



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

09.11.2020

КАРАР

№ 909

Об утверждении районной целевой муниципальной программы  
«Развитие и сохранение культурной сферы Нурлатского  
муниципального района 2021-2023 годы»

В целях повышения качества жизни граждан Нурлатского муниципального района путём предоставления им возможности саморазвития через занятия творчеством по выбранному направлению, удовлетворения этнокультурных и духовных потребностей, сохранения культурного и исторического наследия народов Российской Федерации и Республики Татарстан, обеспечения доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализации творческого потенциала нации, создания благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры, формирования подрастающего поколения в духе культурных традиций, создания условий для развития творческих способностей и социализации современной молодёжи, совершенствования деятельности по профилактике правонарушений, развития и реализации культурного потенциала каждой личности и общества в целом, самореализации и духовного обогащения творчески активной части населения, создания условий для культурно-творческого самовыражения, полноценного межнационального культурного обмена, повышение качества и количества оказываемых муниципальных услуг, Исполнительный комитет Нурлатского муниципального района

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить районную целевую программу «Развитие и сохранение культурной сферы Нурлатского муниципального района 2021-2023 годы» (прилагается).
2. Рекомендовать МКУ «Финансово-бюджетная палата» Нурлатского муниципального района обеспечить финансирование мероприятий районной

целевой муниципальной программы «Развитие и сохранение культурной сферы Нурлатского муниципального района 2021-2023 годы»

3. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Руководитель

Р.Р.Хамзин



Приложение  
к постановлению  
Исполнительного комитета  
Нурлатского муниципального  
района  
от 09.11.2020 № 909

Паспорт программы

Наименование программы	Комплексная программа «Развитие и сохранение и культурной сферы Нурлатского муниципального района на 2021-2023 годы» (далее - Программа)
Основание для разработки Программы	В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», во исполнения распоряжения Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2012 года № 2606-р Кабинета Министров Республики Татарстан»
Заказчик и разработчик Программы	Исполнительный комитет Нурлатского муниципального района Республики Татарстан
Исполнитель Программы	Исполнительный комитет Нурлатского района Республики Татарстан
Цели и задачи Программы	<p>Цели Программы:</p> <p>-обеспечение реализации конституционного права гражданина на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры Нурлатского муниципального района, а также на доступ к культурным, музеинм ценостям, получением услуг по библиотечному обслуживанию граждан, обеспечение потребностей населения по представлению дополнительного образования культуры и искусства;</p> <p>- повышение качества жизни граждан Нурлатского муниципального района в сфере культуры;</p> <p>- создание условий для творческой самореализации жителей района и города, развитие и реализация культурного потенциала каждой личности и общества в целом, вовлечение к участию в самодеятельных и народных коллективах;</p> <p>-обеспечение условий для художественного творчества и культурного обмена жителей района и города;</p> <p>-содействие развитию музеев для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества</p> <p>-развитие, сохранение и обогащение языков, удовлетворение этнокультурных и духовных потребностей,</p>

	<p>сохранение национальных традиций, истории, литературного достояния, историко-культурного наследия, самобытной национальной культуры, культурного наследия народов, проживающих на территории Нурлатского муниципального района Республики Татарстан;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и развитие накопленного потенциала в сфере культуры, преумножение лучших традиций национальных культур;</li> <li>- воспитание чувства патриотизма, верности традициям своей Отчизны, формирование подрастающего поколения в духе культурных традиций, осуществление в современных условиях преемственных связей поколений, межкультурного и национального сотрудничества, консолидации людей на основах народной культуры;</li> <li>-обеспечение достойной оплаты труда работников учреждений культуры, развитие и сохранение кадрового потенциала учреждений культуры, повышение престижа профессии в сфере культуры;</li> <li>-создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры.</li> </ul>
Важнейшие целевые показатели Программы	<p>Создание единого культурного пространства</p> <p>Обогащение интеллектуального потенциала общества</p> <p>Качественное улучшение системы жизненных условий людей, обеспечивающих всеобщий культурный рост в различных группах и слоях населения</p> <p>Увеличение количества посещений массовых, концертных, театральных, музыкальных, библиотечных мероприятий</p> <p>Увеличение культурного потенциала населения Нурлатского муниципального района</p> <p>Увеличение музейного фонда, доступного для просмотра</p> <p>Доля мероприятий для детей, возрастом до 14 лет включительно, в общем числе культурно-досуговых мероприятий города и района</p> <p>Темп роста количества участников клубных формирований, принимающих участие в культурно-массовых мероприятиях по сравнению с предыдущими периодами.</p>

