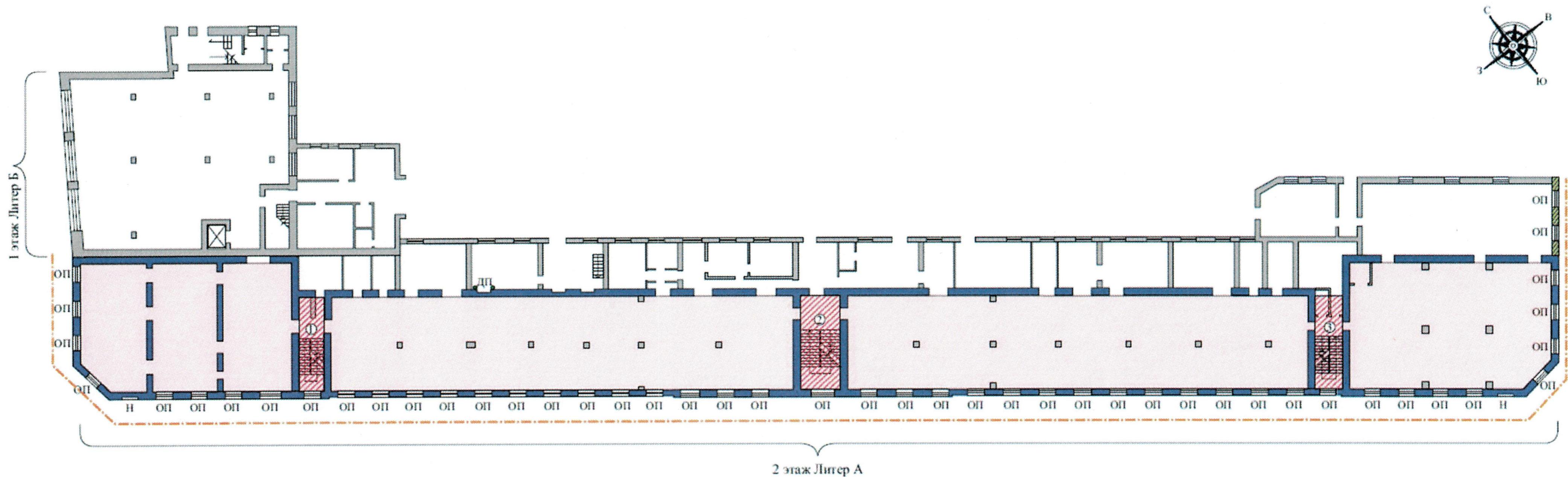
ЭКСПЛИКАЦИЯ:

- охраняемые фасады
- стены, предлагаемые к охране
- стены дореволюционного периода, надстроенные в Советский период
- поздние стены и перегородки
- объемно-планировочное решение, предлагаемое к охране

- | | |
|-----|--------------------------------|
| | местоположение лестниц |
| | местоположение арочных проемов |
| --- | кирпичные своды, распалубки |
| | заложенный проем |
| ● ● | металлические кочеты |

- ① лестница по косоурам с бетонными ступенями и подступенками, с деревянным простым ограждением, деревянными столбиками и фигурным поручнем
- ② лестница по косоурам, ступени и подступенки облицованы металлом, с чугунными балясинами и деревянными фигурным поручнем
- ③ лестница по косоурам с бетонными ступенями и подступенками, с деревянным простым ограждением, деревянными столбиками и фигурным поручнем

Графическая схема № 3



ЭКСПЛИКАЦИЯ:

- охраняемые фасады
- стены, предлагаемые к охране
- стены дореволюционного периода, надстроенные в Советский период
- поздние стены и перегородки
- объемно-планировочное решение, предлагаемое к охране

- | | |
|----|------------------------|
| | местоположение лестниц |
| | заложенный проем |
| | металлические кочеты |
| ОП | оконный проем |
| ДП | дверной проем |
| Н | ниша |

- ① лестница по косоурам с бетонными ступенями и подступенками, с деревянным простым ограждением, деревянными столбиками и фигурным поручнем
- ② лестница по косоурам, ступени и подступенки облицованы металлом, с чугунными балясинами и деревянными фигурным поручнем
- ③ лестница по косоурам с бетонными ступенями и подступенками, с деревянным простым ограждением, деревянными столбиками и фигурным поручнем