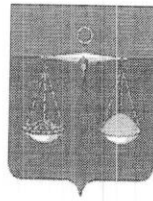


ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
КОМИТЕТ ТЮЛЯЧИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА



ТЕЛӘЧЕ
МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
БАШКАРМА КОМИТЕТЫ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

КАРАР

«23» 2019нчы январь 2019

с. Тюлячи

№ 25

“Созвездие – Йолдызлык-2019” район яшьләр эстрада сәнгате
Фестивален үткәрү турында

Татарстан Республикасы Министрлар Кабинетының 2016нчы елның
6нчы сентябрдәгә 1942-р номерлы күрсәтмәсә нигезендә «Созвездие –
Йолдызлык-2019» эстрада сәнгатенен ачык республика телевизион яшьләр
Фестивален үткәрү турында республика нигезләмәсә нигезендә, яшь
талантларны, аларның ижади потенциалын, сәләтле балаларны һәм яшьләрне
ачыклау өчен уңайлы мохит һәм шартлар тудыру максатларында, шулай ук
республика нигезләмәсә нигезендә,

КАРАР БИРЭМ:

1. 2019нчы елның 17нче февралендә «Созвездие – Йолдызлык-2019»
яшьләр эстрада сәнгате фестиваленен район этабын үткәргә (алга таба
текст - Фестиваль).
2. «Созвездие – Йолдызлык-2019» эстрада сәнгате яшьләр
Фестиваленен район этабы турында Нигезләмәне, Фестивальне эзерләү һәм
үткәрү буенча оештыру комитеты составын 2нче кушымта нигезендә
расларга.
3. Оештыру комитетына 2019нчы елның 1нче февраленә кадәр:
 - фестивальне үткәргә эзерлек программасын эшләргә;
 - жиңүчеләрне билгеләү өчен Фестиваль жюрие оештырырга.
4. «Татмедиа» ААҖ филиалына (Хужин Л.Ю.) Фестивальнең эзерләү
һәм уздыру барышын массакүләм мәгълүмат чараларында яктыртуны
тәкъдим итәргә.
5. Район Башкарма комитетының Финанс-бюджет палатасы (Яхин Р.Р.)
конкурста жиңүчеләрне бүләкләү өчен кирәкле чаралар табарга.
6. Әлеге карарның үтәлешен контрольдә тотуны Теләче муниципаль
районы Башкарма комитеты Житәкчесе урынбасары А.А. Нурмөхәмәтовка
йөкләргә.

Житәкче


 И.Х. Хәמידуллин

**18нче ачык республика телевизион яшьләр эстрада сәнгате
фестиваленең район этабын үткәрү турында
"СОЗВЕЗДИЕ – ЙОЛДЫЗЛЫК-2019"**

Нигезләмә

1. Гомуми нигезләмәләр

Фестиваль район Башкарма комитетының мәгариф бүлеге, «Олимп» яшьләр үзәге белән берлектә яшьләр эшләре, спорт һәм туризм бүлеге тарафыннан үткәрелә. "Созвездие – Йолдызлык-2019» яшьләр эстрада сәнгате Фестивале республика һәм район этабы статусына ия, ел саен район территориясендә уза.

2. Максат һәм бурычлар

Фестивальне уздыруда максат һәм бурычлар булып тора:

- гармонияле үсеш алган шәхес формалаштыруның бердәм максатчан процессы булган мәктәп укучылары һәм яшьләргә гуманитар-мәдәни белем бирүне үстерү;
- яшь талантларны, аларның ижади потенциалын үстерү өчен уңайлы мохит һәм шартлар тудыру;
- сәләтле балаларны һәм яшьләргә эзләр, ачыклау һәм аларга ярдәм итү;
- массакүләм мәгълүмат чаралары аша ижади шәхеснең социаль статусын күтәрү;
- алар белән эшләрүче талантларны һәм белгечләргә стимуллаштыру һәм аларга ярдәм итү;
- сәләтле балаларны һәм талантлы яшьләргә эзләр системасын булдыру;
- толерант, конфессиялә һәм этник мөнәсәбәтләргә ныгыту;
- катнашучыларның башкару осталыгын арттыру;
- Татарстан Республикасы Теләче муниципаль районының Сәләтле балалар һәм яшьләр банкын төзү;
- ижади коллективлар һәм башкаручылар арасында профессиональ элементләргә ныгыту;
- балалар һәм яшьләр ижатына ярдәм итү өлкәсендә дәүләт органнарының һәм җәмәгать оешмаларының милли һәм этник, мәдәни һәм рухи кыйммәтләргә үзара баегуа һәм толерантлыкны ныгытуга юнәлдерелгән тырышлыкларын яшьләр мохитенә берләштерү;
- районның ижади генофондын саклап калу һәм үстерү;

- региональ ижтимагый оешмалар үсеше өчен көч булдыру.