Объемы и источники финансирования Программы	<p>243 229,7 тыс. рублей из местного бюджета муниципального образования, в т.ч.: на 2021 год – 80 890,5 тыс. рублей; на 2022 год – 81 004,2 тыс. рублей; на 2023 год – 81 335,0 тыс. рублей.</p> <p><i>Объём финансирования Программы уточняется ежегодно при формировании соответствующих бюджетов.</i></p>
Ожидаемые конечные результаты реализации Программы и показатели ее социально-экономической эффективности	<p>Повышение качества и расширение услуг в сфере культуры;</p> <p>Создание условий для творческой самореализации жителей Нурлатского муниципального района;</p> <p>Вовлечение населения к творческому участию в мероприятиях, проводимых в районе и городе;</p> <p>Формирование комфортной среды жизнедеятельности населённых пунктов Нурлатского муниципального района творческими формами и средствами сферы культуры;</p> <p>Выявление талантливых исполнителей, самобытных авторов</p> <p>Решение вопросов, связанных с самостоятельным, свободным развитием национальных культур (сохранение огромного пласта народной культуры, связанной с национальными традициями, фольклором, музыкой, народными промыслами и ремёслами);</p> <p>Приобщение населения к созданию и продвижению, «пользованию» культурным продуктом;</p> <p>Обеспечение необходимых условий для совершенствования культурного сотрудничества.</p>
Сроки представления отчетов об исполнении Программы	Ежегодно

## Введение

Будущее во многом зависит от способности общества претворять в жизнь задуманные планы, динамично продвигаться по пути социального и культурного прогресса. Культура – вторая вселенная, созданная человечеством. Народ, видящий свои цели, просвящённый и постоянно плодничающий уровень культуры, всегда в числе процветающих.

Культура всё более осознаётся, как эпицентр человеческого бытия. В связи с этим приобретает особое значение умная и реалистическая культурная политика, продуманная стратегия развития культуры. Цель культурной политики – сделать

жизнь людей духовно богатой и многогранной, открыть широкий простор для выявления творческих способностей, обеспечить возможности для приобщения к культуре и разнообразным формам творческой деятельности.

В этой сфере должна быть истина: не менять интересы, вкусы человека, а дать им максимально раскрыться, предоставить для них максимум возможностей. Основной задачей современной культурной политики состоит в том, чтобы предоставить в распоряжение максимально большего числа комплекс средств, способствующих духовному и культурному развитию населения.

## Раздел I

### Анализ и оценка проблемы. Цели программы.

Нурлатский муниципальный район располагает культурным потенциалом - это муниципальное бюджетное учреждение «Центр развития культуры», в составе которого работают 48 культурно-досуговых учреждений: Городской Дворец культуры, Районный Дом культуры, Верхне-Нурлатский Дом культуры, Нижне-Нурлатский Многофункциональный центр, 2 автоклуба, Региональный музей истории Закамья и города Нурлат, муниципальное бюджетное учреждение «Межпоселенческая центральная библиотека»: Центральная библиотека-1 ед., Детская библиотека -1, городские филиалы – 4 ед., 42 сельские библиотечные филиалы, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нурлатская детская школа искусств».

С финансовой точки зрения сфера культуры сегодня является сферой социального блока, где происходит хранение, накопление материальных ценностей, составляющих национальное достояние.

