



ПРИКАЗ

11.05.2016

г. Казань

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ЮСТИЦИЯ МИНИСТРЛЫҒЫ
ТЕРКӘЛДЕ №

БОЕРЫК

38202

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
"14" 06.2016 г.

ТЕРЧ №

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ 3393

О проведении Открытого
республиканского конкурса
киносценариев

В соответствии с пунктом 98 Плана основных и юбилейных мероприятий Министерства культуры Республики Татарстан на 2016 год, утвержденногo 21.12.2015, приказываю:

1. Провести в 2016 году Открытый республиканский конкурс киносценариев (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (прилагается).
3. Сектору кинематографии (А.И.Якупова) организовать работу по подготовке и проведению Конкурса.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

А.М.Сибэгатуллин

Утверждено приказом
Министерства культуры
Республики Татарстан
от 11 05 2016
№ 382 09

ПОЛОЖЕНИЕ об Открытом республиканском конкурсе киносценариев

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором Открытого республиканского конкурса киносценариев (далее – Конкурс) является Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство).

1.2. Конкурс проводится с 10 июня по 1 ноября 2016 года по следующим номинациям:

- лучший киносценарий полнометражного игрового фильма;
- лучший киносценарий короткометражного игрового фильма.

1.3. Финансирование призового фонда Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных в сводной смете доходов и расходов Министерства на 2016 год.

2. Цели и задачи проведения Конкурса

2.1. Основной целью проведения Конкурса является поиск талантливых киносценаристов как среди профессиональных, так и среди начинающих авторов, а также поддержка и развитие киносценарного мастерства в Республике Татарстан.

2.2. Основной задачей проведения Конкурса является формирование национального киносценарного портфеля для производства национальных фильмов.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие дееспособные лица, которым на момент подачи киносценария на Конкурс исполнилось 18 лет (далее — Участники), подавшие заявку по форме согласно Приложению к настоящему Положению и представившие киносценарий в установленные сроки в соответствии с настоящим Положением.

4. Требования к проекту

4.1. Киносценарии принимаются на Конкурс на русском или татарском языке (если киносценарий представлен на татарском языке, то необходимо предоставить перевод на русском языке).

4.2. Для участия в Конкурсе предоставляются заявка на участие в Конкурсе и полный сценарный пакет: текст киносценария, синопсис, краткое резюме автора (полное имя, год и место рождения, описание сценарного опыта с указанием имеющихся работ, контактная информация: номер телефона, адрес электронной почты, адрес проживания, паспортные данные).

4.3. Представить киносценарий на Конкурс вправе только автор киносценария. К Конкурсу допускается не более одного киносценария полнометражного фильма и одного короткометражного фильма одного автора.

4.4. К Конкурсу не допускаются киносценарии, по которым были созданы фильмы, или по которым начато производство фильма; киносценарии, получившие призы в аналогичных конкурсах; киносценарии, созданные в соавторстве (исключение, если вместе с заявкой Участник представит письменное согласие всех соавторов киносценария на участие в Конкурсе на условиях настоящего Положения);

4.5. Представленный на Конкурс киносценарий должен соответствовать следующим требованиям:

- Жанр: любой;
- Объем: до 50 листов формата А4 стандартным шрифтом Times New Roman 14;
- Степень готовности: готовый киносценарий;
- Место действия: Республика Татарстан.
- Требования к сюжету: оригинальный, интересный, динамичный сюжет с актуальной проблематикой. Это может быть неожиданное событие или явление, уникальная история. Желательно наличие точных диалогов, достоверных персонажей и четкая драматургическая структура: завязка, развитие, кульминация. Главным героями могут быть женщины и мужчины любого возраста, юноши и девушки, подростки, возможно дети и животные.
- Все тексты должны быть датированы (указан год создания).
- Киносценарии, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Синопсисы без киносценариев не рассматриваются.

5. Конкурсная комиссия.

5.1. Конкурсная комиссия (далее – Комиссия) утверждается приказом Министерства культуры Республики Татарстан в составе 8 человек из представителей Министерства культуры Республики Татарстан, видных деятелей культуры, искусства и кинематографии Республики Татарстан и иных приглашенных лиц во главе с Председателем, заместителем Председателя и ответственного секретаря Комиссии.