3. Фестивальнең оештыру структурасы

Оештыру комитеты составы (алга таба оештыру комитеты) район Башкарма комитеты Житәкчесе карары белән раслана. Оештыру комитеты Фестивальне эзерләү һәм үткәру белән оператив житәкчелек итә, финанслауны контрольдә тотта, приз фонды күләмен һәм Фестиваль программасын билгели.

4. Фестивальдә катнашучылар

4.1. Фестивальдә катнашучылар саны чикләнми. Бу эстрада жанрында чыгыш ясаучы аерым коллективлар да, 5 яшьтән 21 яшькә кадәрге башкаручылар да булырга мөмкин.

Фольклор музыкасы һәм фольклор бию жанрында чыгыш ясаучы коллективлар һәм башкаручылар, жюри тарафыннан тәкъдим ителгән программа фольклор эсәрләренә заманча эстрада стилинән торса гына, конкурска кертелә.

4.2. Фестивальнең конкурс программасы яшь төркемнәре буенча түбәндәге номинацияләрдән тора:

- “Вокал соло” номинациясе;
- “Вокаль ансамбльләр” номинациясе;
- “Хореография” номинациясе;
- “Конферанс” номинациясе;

“Вокал соло” номинациясе	“Хореография” номинациясе	“Конферанс” номинациясе	“Вокал ансамбльләр” номинациясе
- 1нче кече төркем: 5-7 яшь	- кече төркем: 5-11 яшь	- кече төркем: 5-9 яшь	- кече төркем: 5-11 яшь
- 2нче кече төркем: 8-11 яшь	- урта төркем: 12-16 яшь	- урта төркем: 10-15 яшь	- урта төркем: 12-15 яшь
- урта төркем: 12-15 яшь (кызлар)	- өлкән төркем: 17-21 яшь	- өлкән төркем: 16-21 яшь	- өлкән төркем: 16-21 яшь
- урта төркем: 12-15 яшь (малайлар)			
- өлкән төркем: 16-21 яшь			

4.3. «Созвездие – Йолдызлык» Фестивалендә катнашучылар һәм жиңүчеләр, 2019 елгы Фестивальгә гариза биргәндә, мәжбүри рәвештә яңа репертуар тәкъдим ителәр.

4.4. Катнашучыларның бурычлары:

- конкурсантлар бер-берсенә ярдәм итәргә һәм Фестиваль дуслык һәм ижади илһам атмосферасын тудырырга тиеш;
- һәр конкурсант Фестиваль чаралары кысаларында китерелгән теләсә нинди матди зыян өчен җаваплы;

- һәр конкурсант чыгыш ясау өчен кирәкле костюмнар һәм жиһазлар турында кайгыртырга тиеш;

- Фестивальдә катнашучылар элге Нигезләмәнең барлык шартларын үтәргә тиеш;

- делегация житәкчеләре, педагоглар һәм Фестивальдә катнашучыларның ата-аналары югары эхлак үрнәге, тәртиплек үрнәге булырга, тынычлык сакларга, Фестиваль циклы дәвамында аларга ярдәм итеп, барлык конкурсантларның кайгыртучанлыгын һәм игътибарлылыгын күрсәтергә тиеш.

5. Фестивальне үткәру шартлары һәм тәртибе

5.1. Фестивальдә катнашырга теләк белдергән Коллектив яки башкаручы билгеләнгән үрнәктәге гаризаны 2019нчы елның 10нчы февраленнән дә соңга калмыйча оештыру комитетына тапшыра.

5.2. Фестиваль 2019нчы елның 17нче февралендә Фестивальнең оештыру комитеты тарафыннан расланган жюри рәисе яки әгъзаларының мәжбүри катнашында үткәрелә.

6. “Вокал Соло” һәм “Вокаль ансамбльләр” номинациясе

Беренче әсәр башкаручыларның заманча стильдәге вокаль мәгълүматларын максималь рәвештә ачарга тиеш. Икенче әсәр - ретро-стильдә (1976нчы елга кадәр жырлар яки Фестиваль сайтында урнаштырылган исемлектән урнаштырылган жырлар) бию ярдәменнән файдаланып, конкурсантның вокал һәм артистлык мәгълүматлары синтезын ачыклау өчен. Этапларның һәрберсендә катнашучы(ами) 3-5 минуттан артык дәвам итә торган бер әсәр була. Бу чикләү вакыт буенча катгый мәжбүри булып тора. Программа CD яки мини-дискларда “-1” фонограммасы астында башкарыла.

Теләсә кайсы сайлап алу турында катнашучының фонограммадагы “+1” әсәрен башкарганда жюри конкурсантны дисквалификацияли.