Решение задач сохранения и развития культуры и искусства требует комплексного подхода, современной организации всей работы, перспективного планирования. Реализация данной программы позволит обеспечить целенаправленную работу по сохранению культурного наследия и развитию культурного потенциала района. Программа предусматривает объединение интеллектуальных, творческих, организационных и финансовых возможностей.

Программа определяет необходимые меры, которые позволят сохранить имеющийся потенциал и дать новый импульс к развитию Нурлатского муниципального района:

- создание условий для развития и воспроизведения творческого потенциала;
- сохранение культурных традиций и единого культурного пространства;
- поддержка развития всех видов и жанров современной культуры и искусства, создание условий для широкого доступа всех слоев к ценностям культуры;
- поддержка престижа учреждений культуры Нурлатского муниципального района;
- содействие развитию профессионального искусства.

Реализация данной Программы гарантирует обеспечение свободы творчества граждан на участие в культурной жизни района, обеспечение возможности творческого развития и участия граждан в культурной жизни района.

Программа позволит обеспечить реализацию полномочий, возложенных на муниципальный район по организации досуга населения района через организацию городских и районных мероприятий, праздников, тематических акций и различного рода тематических мероприятий.

Программа предусматривает работу по профессиональному обучению работников сферы культуры через организацию районных смотров, акций, конкурсов, фестивалей, что, в свою очередь, приведёт к повышению удовлетворённости потребителей качеством и доступностью культуры, повышению качества услуг в сфере культуры.

## Раздел II

### Сроки и этапы реализации Программы

№ п/п	Наименование этапа	Сроки реализации	Ожидаемые результаты
1.	Разработка Программы	4 кв. 2020 г.	Утверждение «Развитие и сохранение культурной сферы Нурлатского муниципального района на 2021-2023 годы»
2.	Реализация Программы	2021-2023 гг.	<p>Обеспечение широкого доступа сельских и городских жителей к информационным ресурсам</p> <p>Расширение зрительской аудитории; удовлетворение культурных потребностей разных слоёв населения</p> <p>Формирование имиджа района</p> <p>Создание условий для инновационных форм деятельности</p> <p>Повышение качества предоставляемых услуг в сфере культурно-досуговой деятельности</p> <p>Повышение квалификации работников учреждений культуры</p> <p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважительного отношения к России, традициям и культурному наследию Нурлатского муниципального района</p> <p>Пополнение музейного фонда</p> <p>Стимулирование деятельности музея в поиске новых форм работы</p> <p>Популяризация профессионального</p>

			искусства Ремонт внутренних помещений учреждений культуры Популяризация профессионального искусства
3	Подведение итогов	4 кв. 2023 г.	Анализ деятельности учреждений культуры в рамках реализации Комплексной программы «Развитие и сохранение культурной сферы Нурлатского муниципального района на 2021-2023 годы»

Подпрограмма «Развитие клубных учреждений на 2021-2023гг.» направлена на удовлетворение текущих и формирование новых потребностей жителей Нурлатского муниципального района и г.Нурлат в сфере культуры, организация досуга различных слоёв населения, повышение привлекательности учреждений культуры района и города.

Подпрограмма «Развитие музейного дела на 2021-2023гг.» направлена на сохранение, изучение и популяризацию музеиного фонда Нурлатского муниципального района РТ, а также комплексное развитие музеев в целях создания благоприятных условий для осуществления ими социокультурных функций, как важнейшего ресурса развития общества.

Финансовое обеспечение реализации Программы предполагает использование предоставляемых в установленном законодательством порядке средств бюджета Нурлатского муниципального района.

Укрепление материально-технической базы учреждений культуры

Анализ сложившейся ситуации по материально-технической базе учреждений культуры района:

-из 48 зданий (30 – сельские Дома культуры, 13 – сельские клубы, 5 – учреждений городского типа) требуют капитального ремонта:

СДК- 12 ед.	СК-6 ед.	Городского типа-1
-------------	----------	-------------------

Аварийные: 2 здания (2 СДК). Это 43,75 % от общего количества зданий.