5.2. Работой Комиссии руководит Председатель. В случае его отсутствия обязанности возлагаются на его заместителя. Комиссия оставляет за собой право дополнительного привлечения экспертов. Членами Комиссии не могут быть лица, лично заинтересованные в результатах Конкурса.

5.3. Работа Комиссии осуществляется на заседаниях. Заседание считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от общего числа ее членов. Ответственный секретарь Комиссии право голоса не имеет.

5.4. Ответственный секретарь Комиссии выполняет следующие функции:

- принимает и регистрирует документы с учетом требований, установленных пунктами 4.1 – 4.5 настоящего Положения и организует их хранение;
- организует заседания Комиссии, готовит документы и оформляет протоколы.

5.5. Решение Комиссии принимается открытым голосованием большинством голосов ее членов, присутствующих на заседании, и оформляется протоколом,

который подписывается председательствующим и ответственным секретарем. При равном количестве голосов голос Председателя является решающим.

6. Критерии оценки киносценариев.

6.1. Критерии оценки киносценариев:

- соответствие проекта условиям Конкурса;
- идейно-художественное значение;
- оригинальность идеи, сценарного замысла и авторской позиции;
- целостность формы и содержания;
- актуальность и социальная значимость затронутой темы;
- наличие ярких запоминающихся характеров и проработанных диалогов;
- постановочный потенциал - заинтересует ли киносценарий современные киностудии.

6.2. Комиссия оценивает киносценарии по каждой номинации отдельно по критериям, указанным в пункте 6.1, по десятибалльной системе.

Баллы начисляются по каждому критерию и суммируются. Победителем Конкурса в каждой номинации признается Участник, занявший первое место по суммарному показателю баллов.

В случае равенства суммарного показателя баллов нескольких Участников, победитель Конкурса определяется решением Комиссии, принятым в ходе голосования в порядке, определенном в пункте 5.5 настоящего Положения.

7. Условия и порядок проведения Конкурса.

7.1. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан (www.mincult.tatarstan.ru) в разделе «Год российского кино» с 10 июня 2016 года.

7.2. Заявки на участие в Конкурсе с приложением документов, предусмотренных пунктом 4.2. настоящего Положения подаются с 10 июня по 1 октября 2016 года (включительно) в Министерство культуры Республики Татарстан по адресу: 420015, г.Казань, ул.Пушкина, д. 66/33, кабинет 426, 425, сектор кинематографии, телефон: 8(843) 264-74-63 с пометкой «Конкурс киносценариев».

7.3. Комиссия в срок до 1 ноября 2016 года подводит итоги Конкурса.

7.4. На основании протокола заседания Комиссии в десятидневный срок издается приказ Министерства культуры Республики Татарстан об определении победителей Конкурса.

7.5. Информация об итогах Конкурса в недельный срок с момента подписания приказа размещается на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан www.mincult.tatarstan.ru.

7.6. Победители Конкурса вправе передать Министерству культуры Республики Татарстан исключительные права на киносценарии на основании договора об отчуждении прав в соответствии со статьей 1285 Гражданского кодекса Российской Федерации.

8. Призовой фонд.

8.1. Победитель Конкурса - автор лучшего киносценария полнометражного игрового фильма, получает денежный приз в размере 70 000 рублей (семьдесят тысяч рублей 00 коп.).

8.2. Победитель Конкурса - автор лучшего киносценария короткометражного фильма получает денежный приз в размере 30 000 рублей (тридцать тысяч рублей 00 коп.).

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в Открытом республиканском конкурсе киносценариев

1. Изучив Положение об Открытом республиканском конкурсе киносценариев,

(Ф.И.О. участника)

сообщаю о намерении участвовать в Открытом республиканском конкурсе киносценариев, на условиях, установленных в Положении, и направляю настоящую заявку на участие.

2. Номинация проекта: _____,

3. Название проекта: _____,

4. Фактический адрес проживания: _____,

5. Номер телефона для связи: _____,

6. Адрес электронной почты: _____,

Не возражаю против обработки моих персональных данных, приложенных к заявке, в соответствии с Федеральным Законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»

_____ (_____)
(подпись)