Конкурста подтанцовка, сценография һәм башкарыла торган номерны театрализацияләү хуплана. Вокалчылар өчен эстрада костюмы булу мәжбүри шарт булып тора.

Бәйгегә опера репертуарлы вокалистлар һәм вокаль ансамбльләр кертелми.

7. “Хореография” номинациясе

Конкурста катнашучылар программаны 2 композициядән тәкъдим итәләр.

Конкурста катнашу өчен заманча эстрада бию композицияләреннән, шул исәптән Джаз-модерн, акрогимнастика, чечетка, хип-хоп/фанк, ирәкле стильдә (бию стилинең теләсә нинди формалары катнашкан номер яки

югарыда санап кителгән категорияләрнең берсенә туры килми торган номер) торган программа игълан ителергә мөмкин.

Коллектив житәкчеләренә музыкаль материал сайлауга аерым игътибар бирергә кирәк.

Бәйгедә катнашу өчен классик, балет, халык, бию коллективлары да кертелми. Конкурста катнашу өчен аерым номерлар рәхсәт ителми.

Чыгышның озынлыгы 4 минуттан да артмаска тиеш.

8. “Конферанс” номинациясе

1 ТУР 2 чыгу

1 чыгу вакыты-озынлыгы 2 минуттан артык түгел

“ВИЗИТКА” - конферансье (яки төркем, парлы яки төркем Конферанс булганда) тәкъдим итү.

Бу максаттан конферансье оригиналь чыгыш күрсәтергә тиеш. (Форма теләсә нинди: проза, поэзия, сөйләшү жанры, пантомима, синхробуфонада, скетч һ.б. катнашучыга сайлау өчен).

Тамашада катнашучы турында мәгълүмат яңгырарга тиеш: (ни өчен конферанс жанры ошый, нәрсә турында сөйләргә һәм ничек сайларга).

Иң мөһиме, жюри катнашучыны билгели алыр иде. Аның исемен һәм кайдан килгәннен истә калдырарга.

Бу чыгышның мәжбүри шарты буларак, киләсе чыгыш ясаучыны таныштыру санала. Әмма «Визитка» ның төп бурычы үзен тәкъдим итү.

2 чыгу-озынлыгы 2 минуттан артык түгел

10 яшьтән кечерәк катнашучылар өчен

Икенче турның бурычы беренче турга охшаш. Яшь конферансье беренче турда алар тарафыннан тәкъдим ителми торган башка башкаручыларны тәкъдим итәргә тиеш.

10 яшьтән өлкәнрәк катнашучылар өчен

Бу яшь категориясендә катнашучылар, беренче тур шартларында килешенгән барлык шартларны исәпкә алып, башкаручыны (коллектив) тәкъдим итәргә тиеш, әмма коллектив һәм башкаручының исеме жирәбә салу системасы буенча чыгу алдыннан алыначак.

“Конферанс” номинациясендә конкурсның барлык этапларына искәртмә:

- конкурсантларның чыгышын махсус музыкаль яисә тавыш белән алып бару рәхсәт ителә;

- конферансье киеме алып баручының чыгу бурычына туры килергә, аның үзенә күрә «визит карточкасы» булырга, аның танылуын белергә, шулай ук аның яше белән туры килергә тиеш;

- конферансье чыгышындагы реквизит куллану очрагында, ул соңга калмыйча, гади булырга һәм техник төркемнең алдан эзерләнүен таләп итмәскә тиеш. Әгәр дә мондый хәл булса, реквизит белән эшләү автоматизмга кадәр жайга салынырга һәм үз техник төркеме тарафыннан

хупланырга тиеш. Бу хакта Фестивальнең техник дирекциясен алдан заявкада кисәтергә кирәк;

- Фестивальнең жюри әгъзалары конкурсантка сораулар бирә, шулай ук катнашучыга конкурсның теләсә кайсы этабында тәкъдим ителгән ситуациядән чыгу юлын табарга тәкъдим итә алалар;

- зал белән интерактив уеннар хупланмый.

"Жырга иң яхшы музыка" номинациясе

Конкурста катнашучылар чикләнмәгән күләмдә үз әсәрләрен тәкъдим итә. Әсәрләр жыр сүзләре белән бергә традицион ноталы рәвешендә тәкъдим ителергә тиеш (разборчиво һәм төгәл), яки композиторның үзе CD яки DVD –диск, компакт-диск яки MD ярдәмендә язылган (профессиональ студия язмасы мәжбүри түгел) һәм заманча эстрада жанрына туры килергә тиеш.

Фестиваль дирекциясенә жиберелгән барлык материаллар кире кайтарылмый.