-недостаточная оснащённость учреждений культуры музыкальным и световым оборудованием

Основные задачи Программы в области укрепления материально-технической базы учреждений культуры:

-ремонт внутренних помещений сельских учреждений культуры, ремонт кровли зданий учреждений культуры;

-обеспечение пожарной безопасности в зданиях учреждений культуры;

-модернизация технического оборудования, приобретение свето- и звукотехнического оборудования, музыкальных инструментов, компьютерной техники, программного обеспечения.

Подпрограмма  
«Развитие клубных учреждений 2021-2023 гг.»

Наименование муниципальной подпрограммы	«Развитие клубных учреждений на 2021-2023 годы»
Цель муниципальной подпрограммы	<p>Создание и сохранение единого культурного пространства на территории Нурлатского муниципального района:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие межважомственного взаимодействия учреждений культуры с органами местного самоуправления муниципальных образований, общественными объединениями и организациями, учреждениями системы образования, средствами массовой информации, творческими и религиозными организациями.</li> <li>-осуществление деятельности по формированию у населения гражданской идентичности, морально-нравственного мировоззрения</li> <li>-совершенствование направлений и форм работы</li> <li>-повышение качества мероприятий в культурно-досуговых учреждениях</li> <li>- методическое и информационное обеспечение учреждений КДУ</li> </ul>
Задачи муниципальной подпрограммы	<p>Создание условий для развития культуры, искусства, сохранения и популяризации историко-культурного наследия Нурлатского муниципального района РТ.</p> <p>Проведение программных массовых и праздничных культурно-массовых мероприятий в соответствии с утверждённым планом и муниципальным заданием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий</li> <li>-Развитие и модернизация системы в сфере «Культура», обеспечивающей формирование у населения района и города гражданской идентичности, раскрытию творческого потенциала, воспитанию толерантности, культуры межэтнических и межконфессиональных отношений</li> </ul>
Муниципальный заказчик муниципальной подпрограммы	Исполнительный комитет Нурлатского муниципального района Республики Татарстан
Разработчик муниципальной подпрограммы	МБУ «Центр развития культуры» Нурлатского муниципального района Республики Татарстан

Сроки реализации муниципальной подпрограммы	2021-2023 гг.
Планируемые результаты реализации муниципальной подпрограммы	<p>Увеличение числа участников, принявших участие в конкурсах, фестивалях различного уровня</p> <p>Увеличение количества дипломов, премий, грантов различных уровней, полученных участниками клубных формирований</p> <p>Увеличение доли участников программных массовых и культурно-досуговых мероприятий</p> <p>Увеличение клубных формирований художественной самодеятельности и количества участников в них</p> <p>Увеличение мероприятий на платной основе</p>

### 1. Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых она направлена

Особенностью современного этапа развития общества является возрастание социальной роли культуры как одного из факторов, организующих духовную жизнь людей. При этом культура выступает не только как духовный опыт человечества, но и как особая реальность, формирующая способность каждого человека, но и как особая реальность, формирующая способность каждого человека к творчеству, закладывающая основы человеческого существования, способности сохранить ценности и формы цивилизованной жизни. Необходимым критерием культурного развития общества является наличие необходимых условий и развития творческих сил, способностей и талантов человека. Решение вопросов, направленных на улучшение культурной составляющей качества жизни населения района и города, определяются реализацией полномочий местного самоуправления в сфере культуры и необходимость решения данных проблем на основе программно-целевого метода. Реализация мероприятий муниципальной подпрограммы направлено на укрепление материально-технической базы учреждений культуры – это конкретные цели, определяющие признание культуры в качестве одного из важнейших ресурсов социально-экономического развития Нурлатского муниципального района РТ в современных условиях.

Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичнуть социально значимых целей при участии всех субъектов культурной деятельности обеспечит эффективное расходование бюджетных ресурсов и будет способствовать:

1. Создание условий для развития культуры, искусства, сохранения и популяризации историко-культурного наследия

2. Проведение программных массовых и праздничных культурно-массовых мероприятий в соответствии с планом.

*Перечень подпрограммных мероприятий*

## 1. Развитие системы культурно-досуговой направленности.

Системой мер по совершенствованию данного процесса предусматривается:

- определение приоритетных направлений по работе с населением на современном в клубной, музейной системе;
- развитие инновационных форм и методов;
- обеспечение взаимодействия с муниципальными образованиями района и города;
- популяризация культурно-досуговых мероприятий.

*Информационное, научно-теоретическое и методическое обеспечение в культурно-досуговых учреждениях:*

- разработка комплекса программ в области «Культура»;
- разработка форм, методов и средств патриотического воспитания у детей, юношества и молодёжи;
- создание условий для более широкой интеграции учреждений культуры в социально-экономическое развитие района;
- содействие развитию творческого потенциала.

*Направления работы клубных учреждений района:*

- военно-патриотическое воспитание подростков и молодёжи;
- приобщение молодёжи к участию в культурной жизни района;
- сохранение и пропаганда культурно-исторического наследия;
- воспитание духовности, гражданственности и патриотизма населения на основе традиционной народной культуры.

**Основные задачи Программы**  
в области развития клубных учреждений района и города:

Основная деятельность клубных учреждений направлена на организацию досуга различных слоёв населения, в т.ч. проведение массовых мероприятий, концертных и конкурсных программ, праздников, театрализованных представлений, тематических вечеров, организацию работы клубных формирований, участие во Всероссийских, региональных, зональных и районных смотрах-конкурсах и фестивалях.

Поддержка и развитие народной традиционной культуры на территории района и города.

Поддержка деятельности клубных учреждений района, коллективов, имеющих звание «самодеятельный народный коллектив», организация качественного обслуживания населения в сфере культуры и искусства, развитие культурно-информационного пространства.

Повышение квалификации специалистов культурно-досуговой деятельности.

Обеспечение условий для реализации поставленных задач предполагает реализацию следующих мероприятий.

**Подпрограмма  
«Развитие музейного дела 2021-2023 гг.»**

<b>Наименование муниципальной подпрограммы</b>	«Развитие музейного дела на 2021-2023 годы»
<b>Цель подпрограммы</b>	Комплексное развитие музеев для осуществления ими социально культурных функций, как важнейшего ресурса развития общества
<b>Задачи муниципальной подпрограммы</b>	<p>1. Сохранение, изучение и комплектование музейного фонда Нурлатского муниципального района.</p> <p>2. Популяризация музейного фонда Нурлатского муниципального района РТ.</p> <p>3. Осуществление музеями культурной и научно-просветительской, образовательной деятельности</p> <p>4. Информатизация музеев.</p>
<b>Муниципальный заказчик муниципальной подпрограммы</b>	Исполнительный комитет Нурлатского муниципального района Республики Татарстан
<b>Разработчик муниципальной подпрограммы</b>	МБУ «Центр развития культуры» Нурлатского муниципального района Республики Татарстан
<b>Сроки реализации муниципальной подпрограммы</b>	2021-2023 гг.
<b>Планируемые результаты реализации целей и задач муниципальной подпрограммы (индикаторы оценки результатов) и показатели её бюджетной эффективности</b>	<p>Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2020 году увеличения:</p> <p>доли отреставрированных предметов основного фонда от числа предметов, требующих реставрации;</p> <p>отношения числа предметов основного фонда музеев, поставленных на государственный учёт и хранение, на конец года на начало года до 93 процентов;</p> <p>отношения доли посещений музеев в отчётном периоде к предыдущему периоду до 34 процентов;</p> <p>отношения числа посещений музеев лицами социально не защищённых групп граждан и с ограниченными возможностями здоровья в отчётном периоде к предыдущему периоду до 26 процентов;</p> <p>отношения числа выставок из собственных</p>

	<p>фондов, открытых в отчётном периоде, к предыдущему периоду до 94 процентов;</p> <p>числа музейных предметов, внесённых в электронный каталог, к общему числу музейных предметов до 20 процентов.</p>
--	---

1.Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых она направлена

Региональный музей истории Закамья и города Нурлат и Кульбаево-Марасинский музей имени Габдуллы Кариева являются структурными подразделениями муниципального бюджетного учреждениями «Центр развития культуры» Нурлатского муниципального района РТ.