"Иң яхшы жыр тексти" номинациясе

Конкурста катнашучылар чикләнмәгән күләмдә үз әсәрләрен тәкъдим итә. Әсәрләр бастырылган текстлар яки электрон рәвештә тәкъдим ителергә тиеш (флешка, тупланма, CD, DVD).

Фестиваль дирекциясенә жиберелгән барлык материаллар кире кайтмый.

«Иң яхшы видеоклип» номинациясе

Конкурста катнашучылар "Вокал", «Вокаль ансамбльләр» һәм «Хореография» номинацияләрендә конкурста һичшиксез катнашалар. Әсәрләр заманча эстрада жанрына туры килергә, югары сыйфатлы булырга тиеш.

9. Фестивальнең жюри

9.1. Жюри составы район Башкарма комитеты житәкчесе карары белән раслана, районның танылган ижат әһелләре һәм башкаручылары керәчәк.

9.2. Конкурсантларның чыгышлары 10 баллы система буенча бәяләнә. Финал турларын бәяләү "1-5 балл" системасы белән башкарыла. Уртача балл алган катнашучы Фестивальнең киләсе турына чыгу турында фикер алышу өчен нигез булып тора. Бәхәсле мәсьәләләрне хәл иткәндә жюри рәисе бер өстәмә тавышка ия.

9.3. Беркетмә белән рәсмиләштерелгән жюри карарлары ахыргы, яңадан карап тикшерелергә һәм шикаять бирергә тиеш түгел.

9.4. Жюри бәяләренең категорияләре булып тора:

Вокал: Диапазон һәм тавыш куелышы, дикция, яңгырау, микрофон белән эшләү, конкурсантның яшьлегенә туры килү, концерт номерлары тамашасы, конкурсантның артистлыгы.

Хореография: башкару техникасы, эмоциональлек, сәхнә культурасы, тамаша, сценография, артистлык, сәхнә образын булдыру, оригинальлек, индивидуальлек, стиль.

Конферанс: сөйләм культурасы, дикция, индивидуальлек, импровизация, юмор, шәхси сөйкемллек, сәхнә костюмнары.

10. Фестивальгә йомгак ясау

Фестивальнең Жюри Гран-при иясен, Лауреатларны билгели, приз фондын бүлә, прирлар белән бүләкләнә.

Фестивальнең оештыру комитеты иганәчеләр акчаларын жәлеп иткәндә аларны мәгълүмати тәмин итү, приз фондын киңәйтү, конкурсның оештыру чыгымнарын куллана.

Спонсорларга гамәлдәге законнар нигезендә чараларда һәм концертларда реклама урнаштыру гарантияләнә.

11. Адреслар һәм элемтә өчен телефоннар

Фестивальне оештыру комитеты:

422080, Теләче авылы, Ленин урамы, 46 йорт.

Белешмәләр өчен телефоннар:

(84360) 2-16-02 – яшьләр эшләре, спорт һәм туризм бүлеге;

(84360) 2-19-07 – мәдәният бүлеге.

89172509197 – Олимп «яшьләр үзәге» директоры Ибраһимов Зөлфәт

Зөфәр улы.

89172354500 – яшьләр белән эшләү буенча белгеч Имамиева Айгөл Русил кызы.

“СОЗВЕЗДИЕ-ЙОЛДЫЗЛЫК” район яшьләр эстрада сәнгате Фестиваленә
әзерләү һәм үткәрү буенча оештыру комитеты составы

Оештыру комитеты жетәкчесе:

Нурмөхәмәтов А.А. - Район башкарма комитеты жетәкчесе урынбасары.

Оештыру комитеты жетәкчесе урынбасарлары:

Гыйниятуллин И.С. - Башкарма комитетның яшьләр эшләре һәм спорт
бүлегенә жетәкчесе;

Иксанов Д.С. - Башкарма комитетның мәдәният бүлегенә жетәкчесе.

Оештыру комитеты вәкилләре:

Карпова Н.В. - Башкарма комитетның мәгариф бүлегенә жетәкчесе;
Яхин Р.Р. - район Башкарма комитетның Финанс-бюджет па-
латасы рәисе;

Ибраһимов З.З. - “Олимп” яшьләр үзәгенә директоры”
Мәхмүтова З.Ш. - Район балалар ижат үзәгенә директоры;
Галимжанова Н.К. - Теләче балалар сәнгать мәктәбенә директоры;
Дәүлиева Р.М. - Теләче муниципаль районы жирлек ара китапханәсә
директоры;

Хужин Л.Ю. - «Татмедиа» ААЖ филиалы «Теләчеинформ» дирек-
торы (киләшү буенча);

Нәгыймова Ф.М. - Теләче муниципаль районы мәдәният йорты дирек-
торы вазыйфаларын башкаручы;

Зарипов И.С. - Район эчке эшләр бүлегенә жетәкчесе