Региональный музей истории Закамья и города Нурлат занимает второй и часть третьего этажа Городского Дворца культуры. Общая площадь музея - 1232 кв.м. В музее открыты залы: «История г.Нурлат», «Сельское хозяйство района», «Природа», «Археология и этнография». Число экспонатов, находящихся в экспозициях залов составляет 3581единиц. Из них 2132 ед. основного фонда и 1449 ед. вспомогательного фонда.

В фондах Кульбаево-Марасинского музея имени Габдуллы Кариева в экспозиционных залах хранятся 2658 экспонатов (2032 единиц экспонатов основного фонда. Вспомогательный фонд составляет 626 единиц Основными направлениями работы нашего музея является комплектование, учет, хранение, изучение, научное описание музейных предметов, подготовка их к выводу в экспозиции. Площадь здания 134 кв.м.

Основными группами по посетителям музеев являются детская аудитория, молодёжь, льготные категории посетителей (пенсионеры, инвалиды, граждане с ограниченными возможностями здоровья и др.), семейная аудитория. Музейные программы и акции ориентированы в большей степени на вышеуказанные группы.

Доступ к культурным ценностям населения района осуществляется музеями не только путём организации в них выставок, но с организацией таких форм работы как передвижные выставки, тематические экспозиции и фотоэкспозиции при проведении культурно- массовых мероприятий, совместных с музеями РТ выставками. Удельный вес задействованных в активном показе музейных предметов составляет 75 процентов.

Проблемы в музейной деятельности, требующие решения:

- недостаточная информатизация государственных музеев;
- недостаточное развитие культурного туризма в силу слабого развития инфраструктуры;
- незэффективное использование медиаресурсов, в частности социальных сетей.

**2. Цель и задачи подпрограммы, описание конечных результатов и сроков её реализации**

	на 31.10.2020 г.
Количество посетителей (экскурсии и индивидуальное посещение)	3551 чел.
Экскурсии	54
Лекции	1

Целью подпрограммы является комплексное развитие музеев для осуществления ими социально культурных функций и как важного ресурса для развития общества.

Для реализации данной цели необходимо решение следующих задач:

1. Сохранение, изучение и комплектование государственной части Музейного фонда.

2. Популяризация государственной части музеиного фонда.

3. Осуществление музеями культурной и научно-просветительской, образовательной деятельности.

4. Информатизация музеев.

Срок реализации подпрограммы – 2021-2023 годы.

Объёмы финансирования подпрограммы носят прогнозный характер и подлежат ежегодному уточнению при формировании прокта бюджета Нурлатского муниципального района РТ на соответствующий финансовый год.

Деятельность Регионального музея истории Закамья и города Нурлат и Кульбаево-Марасинского музея имени Г.Кариева направлена на нравственное и патриотическое воспитание население района, в особенности подрастающего поколения, на создание новых и обновление существующих экспозиций, на разработку новых культурно-образовательных мероприятий, способствующих более активному привлечению молодёжи, учащихся городских и сельских школ, гостей и жителей города и района.

Показатели деятельности музеев Нурлатского муниципального района РТ

Выставки	9
Массовые мероприятия	6
Количество образовательных программ	23
Основной фонд	6273
Научно-вспомогательный фонд	3550

**Подпрограмма  
«Сохранение и развитие кинематографии на 2021-2023 гг.»**

Наименование муниципальной подпрограммы	«Сохранение и развитие кинематографии на 2021-2023 гг.»
Цели подпрограммы	Обеспечение устойчивого развития кинопроката и киноуслуг в Нурлатском муниципальном районе РТ. Совершенствование системы продвижения и показа национальных киновидеофильмов. Дальнейшее развитие конкурентноспособной среды в области предоставления киноуслуг.
Задачи муниципальной подпрограммы	1.Укрепление материально-технической базы отдела кинообслуживания Нурлатского муниципального района. 2. Внедрение инновационных цифровых технологий показа. 3.Развитие республиканского проката киновидеофильмов 4. сохранение и развитие кадрового потенциала отдела кинообслуживания.
Муниципальный заказчик муниципальной подпрограммы	Исполнительный комитет Нурлатского муниципального района Республики Татарстан
Разработчик муниципальной подпрограммы	МБУ «Центр развития культуры» Нурлатского муниципального района Республики Татарстан
Сроки реализации муниципальной подпрограммы	2021-2023 гг.

Планируемые результаты реализации целей и задач муниципальной подпрограммы (индикаторы оценки результатов) и показатели её бюджетной эффективности	<p>Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2023 году увеличения:</p> <p>Увеличить охват городских жителей киноуслугами от общего числа городского населения;</p> <p>Увеличить охват сельских жителей киноуслугами от общего числа сельского населения;</p> <p>Доля детских фильмов и фильмов социальной направленности от общего количества киновидеофильмов;</p> <p>Увеличение валового сбора от продажи кинобилетов в здании кинотеатра и во время проведения выездных киносеансов.</p>
Объемы и источники финансирования Программы	<p>1 980,0 тыс. рублей из местного бюджета муниципального образования, в т.ч.:</p> <p>на 2021 год – 660,0 тыс. рублей;</p> <p>на 2022 год – 660,0 тыс. рублей;</p> <p>на 2023 год – 660,0 тыс. рублей.</p> <p><i>Объём финансирования Программы уточняется ежегодно при формировании соответствующих бюджетов.</i></p>

1. Общая характеристика сферы реализации Подпрограммы, в том числе проблемы, на решение которых она направлена

Кинематограф как важнейшее составное звено отечественной культуры всегда играл большую роль в организации досуга населения, духовном и нравственном воспитании подрастающего поколения. Однако в период становления рыночных отношений кино оказалось на грани выживания. Но в сложных социально-экономических условиях нестабильности было сохранена система кинообслуживания населения.

В последнее время в крупных городах республики растет количество частных современных культурно-развлекательных кинокомплексов. Однако частный бизнес, ориентированный только на получение прибыли, предпочитает работать исключительно в крупных мегаполисах, где у людей большие доходы и где есть большая зрительская аудитория. В результате этого еще более усиливается дифференциация в уровне кинообслуживания городских и сельских жителей.

Более того, экраны новых кинозалов почти полностью (от 85 до 100% киносеансов) занимает зарубежный репертуар: идет массированная экспансия зарубежных фильмов-однодневок, в основном боевиков, фильмов ужасов со сценами насилия и кровопролитием и т.д. При этом происходит навязывание потребительской морали, осуществляется девальвация наших духовных ценностей, насаждается культ всесилия денег, насилия и жестокости. Большинство частных предпринимателей, ссылаясь на финансовые обязательства

перед дистрибуторами - поставщиками фильмов, категорически отказываются от проката хроникально-документальных, научно-популярных, социально значимых фильмов, в том числе фильмов по профилактике наркомании, алкоголизма и табакокурения, СПИДа и других асоциальных явлений. Вместе с тем сегодня самую активную часть зрителей составляют молодые люди в возрасте от 14 до 25 лет, то есть с раннего детства наша молодежь вынуждена смотреть фильмы, зачастую глубоко чуждые менталитету российского народа.

Вместе с тем разрушение централизованной системы материально-технического снабжения и обеспечения киноотрасли, фактическая ликвидация государственного кинопроизводства (основной репертуар фильмов государственных кинотеатров и сельских киноустановок в этот период составляли лишь повторные фильмы) привели к тому, были закрыты все сельские филиалы учреждения кинообслуживания района и ликвидировано здание городского кинотеатра.

Для решения проблемы обслуживания сельского населения используется автомобиль отдела культуры и цифровое кинопроекционное оборудование. К настоящему времени кинооборудование почти полностью выработало свой ресурс, морально и физически устарело. К сожалению, для отдела кинообслуживания не приобретено ни одного киномобиля.

Для того чтобы противостоять этой негативной тенденции, важно сохранять и развивать сеть сельских филиалов и городского кинотеатра, основное предназначение которых - осуществлять государственную политику в области кинематографии, направленную на более эффективное использование потенциала кино как важнейшего инструмента воспитания, образования, формирования ценностных ориентиров общества. При этом необходимо сохранить отрасль как целостную систему, в которой отдельные звенья (кинопроизводство, кинопрокат и кинопоказ) согласованно действуют в интересах конечного потребителя - населения республики, и нашего района в частности.

Отдел кинообслуживания обеспечивает формирование и сохранение киновидеофонда, организацию проката фильмов, в том числе и отечественного производства, проведение киноакций, киномероприятий, осуществляет внедрение новых цифровых технологий и переподготовку специалистов киноотрасли.

## 2. Цели и задачи подпрограммы, описание конечных результатов и сроков её реализации

Программа определяет основные пути развития кинематографии в Нурлатском муниципальном районе и городе Нурлат, направленные на укрепление и совершенствование системы кинопроизводства, продвижения и проката национальных киновидеофильмов в целях укрепления культурного и духовного потенциала населения.

Запланированные результаты: создание современной конкурентоспособной инфраструктуры отрасли кинообслуживания; обеспечение доступа сельских поселений к произведениям киноискусства; повышения доступности киноуслуг для

городского и сельского населения района общей численностью 59,699 тыс. чел.; увеличение объема киноуслуг.

Программа направлена на достижение следующих целей: -обеспечение устойчивого развития республиканского рынка кинопроката и киноуслуг; -совершенствование системы кинопроизводства, продвижения и показа национальных киновидеофильмов; -создание в сфере предоставления киноуслуг реальной конкурентной среды.

Для реализации поставленных целей необходимо решение следующих задач: -совершенствование нормативной правовой базы в области кинематографии; -укрепление материально-технической базы учреждения киноотрасли ; -внедрение инновационных цифровых технологий показа; -развитие национального кинопроизводства и республиканского проката киновидеофильмов; -сохранение и развитие кадрового потенциала организаций кинематографии; -создание государственной системы автокинопередвижек для обслуживания сельского населения.

Программа рассчитана на трёхлетний период с возможной пролонгацией или разработкой новой аналогичной программы.

Программа будет реализовываться в 2021 - 2023 годах, без деления на этапы.

Целевые показатели реализации подпрограммы представлены в следующей таблице:

N п/п	Наименование показателя	Годы		
		2021	2022	2023
1.	Количество городских зрителей, обслуженных кинотеатром (тыс. чел.)	10,478	10,510	10,800
2.	Количество проведённых сеансов	195	214	226
3.	Охват городских жителей киноуслугами в городе Нурлат от общего числа городского населения (%)	26,6	30,9	35,2
4.	Количество сельских зрителей, обслуженных кинотеатром (тыс. чел.)	37,0	37,1	37,25
5.	Охват сельских жителей киноуслугами от общего числа сельского населения (%)	22,7	24,5	26,4

6.	Доля детских фильмов и фильмов социальной направленности от общего количества киновидеофильмов (%)	44,0	47,0	53,5
7.	Валовый сбор от продажи кинобилетов в государственных и муниципальных кинотеатрах (тыс. руб.)	130,0	134,0	135,2

Подпрограмма представляет собой комплекс мероприятий, направленных на совершенствование нормативной правовой базы в области кинематографии, укрепление материально-технической базы организаций кинематографии, решение организационных, информационных и кадровых вопросов, касающихся развития отрасли.

В результате реализации мероприятий Программы предполагается:

- создание современной конкурентоспособной государственной инфраструктуры кинематографии Республики Башкортостан;
- обеспечение доступа жителей сельских поселений района к произведениям киноискусства;
- повышение доступности киноуслуг для населения города и Нурлатского района численностью 57 669 чел.;
- увеличение объема киноуслуг, оказываемых отделом кинообслуживания.